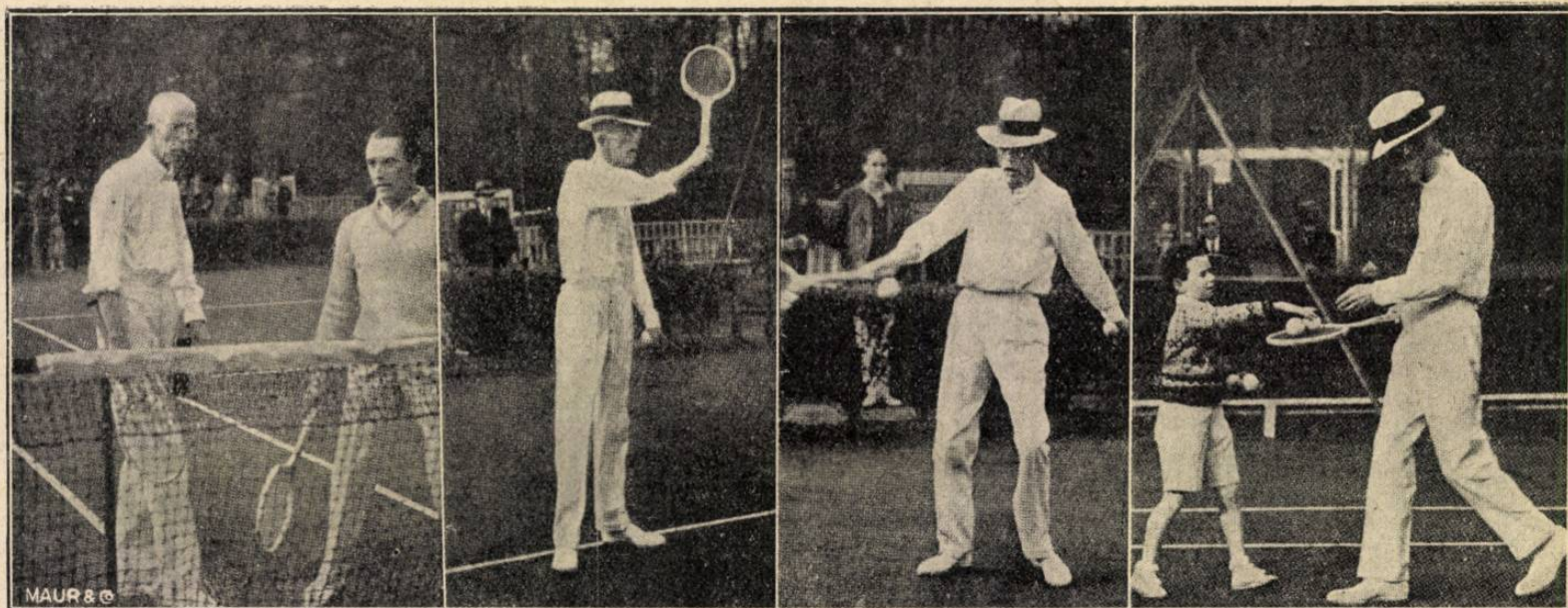


Bătrânul Rege joacă tennis



Diferite atitudini și gesturi ale Regelui Suediei în cursul partidelor de tenis ce a jucat de curând la Croix-Catelan.

Gest evanghelic Un om misterios străbate de mai multe zile Statul Mississippi în automobil și împarte sume mari de bani fermierilor americani ruinați de secetă.

Singura explicație ce dă gestului său generos, e că «cine are bani, trebuie să ajute pe cine nu are».

Automobilul bunului Samaritean a mai fost văzut prin Statele Virginia, Carolina de nord și sud și Louisiana.

Autorul acestor binefaceri, care se vor mai întinde în alte cinci State, ar fi un d. Enos F. Jones din Jersey City, care a moștenit de curând dela tatăl său o avere mare.

Tineret care caută de lucru



(Photo „The New York Times”, Ltd., Berlin)

La Berlin s'a înființat un Oficiu de procurare de lucru pentru băieți dela 14 ani în sus, — o nouă dovadă a teribilei crize economice din Germania. Iată un grup de tineri șomeri în biroul aceluia Oficiu, cu legitimațiile în mână, în momentul când se anunță că s'a produs un loc vacant.

Reforma costumului masculin

La Londra se așteaptă cu viu interes așa numitul «Drin Reform bale», adică balul reformei vestimentare, care va avea loc în curând în West-End.

El organizat de Societatea pentru reforma costumului masculin, și secretarul acestei societăți, d-rul A. P. Gordon, e convins că balul acesta va da o lovitură decisivă «absurdității costumului modern», cum se exprimă el.

Ce se reproșează acestui costum mo-

dern? Că e antirațional (sic), că cere stoffe prea grele, o cămașă și un guler scrobite... Mai merge spre a se asista la conferințe sau la ceremonii oficiale... Dar pentru dans, nicidecum!

Costumul ideal, spune d-rul Gordon, trebuie să fie compus dintr'un pantalon scurt, o vestă din stofă fină, o cămașă de mătase, ciorapi de mătase ca doamnele și pantofi fără tocuri. Ținuta aceasta se completează pe stradă cu o capă de catifea sau de stofă de culoare.

Bine că nu se cere și spadă..

Extraordinarul roman

EVREI

in
Lanțuri

s'a tradus în toate limbile mondiale
Tirajul total în număr de
600.000
exemplare înseamnă un
SUCCES MONDIAL!

Câteva din aprecierile presei internaționale

Berliner Lokalanzeiger

Romanul e plin de senzație și totodată abil amestecat cu descriții miniaturale desfășurând un tablou interesant de moravuri, care ține atenția încordată de la început până la sfârșit.

Hamburgischer Correspondent:

Acest roman din Ghetto e scris cu o pătimășă forță de înfăptuire literară.

Daily News:

Povestirea aceasta e de o forță covârșitoare. E una din cărțile pe cari cititorul nu le uită atât de lesne.

Northern Whig, Belfast, Irlanda:

O lucrare cu totul remarcabilă. Cea mai bună carte scrisă de mulți ani încoace!

Pester Lloyd, Budapesta:

Technica romanului e desăvârșită, și cu totul remarcabilă e descrierea evadării din minele de argint viu ale Siberiei.

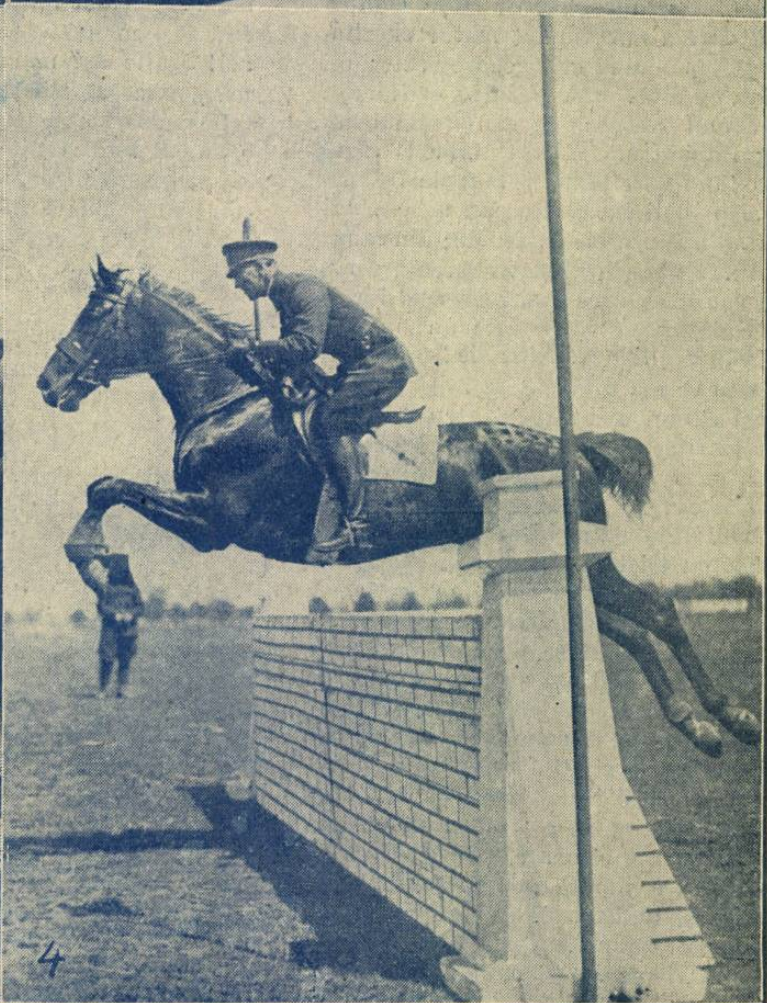
Se găsește la toate librăriile și la Editura „**EMINESCU**” S. A. București

„Mecanizarea” în armata engleză



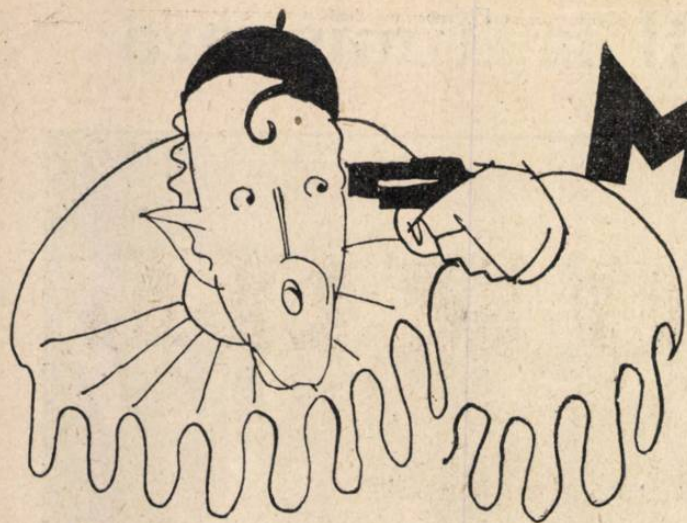
Sus: O companie de mitraliere în drum spre marile manevre. — Mijloc: Tunuri contra tancurilor, cu servanții lor, putând circula pe orice fel de teren, grație roților special amenajate în acest scop. — Jos: O baterie echipată cu tractoare amenajate pentru tot felul de terenuri.

M. S. Regele Carol II la Timișoara



(Photo „Oglinda Lumii”)

1. M. S. Regele Carol II și d. prim-ministru N. Iorga, în automobil, la Timișoara. — 2. La Politehnică, un inginer dând explicații tehnice Suveranului. — 3. M. S. Regele, având la dreapta sa pe d. general Moruzi, asistând la Concursul hipic. — 4. O săritură reușită din timpul Concursului hipic.



MĂSCĂRICIUL

NUVELĂ DE TOM GALLON

6)

— Era bogat, și toată această proprietate era a lui, zise omul bălțat. Eu nu aveam lăscăe, și el îmi dădea ca leafă... o sumă mizerabilă, care deabia îmi ajungea ca să trăiesc și să am ceva bani de buzunar. Trebuie să recunosc totuși că a fost bun cu mine, de oarece m'a scos la Londra dintr'o mansardă și m'a instalat aci, unde acoperea toate nevoile mele și îmi dădea și toate cărțile necesare, ca să pot lucra.

— Ti-era prieten, șefule... sau rudă?

— Mi-era văr. La moartea sa, aveam să-l moștenesc eu. Ași fi deci bogat și lumea ar fi a mea. Bogăția mă lăsase însă până atunci indiferent; într'o zi întâlnii în calea mea o femeie, și din ziua aceia ambiția mea creștea nelimitat.

Jim Filer aprobă grav din cap, ca unul care a aprofundat matur chestia.

— Ce poate să știe despre astea un golan ca d-ta? zise cellalt, exasperat. În cercul restrâns în care trăiam, nu știam nimic, nu trăisem nimic. O văzu înaintând spre mine pe câmpia înflorită, și o iubii imediat ca un nebun. Azi sunt, din cauza ei, un asasin; din cauza ei, sufăr obsesia grozavă a remușcării; din cauza ei, zace jos, întins pe iarbă, un cadavru... Pricepe asta un individ de teapa d-tale?... Aida de!

— În ce mă privește, te asigur că nu m'ași chinui niciodată pentru o femeie. Nu merită, declară Filer cu hotărâre. Dar tot nu știu încă de ce ai pus sdrențele astea?

Omul în costum bizar se uită la el însuși cu tristețe.

— Ne înțelegeam, el și cu mine, să facem o lungă plimbare pe jos, și pricepui imediat că se prezintă o șansă nesperată. Pe drum întâlnirăm pe un sărman măscărici, care purta un costum ca acesta. Nu mai mâncase de nu știu câte zile și îi făcea milă. Vărul se înduioșă și îi dădea ceva bani... și înțelesei imediat că așa putea să mă folosească de împrejurare.

«Seara, o ștersei sub un pretext oarecare și luai trenul de Londra. Acolo îmi procurai un costum la fel cu cel al saltimbancului și cumpărai... ceeace ai pe genunchii d-tale.

«Măscăriciul își continuă hoinăreala; înainte de plecarea sa, făcui ce făcui ca să-i strecor în buzunar un portofoliu cu bancnote și acte aparținând vărului meu. El va schimba aceste bancnote; deci, i se va găsi urma; își vor reaminti că au văzut, la o oră în-

naintă din noapte, pe un individ îmbrăcat ca mine dând târcoale în jurul hanului unde locuia vărul meu. Măscăriciul va fi urmărit și, firește, nu va putea explica de unde are acele bancnote. Pricepi?

— Da. Mare criminal ești, șefule! răspunse spărgătorul după o pauză. Și te-ai întors înapoi ca să-ți schimbi sdrențele, nu-i așa? Și acum ai intenția să te întorci dimineața la hanul vărului d-tale... și te vei arăta uimit că nu-l găsești acolo... Nu?

— Așa e, da... Și toate s'ar fi petrecut după socoteala mea... dacă nu intervenai d-ta.

— Da, și eu te jenez acum, nu-i așa? constată Jim Filer jucându-se cu revolverul pe care îl luase din nou în mână. Și când te gândești că m'am înființat taman la pont ca să te găsească aci! Multe ași mai putea spune dacă m'ași pune să flecăresc... Nu-i așa?

Se aplecase cu capul înainte, făcând o mutră importantă și sprijinind țeava armei pe birou, ca spre a da cuvintelor sale mai multă greutate.

*

Dar deodată, pe când era mai puțin atent, revolverul îi fu smuls din mână, și omul bălțat își ridică din nou capul.

având în fundul ochilor o lucire de energie sălbatecă și dărză, care îl făcu să se cutremure. Omul în costum ciudat își ridică brațul și își lipi de tâmplă țeava revolverului. Fața sa, fardată cu culori bătătoare la ochi, părea aproape că zâmbește...

— Nu... nu... pentru Dumnezeu, asta nu! strigă spărgătorul, gâfâind.

— Am asistat astă-noapte la moartea unui om; acum vei asista d-ta la moartea altuia, răspunse cellalt, nelclintit. Dacă te îngrozește, întoarce capul; dar nu vreau să fiu la chere-mul unui bandit de teapa d-tale. Noap-te bună... și adio.

Jim Filer, văitându-se, își ascunse fața cu brațul.

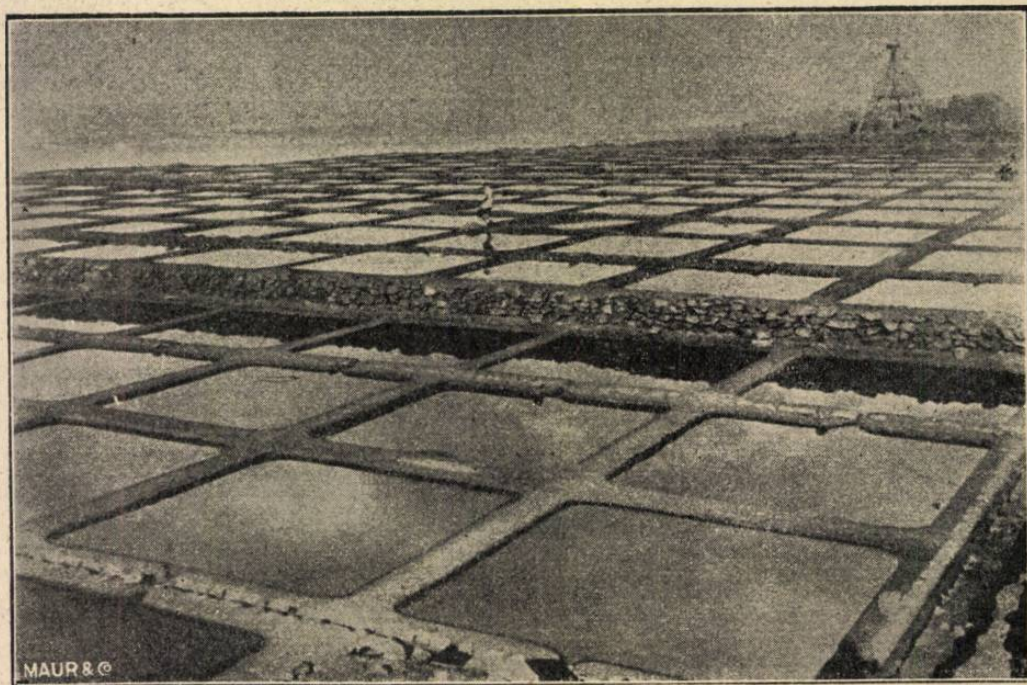
Se auzi o detunătură violentă care se repercută în casa adormită, apoi un lohot de plâns, pe când trupul bălțat se prăbușea deacurmezișul biroului...

După un răstimp, ușa începu să cedeze asalturilor repetate ale servitorilor.

Atunci Jim Filer încălecă peste fe-reastră și dispăru în bezna nopții, clănțănind din dinți și cu ochi ră-tă-ciți.

— SFÂRȘIT —

Extragere de sare



O uriașă salină naturală cu producție enormă pe insula Canaria din grupul Insulelor Canare.

Și No. **17**

din UMORUL

c neîntrecut în veselie sa !

Toate actualitățile

DIN SUMAR :

**Portretul nudist
Umorul teatral
La fotograf
Interviewuri cu
oameni politici**

SUNT IRONIZATE DE :

**Ion Pribeagu
Nicon
Pierre Mac Orlan
B'Arg
Maur**

16 PAGINI COLORATE Lei 6

Cât produce cerșitul

La New - York, cerșetorii formează o corporație: «Corporația cerșetorilor» cu 2000 de membri (!)

Această corporație «incasează» pe an peste 10 milioane dolari (1 miliard 680 milioane lei).

Motocicleta aerului

La aeroportul Capodichino (Italia) s'au făcut experiențe oficiale cu cel mai mic avion din lume.

El nu cântărește decât 180 kilograme și are o lungime de 3 metri și jumătate.

În zborul de încercare, care a durat 23 de minute, această «motocicletă a aerului» a atins o viteză mijlocie de 165 kilometri pe oră.

Sbor în jurul lumii



(Photo-exclusivitate Keystone)

Aviatoarea americană Charles Healy Day intenționează să facă un sbor în jurul lumii, dar nu singură, ci cu... căfelușul ei...

Un concurs pentru cea mai frumoasă... chelie



(Photo-exclusivitate Keystone)

Un concurs cel puțin original a avut loc zilele trecute la Tokio (Japonia), pentru găsirea celei mai frumoase... chelii de pe globul pământului. Oameni cu chelie din toate țările lumii au luat parte la ilariantul concurs.

Dolarii din sobă

Douglas F. Wright, șeful sucursalei din Brunswick (Georgia) al unui mare magazin din New-York, numără Sâmbătă după amiază banii rezultați din vânzarea zilnică. El se bucură, constatând că se vânduse de peste 400 de dolari. «Repede banii la bancă», se gândi el. Dar servitorul negru îi spuse că banca s'a închis.

Ce să facă deci cu banii ? Unde să-i păstreze ? Privirea sa se opri asupra sobei care nu era întrebuințată, vremea fiind primăvăratică. Wright băgă banii, cu precauțiune, în gura sobei,

și își zise că așa vor fi bine păstrați.

Duminică dimineața se schimbă însă brusc vremea. Sufla un vânt foarte rece, și temperatura se răci și în magazin.

Wright chemă pe servitorul negru și îi porunci să aprindă focul. Negrul execută ordinul. Wright se simți încălzit și își redobândi buna dispoziție.

Deodată se înfioră. Drace ! cele patru sute de dolari ! Nu-i băgase aseară în sobă ?

Se repezi, deschise ușcioara... era prea târziu.

Nu mai era nicio urmă de banenote !

PAGINA FEMEII

Costum de sport pentru olajă



(Photo-exclusivitate Keystone).

Costumul de sport, cu pantaloni scurți, e foarte mult purtat pe plajele din America, unde acum sezonul balnear e în toi.

Gânduri

Cu cât muritorii au mai puține dorinți, cu atât au mai puține nevoi.

Publius Syrus

*

Este infinit mai bine să te bucuri de stima oamenilor decât, uneori, de admirația lor.

Jean-Jacques Rousseau

Oscar Wilde despre femei

O gazetă englezească reamintește următoarele păreri ale lui Oscar Wilde despre femei:

— Femeile nu pot fi niciodată desarmate cu un compliment; bărbații totdeauna.

— Bărbatul află prea de vreme ce este viața, femeile prea târziu. De aci deosebirea dintre sexe.

— Femeile posedă un instinct cu totul special de a găsi orice, afară de ceea ce e la îndemâna oricui.

— O femeie poate schimba pe un bărbat numai plictisindu-l într'atât, încât să-l facă să piardă orice interes pentru viață.

— Bărbații se căsătoresc din oboseală, femeile din curiozitate. Și amândoi au decepții.

Cădere neobișnuită Multe femei cad din nou în brațele bărbaților lor, după ce au căzut din dragoste sau interes în brațele altuia. Dar modul cum a căzut o tânără Spaniolă din Bilbao e cu totul neobișnuit.

Vrând să zică un ultim adio soțului ei, care pleca la munca sa cotidiană, tânăra femeie se aplecă prea mult pe balcon, își pierdu echilibrul și căzu în vid.

Soțul ei eșind din casă, zări corpul soției sale reținut o clipă de firele telefonice. El se propti, își întinse brațele și prinse pe soția sa, cu care căzu împreună, dar fără ea vreunul din ei să fie grav rănit.

Au să se iubească de sigur cu mult mai mult acum!

Toaletă de după amiază



(Photo-exclusivitate Keystone)

Toaletă de după-amiază în stil „princesse”, cu godeuri în formă de soare. Mănecele scurte se termină cu mănușute de dactilă.

Cea mai rapidă dactilografă din lume



(Photo-exclusivitate Keystone)

La Londra a sosit dactilografa americană Stella Willins, care dă reprezentații de dactilografie rapidă pe o mașină mică, pe care clapele nu sunt marcate cu semne. Stella Willins ar fi cea mai iute dactilografă din lume.

Bigamă la 16 ani În fața juraților din Liverpool a compărut zilele acestea o femeie în vârstă de șaisprezece ani, acuzată de bigamie.

Când a fost de patrusprezece ani, s'a măritat prima dată. După cinci luni nu i-a mai plăcut căsătoria, și a fugit pur și simplu dela soțul ei. După alte două luni făcu cunostința unui alt bărbat, care o întrebă dacă vrea să-i fie soție. Ea se duse atunci la soțul ei legitim și îl rugă să consimtă la divorț. El refuză însă.

Tânăra femeie se prezintă după câțiva timp, celui alt bărbat, îi spuse că a obținut divorțul, și se duse cu el la ofițerul stării civile și se căsătoriră.

Curtea nu s'a pronunțat încă, de oarece vrea să cerceteze întâi dacă prima căsătorie a femeii bigame era valabilă, dată fiind vârsta ei copilărească.

Cel maimare zăcământ de radium

Geologul canadian dr. Allan, docent la Universitatea Alberta din Edmonton și șef al serviciului geologic, anunță că pe malurile Marelui Lac al Ursului, în nord-vestul Canadei, se află cel mai mare zăcământ de radium din lume.

Cantitatea e, în tot cazul, suficientă, spre a acoperi nevoile întregului imperiul britanic.

Cea mai elegantă femeie din România

O va alege „Oglinda Lumii” printr'un mare concurs cu premii senzaționale

România e reputată că are cele mai frumoase femei din Europa. Noi știm că și eleganța Românelor e aproape imbatabilă. Și prin eleganță ținem să precizăm că nu înțelegem luxul costisitor. Eleganță e o femeie care știe să poarte rochița cea mai simplă. O midinetă săracă poate fi mai elegantă decât o eucuană bogată cu toalete de zeci de mii de lei.

Eleganța nu este așa dar în funcție de costul rochiei, ci de felul cum aceasta e purtată.

Dar care e cea mai elegantă Româncă? În ce oras, în ce județ se ascunde?

Iată de ce ne-am gândit să lansăm în „Oglinda Lumii” un concurs, pe care-l vom organiza pe județe și-l vom centraliza apoi în București, spre a găsi cea mai elegantă femeie din România.

Premii cari vor face senzație în lumea feminină — și pe cari ne vom face plăcerea să le dăm în vileag în numerele noastre viitoare — vor recompensa pe alese.

Un juriu compus din personalități marcante ale vieții noastre artistice va laurea pe aleasă, după ce juriul separat vor fi selecționat, în toate centrele României Mari, pe cea mai elegantă femeie din acele locuri.

AU APĂRUT

DIN „AVENTURILE EXTRAORDINARE ALE LUI ARSENE LUPIN”

de MAURICE LEBLANC;

Confidențele lui Arsène Lupin

Triumful de aur

Izbânda lui Arsène Lupin

Au mai apărut până acum:

Arsène Lupin gentleman-apaș. — Arsène Lupin contra lui Herlock Sholmes. — Acul scobit. — «813». — Cele trei crime ale lui Arsène Lupin. — Dopul de cristal.

Se găsesc de vânzare la toate librăriile, depozitarii de ziare și la Editura „Eminescu”, S. A., București I, Str. Anghel Saligny 2.

VOLUMUL COMPLET, LEI 30

Conferința Miceii Antante la București



Sus: Sosirea în gara de Nord din București a miniștrilor de externe (dela stânga spre dreapta): d. Marincovici, ministrul de externe al Iugoslaviei; d. D. Ghica, ministrul de externe al României; d-na Beneș, soția ministrului de externe al Cehoslovaciei; d-na Ghica; d-na Marincovici și d. Beneș. — Jos: Conferința celor trei miniștri (dela stânga spre dreapta): d-nii Marincovici, Ghica și Beneș.

Pietre contra sgomotului

Parlamentul și adunările zgomotoase ar trebui să-și instaleze câteva pietre poroase ce s-au găsit în peninsula Florida.

Aceste pietre au, într'adevăr, atributul de a înghiți zgomotul ce ajunge la ele și a nu avea ecou.

Un primitivist «Naturismul» și «rudismul» își au apostolii, dar revenirea la animalism e propagată de tânărul Louis Remo, un Breton de 41 de ani, care a fost arestat — nu se prea știe pentru ce — în împrejurimile orașului Vannes (Franța).

Louis Remo nu voia să muncească, dar nu voia nici să cerșească. De aceea rătăcea pe câmp, hrănindu-se cu ierburi și bând apă din gârle...

A fost arestat pentru vagabondaj.

Divorț senzațional

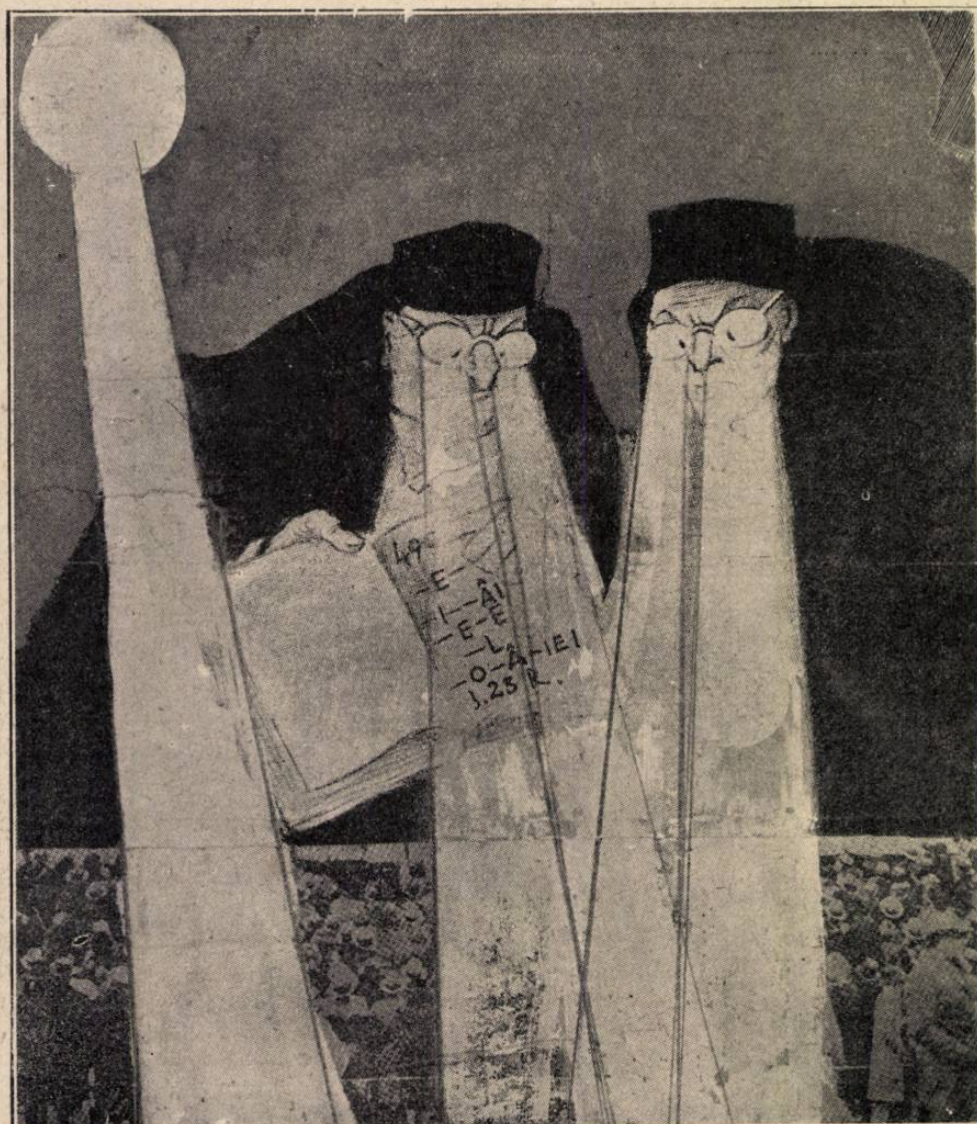


Jack Dempsey, fostul șampion mondial al boxului, și soția sa, artista de cinema Estelle Taylor. După doi ani de căsătorie, cei doi soți divorțează.

JOCURI

DIN ISTORIA NEAMULUI

de Mica Pănescu



Intr'o noapte, în luna dragostei, apărură doi cărturari ciudați. Vălvă mare se făcu în țara grâului. O mulțime imensă se strânse. Unul din cei doi cărturari ținea în mână un hronic bătrânesc pe care se aflau însemnate slove fără sir.

Lumea privea și nu se dumirea.

Și totuși slovele și numerele din vechiul hronic au un tăle la îndemâna tuturor. Cele cinci raze ce luminează mulțimea, indică numărul literelor ce urmează a se forma din divizarea primului număr înscris în hronic.

Celelalte cinci rânduri sunt lipsite doar de consoane spre a da completarea numelui obținut din prima cifră.

ADRESA ASCUNSA

de I. Ghingold-Learsy,
Bucecea (Botoșani)

O	2	6		Lipsit de vedere.
G	4	8	1	Păstor lidian.
L	3	5	7	Cadavru.
I	9	0	2	Infern.
N	1	4	7	Oraș în Franța.
D	2	5	8	Spirit.
A	3	6	9	Instrumente la cusut.
L	4	7	0	Regele animalelor.
U	5	8	1	Strâns legat.
M	6	9	2	Care nu poate vorbi.
I	7	0	3	Individ.
I	8	1	4	Oușoarele peștilor.

Inițialele și cifra din ultima linie, urmează să dea o dată istorică din istoria neamului, și anume: prima literă reprezentând un număr, iar ultima literă corespunzând cu cifra ei din alfabet — divizată în patru numere — va face să reiasă un an istoric. Cifra 23 urmează a fi divizată ea și cifra 49, însă aceasta în 3 cifre, fiecare din ele corespunzând cu o literă din alfabet.

Ce se află scris în hronicul celor doi cărturari?

Ordinea alfabetică:

A. B. C. D. E. F. G. H. I. J. K. L. M. N.
O. P. Q. R. S. T. U. V. X. Y. Z.

Înlocuind punctele cu litere, se vor obține 12 cuvinte cu semnificațiile înscrise în fiecare rând. Amestecând cele 40 de litere ale cuvintelor aflate și așezându-le într'o anumită ordine, se va afla o adresă unde vă puteți procura cele mai bune și mai efține cărți.

SARADA

de Ilie T. Lupița, Celar

Vă pun astăzi dinainte
O saradă din cuvinte.
Patru's, Sensul lor vă chiamă
La petrecere de seamă.
Prima vorbă-i ea a treia,
Ii găsiți îndată cheia
Când urechea nu vă 'nșală.
Căci e notă muzicală.
Si secunda'n dans c'o fată
P'or ce tânăr îl desfată.
Iar a patra (Geografia.)
E oraș în România.
Vorbele — astea — curios —

Dacă le citiți pe dos,
Chiar în ordinea ce-o au,
Tot acelaș sens vă dau!

POȘTA JOCURILOR

Ivan N. Alexandru, Brașov. — Suntem dispuși oricând să publicăm jocuri bune și mai ales originale.

Virgil Grigoriu, Brașov. — Ca mai sus.

Ilie T. Lupița, Caracal. — Ghicitoarea e cunoscută.

Nicu N. Vasilescu, Brăila. — Trimeteți jocuri originale și se vor publica.

Paulina Troisi, Arad. — Premiul vi s'a expedit.

Sultânica Rotaru, Bârlad. — Ca mai sus.

Alexandru Leontopol, Viespești. — Citiți răspunsul d-rei Paulina Troisi.

Soluțiile jocurilor din „O. L.” No. 18

INIȚIALELE SFINTE

O
A P A
A C E R A
O P E R E T A
A R E N A
A T A
A

JOC DE CUVINTE OMONIME

ROMAN-ISMAIL-CARACAL-ALEXANDRIA-RĂDĂUȚI-DEVA-OSTROV

Laminor

ENIGMA

La minor

AU DESLEGAT TOATE TREI JOCURILE:

Brașov: Alexandru N. Ivan, Alexe A. Benigal, Virgil I. Țintu, Elena Benigal.

Broșteni (Dâmbovița): Stănel Dinculescu, Preda Alexandra, Tudorel Dumitrescu, Nicu Dumitrescu, Minea Marioara Ionel Ignat Margareta Dăscălescu.

București: Nela Avramescu, Gaby dr. Popescu, locot. C. Popescu, Mandy Dimitriu-Bârlad, Emanuel N. Dorobanțu și Angelo Liviu Dorobanțu, Elisievici Lenard-Iasi, Elisievici Candid, Narcis Em. Dorobanțu, Papaianopol. Gr. Dumitru.

Budești (Ilfov): Ion Al. Dadi, Jenică Budeșteanu Nicu Aliman, Ionel Ceaușu, Nicu Costea, Jenică Ciobanu, Ștefan Petrescu.

Drăgășani (Vâlcea): Uța, Beta și Marietta Erdeli, Marioara Capelleanu, Jean Stănciulescu, Picu Erdeli, Miți Anastasiu, Benoni și Georgică Omeag Gicu Capelleanu și Valery Mihutescu, Emilian Florescu, și Nica Spârleanu, Petrică Solotici, Ignat Aneta, Coeța și Letiția Spârleanu, Theodora Kristescu, Vasilica Sobotici, Mircea Schneider, Nicu Ignat-Iasi și Dorina Diaconu, Milly Florescu, Jeny Georgescu.

Fălticeni: Aurel Bârsan, Mălini și Crisan Șinteică Mihail Havris.

Focșani: Pinciu A. Saul-Păsa, René Goldenberg și Clarisa Haimovici.

Golești-de-jos (R.-Sărat): Gheorghită Păslaru, Anisia Gh. Cristea Smărdăreț, Rostănescu Penelope Chireiu, Maria Gh. Cristea, Constantin M. Oprea.

Iugoj: Tuliscea V. Chiru Aurel și Petru Rohariu, Mazzocchi A. Carlo și Aurel Călniceanu.

Râmnicu-Vâlcea: Beba Niculescu și Tica Popovici, Dorica Berlescu și Puiu Ștefănescu.

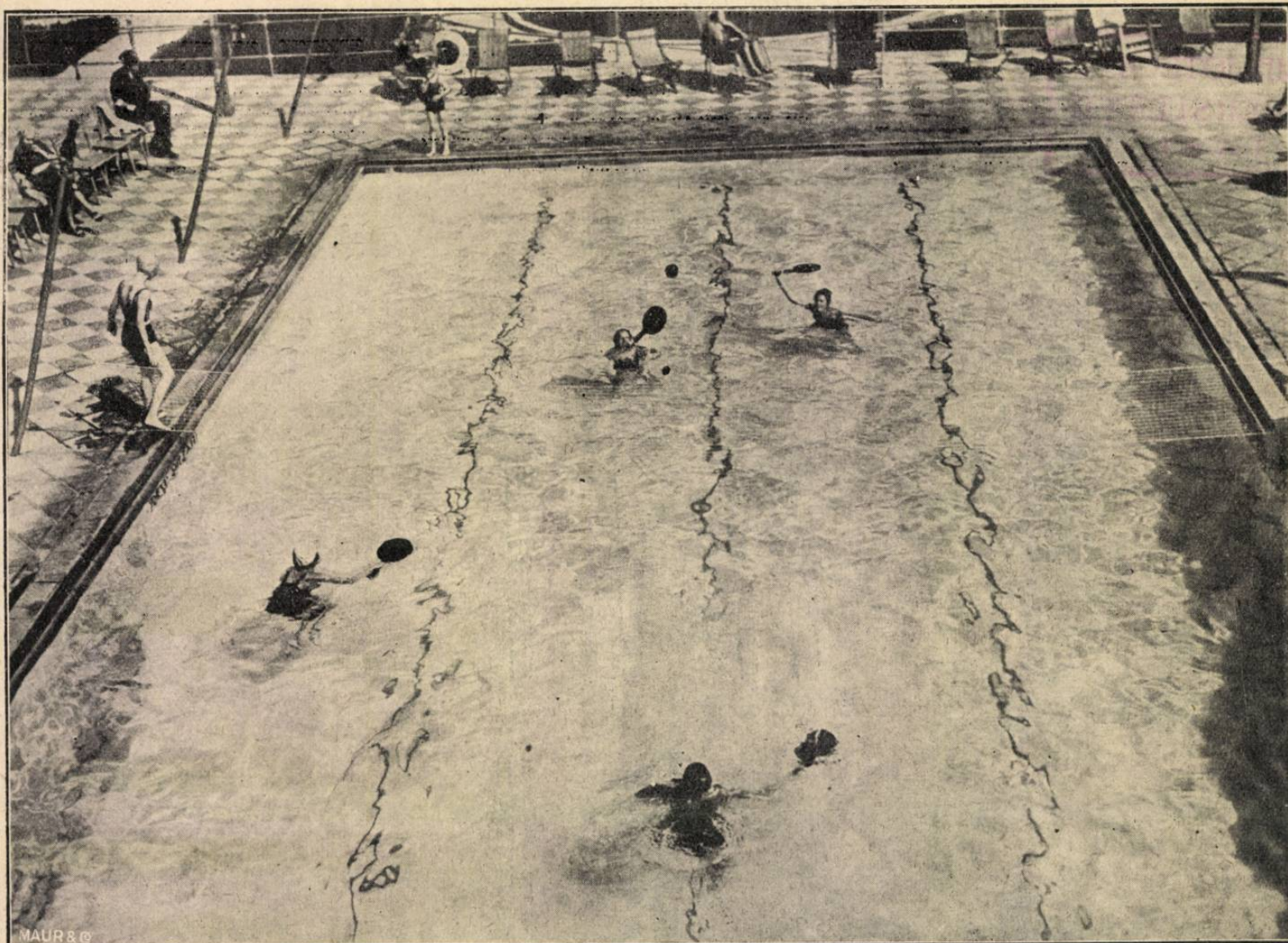
Timisoara: Pană Ioan și Mezei Ioan.

AU DESLEGAT INIȚIALELE SFINTE ȘI JOCUL DE CUVINTE OMONIME:

Caracal: Ion Crângureanu.

(Urmează în pag. 511)

Match de tennis în apă



La Los Angeles s'a jucat de curând primul match de „Aquatennis”; jucătorii se aflau în și sub apă și mingile sburau încoace și încolo în mijlocul ilarității generale. Rachetele sunt făcute din materii impermeabile, mingile sunt mai ușoare și mai mari decât cele obișnuite de tennis.

(Photo „The New York Times”, Ltd., Berlin)

Soluțiile jocurilor

(Continuarea din pag. 510).

Drăgășani (Vâlcea): Florica și Cristi Predescu, Nelly, Puiu și Zizy Ilescu, Tita Lazaru, Lucica Munteanu, Păpușa și Puiu Voiculescu, Nelu Nanu.

Militari (Ifov): Th. Dumitrescu.

Pitești: Ananian N. Nicolae, Tomiță Gh. Marinescu.

Săliște: M. Marcu, T. Dădărlat, Nanu S. Ioan-Vâlcea.

Turnu-Măgurele: Paula Anastasescu și George Bata.

AU DESLEGAT ÎNȚIALELE SFINTE ȘI ENIGMA:

Arad: Carol și Ella Victor.

Bălți: Solomon și Surica Iosefovici, A. Pădureanu.

Brașov: Puia Buzescu, Mitzy și Felicia Cătoiu.

București: Marcella Nițescu, Safir Pya Popescu Dumitru, Simion Hercalovici, Rudy Valentineanu, Carol Kanner, Tică Fuchs, Ioana Popa.

Puzău: Mihai Const. Dumitrescu.

Constanța: Ionescu D. Dumitru și Jenică Zahareanu.

Drăgășani (Vâlcea): George Rădulescu.

Focșani: Mauriciu Edelstein, A. Tomescu.

Galăț: Cohn Dora, Cohn Simon, Ella și Jacques Goldenberg.

AU DESLEGAT JOCUL DE CUVINTE OMONIME ȘI ENIGMA:

București: Emilian Costescu, Carmen Costescu, Paul Costescu și Muți Costescu, St. Negru, Edelstein Emanuel, Bernardi Strulovici.

Câmpina: Niță Rădulescu.

Constanța: Constantinescu, Lucia și Anghel Mihăileanu, Zoe Georgescu.

Craiova: Marga Cismărescu și Silvyia Ionescu, Barbu Cismărescu.

Giurgiu: Ella Șaraga, Constantiniu Al Radu Ilescu.

Huși: Avram Silberman.

Iasi: Nunucă și Lizica Petrescu, Clara Strul, Eugen și Marin Al. Tonciulescu.

Râmnicu-Vâlcea: Mimy Ștefle, N. Grăsoiu și Niță Dumitrescu, Nidia Copetti Nelu Ștefle, Silvia Arsenescu, Gustv Demetter, Florica Opran, Mimy Dăllan Titinica Lăzărescu, Lenuta Iepureanu, Valery Constantinescu, Costin Dăllan.

Sinaia: Paul Costescu Saly Horenstein.

Turnu-Severin: Zoe Marinescu, Anghel Marinescu.

AU DESLEGAT ÎNȚIALELE SFINTE:

Alba-Iulia: Adrian Theodorescu.

Brăila: Clara și Sylvia Safir.

Brașov: D-tru Ionescu, Izu Schein, Radu Popescu, Ștefan Mușetescu.

București: Bălățeanu D-tru Eveline Morgenstern, Gabriel Ștefănescu, Jean Marcovici, Ana Goldenberg, Anton Cristoforeanu, Zigu Zwiebel, Șcarlat Weiss, Georgescu Valeriu, Natalia Tănăsescu, Nicușor Mușat.

Caracal: Ionescu Tina.

Craiova: Paul Ionescu.

Vaslui: Ionescu St. Elvira.

AU DESLEGAT NUMAI JOCUL DE CUVINTE OMONIME:

Arad: Anghel Tomescu.

Bacău: Sarah Schwartz, Nathan Schwartz.

Bărlad: Radu și Eugen Rădulescu, Constantin Simionescu, Tudor Theodorescu.

București: Lucica și Bobby Avramescu, Tănase Dumitrescu, Tantzy și Ionel Ionescu, Carol Soare, Liana Tănăsescu.

Cernăuți: Niță Panaitescu.

AU DESLEGAT NUMAI ENIGMA:

București: M. Kiriteșcu.

Drăgășani (Vâlcea): Petrică Sobotici, Mircea Schneider, Titel Tepuș și Ion P. Marcu.

Huși: Ghizelle Ghintzberg.

Iasi: Titina Blumenfeld, Carniol Emil, Robert Dunăreanu, Ileana Câmpăanu, Armand Aberman, Solomon Marica.

Râmnicu-Vâlcea: Paula Alex. Marinescu, Victor Grecu.

Satu-Mare: Mielu C-tin Ionescu.

PRIN TRAGERE LA SORTI AU CAȘTIGAT:

Premiul inițialelor sfinte: Nella Avramescu (București).

Premiul jocului de cuvinte omonime: Constantin M. Oprea (Golești-de-jos).

Premiul enigmei: Barbu Cismărescu (Craiova).

AU MAI DESLEGAT JOCURILE DIN „O. L.” No. 17.

Bilciurești (Dâmbovița): Dumitrescu Nicolae, Nicu M. Dumitrescu și Nae Dumitrescu.

Lipova: Mihutiu Ghiță și Nelu Bălășescu.

Roman: Dan Florescu.

Suceava: Tilly și Litzzy Facas.

ACTUALITATEA IN CARICATURA

BIBLIOTECA
UNIVERSITĂȚII
- I AȘI -

Un client serios



— Bijuterii? Bine d-le! Inele, coliere, brățări?
— Arătați-mi din toate!



— Iată brățări de câte 15.000 lei... inele, coliere de câte 30.000.
— Nu sunt destul de scumpe!



— Iată de 50.000, de 75.000, de 300.000 lei.
— Tot nu sunt încă destul de scumpe...



— Fiindcă... știți... eu... nu mă uit la preț!

RĂMAȘAG

— Pariez cu tine pe 500 de lei că nu ghicești pentru ce am venit la tine.
— Nu e greu de ghicit. Vrei de sigur bani!
— Inexact! Am venit numai să te întreb ce mai faci... Și acum plătește cei 500 de lei pe cari i-ai pierdut, pentru că n'ai ghicit!

JUBILEU

— Azi sărbătorim jubileul bucătăresei noastre.
— E de douăzeci și cinci de ani la voi?
— Nu, dar e a douăzeci și cincea noastră bucătăreasă din anul acesta.

SOȚIA DIN HOLLYWOOD

— De cinci ani fiul meu e vedetă la Hollywood. Dar vine în fiecare an în Europa spre a mă vizita.
— Și își aduce totdeauna și soția?
— De sigur. Și trebuie să știi că au fost cinci din cele mai frumoase femei pe cari le-am văzut vreodată!

OM CURIOS

— Oxigenul e azi indispensabil vieții.
— Foarte interesant. Și din ce se trăia înainte?

ROCHIA ALBĂ

El: Nu v'am văzut încă niciodată, d-șoară, în rochie albă.

Ea: Vă plac rochiile albe?

El: Foarte mult! Când văd o fată în rochie albă, îmi vine s'o îmbrățișez și s'o sărut! Dar unde vă duceți?

Ea: Mă întorc imediat! Vreau nu mai să mi schimb rochia!

Cifre greșite



— Ai dat o pastilă bolnavului dela No. 15?

— Tu, drăce, am greșit! Am dat 15 celei dela No. 1!

BAIAT ȘIRET

Tatăl: Imi făgăduiseși băete, că de la școală vei veni direct acasă, și eu îți spuseseam lămurit că dacă vei întârzia, vei mânca bătae.

Băiatul: Da, tăticule. Dar știi: cum eu nu m'am ținut de cuvânt, nu trebuie să te ții nici tu!

PREA TARZIU

— Luați un bilet de loterie. Trageră se face mâine!

— Măine? Regret. Ași vrea să am cel puțin câteva săptămâni perspectivă de a câștiga lotul cel mare!

NASTURII

— Se cunoaște că te-ai schimbat. Alecule, de când te-ai însurat! Acum nu mai lipsește niciun nasture la hainele tale!

— De sigur. Primul lucru, care m'a învățat soția mea, a fost cum se coase un nasture!

INVOLIALA

— De trei ani îmi datorezi o mie de lei. Dă-mi acum cinci sute, și suntem achitați.

— Știi ceva? Mai așteaptă un an și nu-ți voi mai datora nimic!

Un ciudat tablou al Mântuitorului



(Photo „The New York Times”, Ltd., Berlin)

Tabloul acesta ciudat, pictat de Mark Symon și expus la Academia Regală din Londra, arată pe Isus Christos predicând într-o stradă populată din Londra. Îndărătul său se vede un grup de apostoli, la dreapta farisei, cari discută cu Mântuitorul. În fund, stânga, niște trecători duc pe un schiop pe o targă, spre a-l prezenta lui Christos. În fund, un grup de școlari; pavatori scot pavajul, femei se duc la târguială, se vede și o statuie. Ingeri pe cer atrag atenția asupra prezenței Mântuitorului.

Greta Garbo în intimitate

Un înțelept a spus că nu cuvintele, ci actele noastre au valoare.

Vorba aceasta i se potrivește de minune Gretei Garbo, care nu prea vorbește mult... Să încercăm deci să ne facem din manifestările ei exterioare o idee despre personalitatea ei.

Să ținem în primul rând seama că în Greta Garbo trăiesc două ființe deosebite: întâi Greta Garbo a ecranului, cunoscută de toată lumea, apoi Greta Gustafson, adevăratul nume al Gretei Garbo.

Despre aceasta din urmă știm că-i place mai presus de toate bucătăria patriei ei și în deosebi peștiișorii sărați (anchois), că-i este totdeauna frig, că suferă de insomnie, că în studio poartă papuci în intervalul dintre luările de vederi, că-i place muzica sincopată, dar că detestă dansul, că măsoară 1 metru 67, cântărește 57 kilograme și că numărul ei de încălțăminte e 38 și jumătate.

Mai știm că nu poate suferi frivolitățile, că ține abia un apartament confortabil mobilat, că adoră copiii.

că-i place să rădă sgomotos, că e foarte sobră și foarte frugală, că știe să facă economii și bune plasamente, dar că, pe de altă parte, nu poate suferi mulțimile de oameni. că nu-i place să stea printre necunoscuți, de oarece aceasta o intimidează și o zăpăcește.

Prima dată când am întâlnit-o pe Greta Garbo, «divina» nu era la Hollywood decât de puține săptămâni. Era pe atunci o artistă ca multe altele și părea că nu se simte bine în studio.

Ea mă privi cu melancolie și îmi zise:

— O, acest studio... e atât de mare...! În sărmana mea țărișoară, studiourile nu sunt atât de vaste. Patria mea e o țărișoară tristă; aci, toată lumea spune: «Hello! Merge!» Până și mamele spun pruncilor lor: «Draguțule, ești fericit?» America e țara optimismului în acțiune. Dar în Suedia e altfel... Cauza o fi clima.

E sigur că Greta Garbo a privit Hollywoodul cu uimire, dar că totuși nu i-a plăcut. În afară de studio ea nu-l

vedea decât pe Mauritz Stiller și pe compatrioții ei Sjoström, Lars Hanson și familiile lor, dar nu căuta să-și facă cunoștințe printre Americani.

John Gilbert a fost una din rarele excepții care confirmau regula, iar mai târziu Lylian Tashman.

Pe atunci, Greta Garbo regreta Suedia. De mai multe ori a cerut anularea contractului ei, dar nu a putut-o obține, din cauză că succesul ei se afirmă în America după fiecare film.

Greta Garbo a rămas deci la Hollywood. Ea nu s'a întors în Suedia decât o singură dată, acum doi ani, având un concediu de câteva luni. Cum a putut deci să se aclimatizeze în California, unde toate, natura ca și populația, diferă radical de patria ei?

Să încercăm a pricepe aceasta, examinând traiul ce duce acolo.

✱

Iată-o pe Greta Garbo în studio. Sosește totdeauna exact. E, de altfel, una (Urmează în pag. 514)

din «stelele» cu care se poate lucra ușor.

Sosirea ei provoacă totdeauna senzație în mediul acela, unde nu prea există, de obicei, emoții.

Când Greta turnează vreo mare scenă emoționantă, decorul în care se desfășură acțiunea, e totdeauna ermetic închis, și numai regisorul ei — aproape totdeauna Clarence Brown — și

tului neconținut al valurilor, care o enerva.

Apoi s'a stabilit la Beverley Hills, pe înălțimile care despart Hollywood-ul de mare, într-o fostă reședință a Mariei Prévost.

*

Contrariu majorității stелеlor, Greta Garbo e dintre acele care nu se exhibează. Croitorul ei Howard Greer spu-

mine lucruri plăcute. Dar dacă ași apare într-o zi într'un film prost și popularitatea mea ar scădea, veți vedea că vor declara că nu sunt actriță bună și vor spune de mine multe lucruri neplăcute...

*

Când se pregătește să turneze, Greta face impresia unei leoaice în cușcă, de oarece nu încetează să umble încoace și încolo, stăpânită de nervi.

Când se termină scena, se duce să se așeze într'un colț, cu un sweater vechiu pe umeri, parcă ar fi un campion de box care așteaptă roundul următor.

*

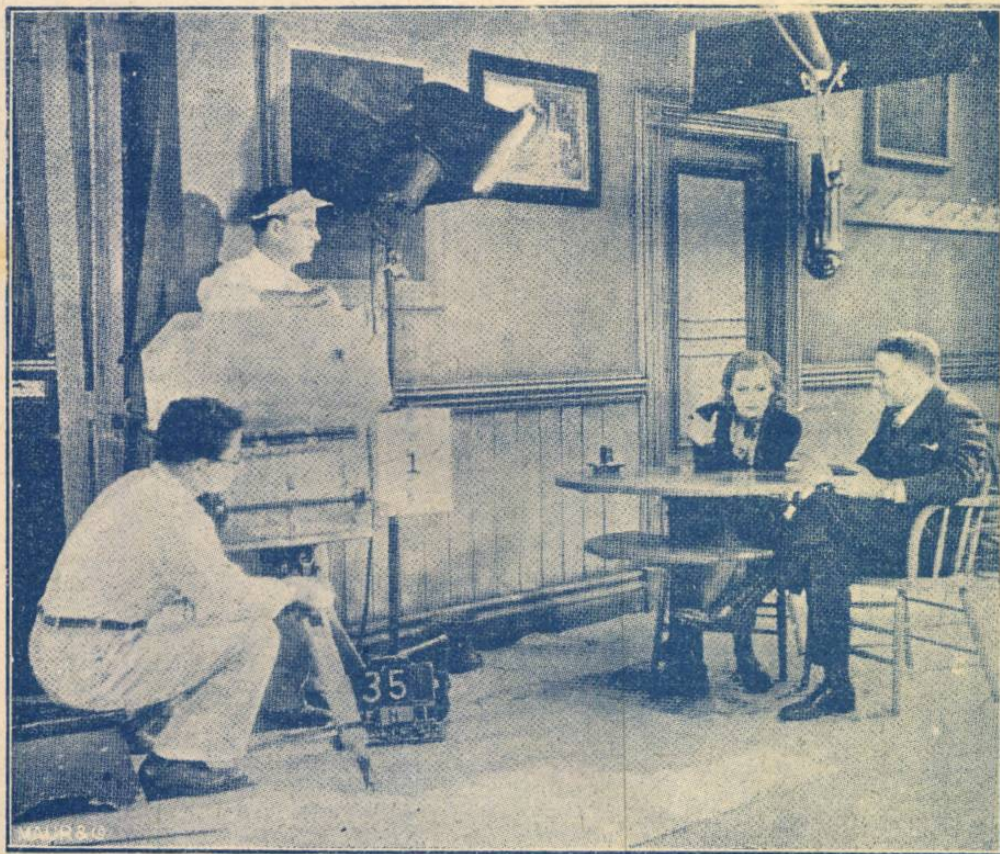
E sigur că Greta Garbo, cu toate că s'a stabilit la Hollywood prin forța lucrurilor, nu se împacă cu Hollywood și cu viața de acolo. De altfel, cum ar putea cadra Hollywoodul cu ambiția ei de demult de a fi o mare vedetă teatrală în Europa?

Greta nu vorbește mult de Stockholm, orașul ei natal; poate din cauză că nu e considerată acolo ca egală cu marile vedete ale teatrului scandinav.

Hollywood nu este în definitiv pentru Greta Garbo decât mijlocul de a-și realiza visul cel mare: locuința ce va construi la Sallsgon — un lac frumos din împrejurimile orașului Stockholm, — unde se va stabili mai târziu.

Acolo, pe râpa care domină apele lacului, va trăi în castelul ei, și dela poarta ei va putea contempla, într'un calm absolut, lumea care se va întinde din toate părțile la picioarele ei.

Catherine Albert



Greta Garbo în studio, la masă cu regisorul ei Clarence Brown, care-i dă indicații asupra scenei de jucat.

operatorul ei — W. Daniels — pot intra cu dânsa și cu partenerul ei, când e o scenă de două persoane.

Clarence Brown poate fi auzit atunci întrebând:

— Miss Garbo, vă simțiți la largul dv.? Credeți că scena aceasta trebuie jucată așa, ori aveți altă părere?

O simplă privire pe fața Gretei Garbo deslușește atunci ce se petrece în mintea ei. obrazul îi e luminat de un surâs oarecum amuzat, dar și puțin malițios. Ea se uită la regisorul ei, și ironia întrucâtva disprețuitoare i se ivește pe trăsături. Ea știe că nu e mult de când a fost doar o umilă necunoscută...

O amuză vâlva ce se face în jurul persoanei ei. Tot ce s'a scris despre «misterioasa Garbo», i se pare ciudat de comic. Ea nu se crede nicidecum «misterioasă»; e așa numai în concepția Americanilor, care e atât de deosebită de a ei, — atâta tot.

Clima din Hollywood contribuie mult la hotărârea ce și-a luat-o de a continua să trăiască în America. Greta Garbo adoră soarele și își expune ore întregi corpul razelor sale. Suportă totuși greu căldura, care e uneori teribilă, mai ales în studio.

Ii place mult marea, și și-a stabilit domiciliul pe malul dela Santa Monica, la începutul șederii ei în California. Dar apoi a renunțat la vecinătatea Oceanului, din cauza sgomo-

ne că, dintre toate clientele sale, Greta Garbo e singura care își alege toatele într'un salon particular, departe de priviri indiscrete.

În afară de rolurile ei, Greta e cea mai puțin actriță dintre vedete. Ea nu are totdeauna aceeași dispoziție. Dar când are câte o zi neagră, nu suferă decât numai dânsa. Se așează într'un colț și nu jenează pe nimeni.

Vorbește mult sau de loc, după starea ei sufletească.

Greta Garbo nu ocupă niciun loc în viața mondenă a Hollywoodului. Nu s'a putut adapta acestei vieți mondene și trăiește absolut în afară de colonia cinematografică. În momentul când se credea că se va căsători cu John Gilbert, s'a putut presupune că va evolua; de fapt, a apărut de câteva ori în societate, dusă de Gilbert, căruia îi place să se amestece în viața stелеlor.

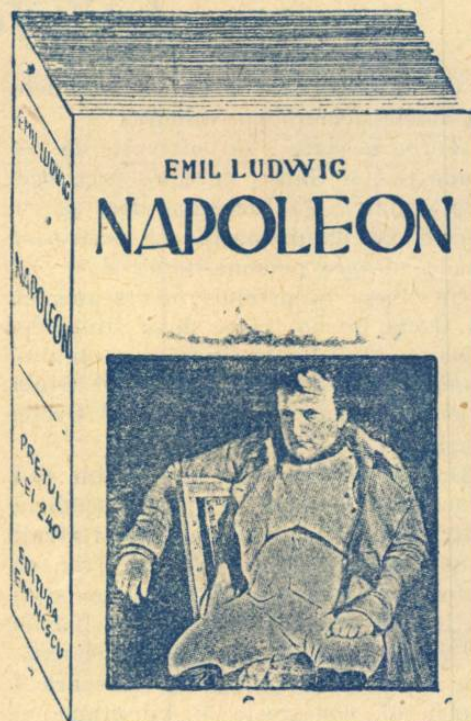
Hollywoodul a fost de altfel totdeauna amabil cu dânsa, și sunt convinsă că știe s'o și aprecieze. El i-a adus și avere și renume.

Averea n'o încântă însă prea mult pe Greta Garbo, de oarece trăiește ca o pustnică; și de renume cred că se teme. Îl consideră ca un fel de monstru care o va distruge într-o zi...

Citește tot ce se scrie despre dânsa, și odată a declarat în privința aceasta unor prieteni:

— Vedeți? Acum se spun despre

Trebue să citiți



O CARTE FARA PRECEDENT

Se găsește la toate librăriile și la Editura «EMINESCU», București I Strada Anghel, Saligny No. 2.

Catalogul Cărilor Editurei „EMINESCU” S. A.

Cuprinzând ultimele noutăți

Autori români

- I. L. Caragiale, Teatru, volumul I 60 Lei
I. L. Caragiale, Teatru, volumul II 60
Mihail Eminescu, Poesii 50
Victor Eftimiu, Elfiona 40
Victor Eftimiu, Cântecul Milei (Poezii) 50
Victor Eftimiu, Kiriachita 30
Eugen Todie, O iubire 20
C. Cosco, Grădina lui Dumnezeu 30
I. Greulescu, Cronicele lui Popic 40
Lynkeus, Micuțe Bucureștence (Frivolități) 16
B. P. Hașdeu, Sic Cogito 15
Marie-Lise Emilian, 1313 întrebări și tot atâtea răspunsuri 80

Cărți pentru tineret și copii

- Sven Heddin, Dela Polul Nord la Polul Sud, vol. I 30 Lei
Sven Heddin, Dela Polul Nord la Polul Sud, vol. II 30
Sven Heddin, Dela Polul Nord la Polul Sud, vol. III 30
Sven Heddin, Dela Polul Nord la Polul Sud, vol. IV 30
Sven Heddin, Dela Polul Nord la Polul Sud, vol. V 30
Sven Heddin, Dela Polul Nord la Polul Sud, vol. VI 30
Lia Hârsu, Împărăția de zăpadă 25
Cady, Mica Cerșetoare 25

Toate aventurile lui Arsène Lupin

- Maurice Leblanc, Arsène Lupin, Gentleman-Apaș 30 Lei
Maurice Leblanc, Arsène Lupin contra lui Sherlock Holmes 30
Maurice Leblanc, Arsène Lupin, Acul scobit 30
Maurice Leblanc, Arsène Lupin, 813 30
Maurice Leblanc, Cele trei crime ale lui Arsène Lupin 30
Maurice Leblanc, Dopul de cristal 30
Maurice Leblanc, Confidențele lui Arsène Lupin 30
Maurice Leblanc, Triumghiul de Aur 30
Maurice Leblanc, Izbânda lui Arsène Lupin (Partea II-a din „Triumghiul de aur”) 30
Titlurile celorlalte volume vor anunța ulterior.

Autori străini

- Emil Ludwig, Napoleon 240 Lei
Joseph Delmont, Evrei în lanțuri 100
Erich Maria Remarque, Pe frontul de vest, nimic nou 100
Ernst Glaeser, Contingent '924 100
Claude Farrère, Casa oamenilor vii 60
Edgar Allan Poe, Aventurile lui Gordon Pym 40
J. Kessel, Nopti Siberiene 40
Panait Istrati, Nerrantsula 40
Alfred de Musset, Spovedania unui îndrăgostit 80

Prințesa Lucien Murat,

Viața amoroasă a Căterinei celei Mari 45 Lei

Ivan Turgheniev, Eroismul Dragostei 30
Ivan Turgheniev, Un cuib de Nobili 30
Victor Margueritte, Fa-lionul 60

Victor Margueritte, Vite-le umane 70
Victor Margueritte, Corpul tău îți aparține 60
Victor Margueritte, Băetana (La Garçonne) 40

Victor Margueritte, Femeia Emancipată 40
Victor Margueritte, Prostituată 60
Lev N. Tolstoi, Moartea lui Ivan Ilici 30

Henri Murger, În Noaptea nunții 25
Alex. Pușkin, Fata Căpitănelui 30
F. M. Dostoievski, O femeie blândă 30

F. M. Dostoievski, Vrajitorul 20
Björnsterne Björnson, Poveste de dragoste 20
Jean Riche, în, Povestire din Lumea Nouă 20

M. Lermontov, Bela 20
N. Gogol, Răsbunarea groaznică 20
Gustave Flaubert, Ispitierea Sfântului Antoniu 40

Emile Zola, Ispășirea Baron de Schlicht, Elita Prusacă 25
Guy de Maupassant, Nuvele 25
George Ohnet, Prințul fatal 30

Gabriele D'Annunzio, Tragedia a două Fecioare 25
Gabriele D'Annunzio, Pisica (Nuvele) 20
Charles Folley, Fiul Lupilor de Mare 20

Jules Mary, Păcatul Mariei 30
Jules Mary, Răsbunarea Spaniolei 30
Maurice Level, Naufragiul vieții 20

R. Benim, Rivala 20
V. C. Rondy, Secretul Principesei 20
Charles-Henri Omessa, Misterul Romanovilor 20

Ursula de Epinghoven, Tainele curții Germane 20
Georges Meirs, Pata de sânge 30
Georges Meirs, Enigma Trenului 13 30

Bekir Aga, Memoriile unui Eunuc 20
René Cazal, Voluptățile războiului 25

Romane sportive

Valentin Mandelstamm, Jim Blackwood Jokeu 30
Louis Hemon, Battling Malone 30

Biblioteca medicală populară

No. 1 Cartea boalelor 15 Lei
No. 2 Sfaturi p. păstrarea sănătății și prelungirea vieții 15

No. 3 Tuberculoza (Of-tica) 15
No. 4 Boale venerice 15
No. 5 Sfaturi medicale 15

No. 6 Cum să ne păzim de boalele infecțioase 15

Colecțiunea „Romanul”

- Mihail Eminescu, Geniu Pustiu 20 Lei
Honoré de Balzac, Iubita imaginară 16
André Theuriel, Coleta 16
I. L. Caragiale, Cănuța om sucit 20

Cărți de medicină populară

- Dr. I. Frumușanu, Cum să întinerim 20 Lei
Dr. Ovidiu Alfordari, Cartea Femeii însărcinate 60

Biblioteca „Eminescu”

- Bernardin de Saint Pierre No. 1. Coliba indiană 5 Lei
Heinrich Heine, No. 2. Rabinul din Bacharach 5
Zifha Nadir-Eddin Gaffer, No. 3. Divanul iubirii 5
Voltaire, No. 4-5. Prințesa Babylonului 10
Henryk Sienkiewicz, No. 6-7. Eterna victimă 10
Selma Lagerlöf, No. 8-9. Conacul vrăjit 10
Lucian din Samosata, No. 10-11. Dialogurile Morților și Zeilor 10
Th. Gautier, Ultima noapte a Reginei Cleopatra 5
Hans Heinz Evers, Verigheta 5
St. Antim, Valuta 5

Biblioteca „Energia”

- L. Carley, No. 1. Cum putem fi norocoși 16 Lei
Yorimoto Tashi, No. 2. Fii energic! 16
H. Laurent, No. 3. Personalitatea 16
S. Linder, No. 4. Pentru a reuși în viață 20

Biblioteca „Inimii”

- M. Magre, No. 1. Arta de a seduce femeile 16 Lei
N. N., No. 2. Sugestii în amor 16
M. N. Neumäger, No. 3. Graiul Ochilor 20
Paul Bourget, No. 4. Filosofia amorului 20
H. Besser, No. 5. Un bărbat poate iubi două femei 16
Contesa Tedy, No. 6. Vișele de amor 16
Annie de Pène, No. 7-8. Cele mai frumoase scrisori de dragoste 20
Semoül Ali, No. 9. Tenacitatea în dragoste 20

Biblioteca „Orizontul”

- Voltaire, No. 1. Ce este omul 5 Lei
Emerson, No. 2. Destinul 5
Max Nordau, No. 3. Morală luxului 5
Gustave Le Bon, No. 4. Psihologia popoarelor 5
Rabindranath Tagore, No. 5. Mama și copilul 5
Carl Ewald, No. 6. Icoane din viața animalelor 5
Cesare Lombroso, No. 7. Hipnotism și spiritism 5
Charles Richet, No. 8-9. Omul stupid 10
Emile Faguet, No. 10. Figuri literare 5
Harold Manfield, No. 11. Sănătatea sufletească 5

Rudolf Lämmel, No. 12-13

Einstein pe înțelesul tuturor 10 Lei
Paul Mannerer, No. 14. Intinerirea și prelungirea vieții 5

Auguste Forel, No. 15. Rolul ipocriziei 5 Lei
Samuel Smiles, No. 16. Munca 5

Remy de Gourmont, No. 17. Schițe filosofice 5
A. Rodin, No. 18. Arta 5
Abatele Th. Moreux, No. 19. Oceanul aerian 5

Dr. Toulouse, No. 20. Știința și Revendicările populare 5
Henri Bergson, No. 21. Filosofia franceză 5

Maurice Maeterlink, No. 22. Căii savanți din Elberfeld 5
Jean Finot, No. 23. Sufletul nemuritor 5

Ernest Renan, No. 24. Omul și universul 5
Edison, No. 25. Edison, viața și operele lui 5

Colecțiunea detectivului Rob

Parker

EXEMPLARUL LEI 5

- No. 1. Casa blestemată
No. 2. Mortul viu
No. 3. Betina Cork
No. 4. Marousia
No. 5. Printre nebuni
No. 6. Spionul
No. 7. Gândul colorat
No. 8. Omul fără nume
No. 9. Răzbunarea țigăncii
No. 10. Un foa de revolver
No. 11. Doctorița
No. 12. Conte Satan
No. 13. Enigma din Penns-Street
No. 14. Banda misterioasă
No. 15. Disparația jockeyului
No. 16. O moștenire de 8 mil. dolari
No. 17. Numărul care ucide
No. 18. Bastardul
No. 19. O răpire misterioasă
No. 20. Un om volatilizat
No. 21. Lovitura cu fotografie
No. 22. Decapitatul viu
No. 23. Asemănare fatală
No. 24. Nobilul-Apaș
No. 25. Sicriul care se mișcă
No. 26. Camera cu pendule
No. 27. Furtul celor 13 smaragde
No. 28. 14 minute după miezul noii
No. 29. Misteriosul Nox
No. 30. Omul dela New-Cali forniar
No. 31. Misterul Vaporului
No. 32. Îșelătorul demascat
No. 33. Drama dela Mayerling
No. 34. Jim cel Tatuat
No. 35. Detectivul Amator
No. 36. Nota fatală
No. 37. Casa cu stafii
No. 38. Safirul galben
No. 39. Lovitură fără greș
No. 40. Triumghiul trădător
No. 41. Crima din Hotel
No. 42. Expresul No. 5
No. 43. 1-2-3
No. 44. Colierul de Rubine
No. 45. Asasinarea Rentierului
No. 46. Cărturăreasa
No. 47. Aventura detectivului
No. 48. În pielea altuia
No. 49. Disparația mortului
No. 50. Raza ucigătoare
No. 51. Cele două Rubine
No. 52. Misterul Castelului din Versailles
No. 53. Caseta de argint
No. 54. Un secret într-o pălărie
No. 55. Milioanele lui mister Hogre

Cererile se vor adresa: Editurei „EMINESCU” S. A. București I, Str. Ing. Anghel Saligny, 2

Anul X. No. 20

10 Lei

14 Mai 1931

OGLINDA LUMII

REVISTA SAPTAMANALA ILUSTRATA DE ACTUALITATE

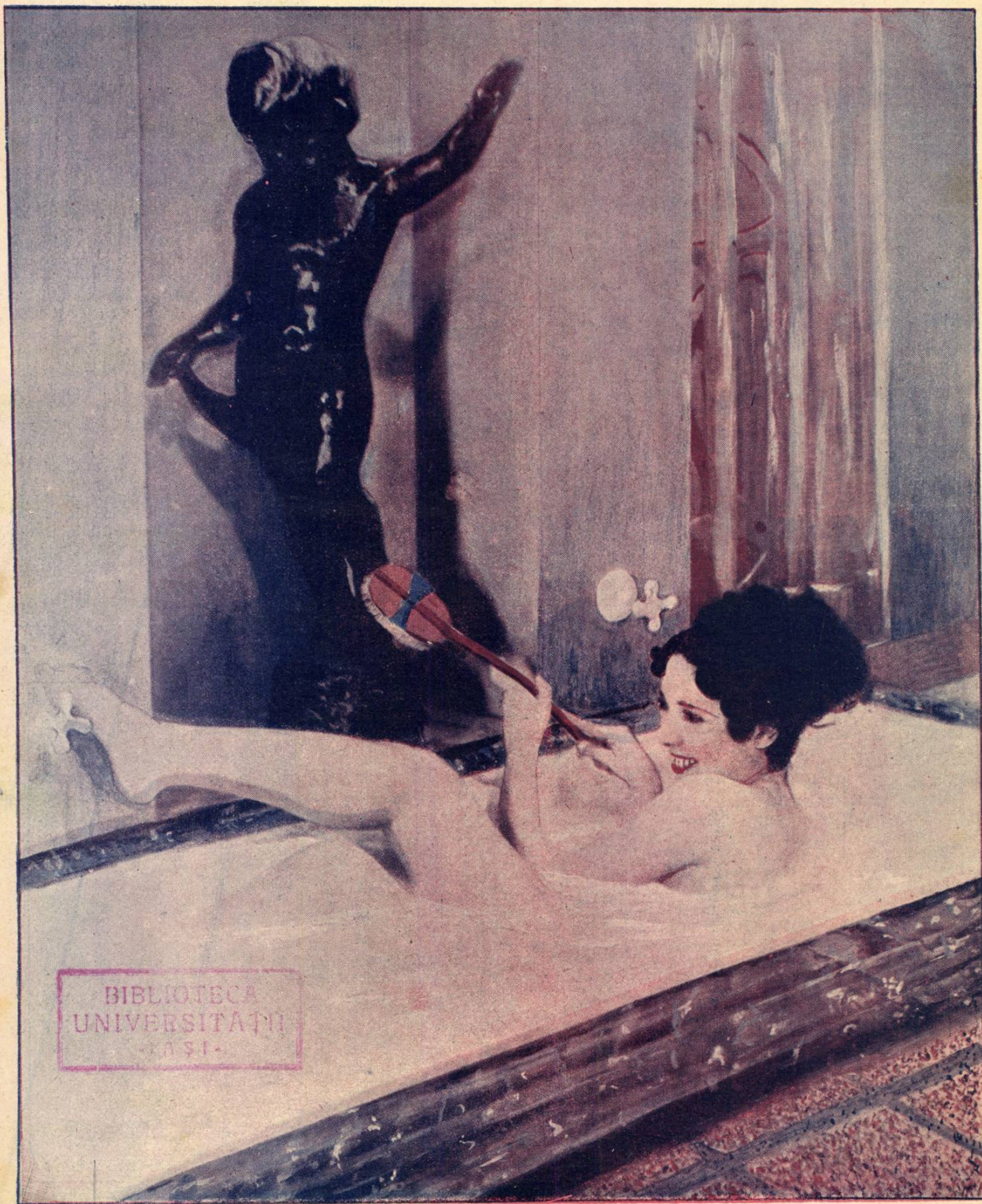
BIBLIOTECA
UNIVERSITĂȚII
-IASI-



Producțiile pentru ecran au permanentă nevoie de figuri feminine, a căror expresie să satisfacă necesitățile filmului. Una din cele mai cotate este, în această privință, actrița Julia Constantinescu.

OGLINDA LUMII

REVISTA SAPTAMANALA ILUSTRATA DE ACTUALITATE



(Photo-exclusivitate Keystone)

O femeie frumoasă care-și face baia matinală: iată o priveliște pe care numai indiscreția unui fotograf a putut-o nemuri; vă veți liniști însă aflând că e vorba de o actriță de cinema și că scena se petrece într'un film.

Orașul femeilor și al divorțurilor

D. dr. Alexander Incze, redactorul-șef al revistei teatrale «Szinhazi Elet» din Budapesta, întors de curând dintr-o călătorie prin America, publică următorul interesant articol asupra celor văzute la Reno, orașul femeilor și al divorțurilor.

Reno face incontestabil parte din și-rul orașelor celor mai interesante ce am văzut în America. Orașul acesta a dobândit o reputație mondială din cauză că este orașul femeilor și al divorțurilor. Aci vin, din regiunile cele mai depărtate ale Americii, toți acei cari vor să obție un divorț repede, sigur și fără dificultăți.

Chestia stă de fapt astfel: în fiecare Stat din America de nord există altfel de legi privitoare la divorț. Cea mai severă lege e cea a Statului New-York, care nu pronunță divorțul decât dacă unul din soți a fost prins în flagrant delict. Și perechile amatoare de divorț organizează mereu în Statul New-York nenumărate comedii de felul acesta. Dar cum asemenea comedii ar putea avea și consecințe neplăcute pentru una sau cealaltă dintre părți, locuitorii din Statul New-York preferă și ei să divorțeze la Reno.

Statul Nevada, în care se află acest oraș minunat, are și în procedura falimentelor o atitudine mult mai liberală decât celelalte State americane. Or, acest liberalism a devenit o tradiție în Statul Nevada, mai bine zis în orașul Reno. Tribunalele de acolo pronunță divorțul și atunci când nu se poate aduce altă dovadă decât că soțul își șicanează soția.

Singur faptul acesta n'ar fi ajuns însă, spre a întemeia popularitatea fără de pereche a orașului Reno. Ea se atribuie mai degrabă împrejurării că dacă cineva s'a stabilit pentru câțiva timp la Reno, dobândește automat cetățenia Statului Nevada, de unde rezultă apoi că i se pot aplica și legile acestui Stat. Din anul 1912 ajunge o ședere de trei luni de zile la Reno, spre a se dobândi cetățenia.

*

Morala vieții conjugale moderne e cea mai bună afacere pentru Reno. Acesta este azi cel mai mare oraș din lume, de oarece s'a clădit acolo, pentru miile de perechi amatoare de divorț, un număr de superbe hoteluri de lux, cari nu se deosebesc cu nimic de cele cari există la New-York.

Cea mai frumoasă clădire e, incontestabil, Palatul de justiție, unde domnește o mișcare ca în metropolele cele mari și în fața căruia staționează multe sute de automobile.

Caracteristic e că superbul Hotel Riverside se află în imediata apropiere a Palatului de justiție.

Am petrecut trei zile în acest oraș interesant.

Voiam să vizitez acolo pe fiica d-lui Adolf Zukor, regele filmului american, a cărui fiică Mildred tocmai divorța de d. Artur Loew, directorul general al altei case de filme. Divorțul a fost pronunțat la Reno, bine înțeles în cel mai scurt timp.

*

Întâmplarea a vrut să particip la o mare serată feminină.

Reno e în genere orașul femeilor, cari sunt aci în majoritate, căci bărbații vin numai pentru câteva zile și așteaptă acasă sfârșitul procesului de divorț.

Obiceiurile americane cer ca soții în acțiune de divorț să-și petreacă weekendul în societatea soțiilor lor.

E în firea lucrurilor ca Reno să fie vizitat în cea mai mare parte de femei bogate, dar se întâmplă ca aci să divorțeze și cucoane mai puțin avute. Acestea recurg la sistemul de a ocupa o slujbă în timpul procesului de divorț.

În al doilea rând, predomină la Reno specialiștii în materie de divorț. Aceștia sunt în majoritate avocați tineri, căsătorii aproape toți cu femei divorțate.

Secrete de familie nu există aci. Perechile doritoare de a se despărți dau fără jenă în vileag motivele divorțului. Femeile aruncă, bine înțeles, totdeauna, vina pe bărbați. Domnește de altfel la Reno un curent foarte ostil bărbaților.

Cowboyii stabiliți în împrejurimile orașului o duc foarte bine. Ei se împrietenește cu femeile în acțiune de divorț, și excursiunile comune le procură o distracție plăcută. Astfel, o doamnă a cumpărat de curând o moșie ma-

re unui cowboy drăguț.

La Reno am dat de cel mai nerușinat personal de serviciu al hotelului. Și lucrul e motivat.

Numeroasele femei venite aci sunt fericite, din cauza crizei de bărbați, ca bărbații de serviciu din hotel să se ocupe de ele. Dela chelnerul cel mai elegant până la liftboy, toți se bucură de încrederea cucoanelor.

Am auzit eu însumi pe un liftboy spunând uni doamne distinse, chemată la telefon:

— Kitty, ești chemată la telefon!

Telefonul e, în genere, cea mai bună afacere din Reno. Nu știu cum se face, dar e fapt cert că hotelurile de lux prezintă cucoanelor, săptămânal, conturi de convorbiri telefonice până la 300 de dolari.

E poate din cauză că femeile singure, cari nu pot primi vizita bărbaților străini în tot timpul cât durează procedura divorțului, se amuză cu ei prin telefon. Se cer legături telefonice cu New-York, San Francisco sau alt oraș în care trăiește noul ales, și se vorbește cu el telefonic ore întregi.

Și așa doar s'a întâmplat ca unele cucoane să se împace telefonic cu bărbatul lor. Pentru lumea feminină din Reno, aceasta e bineînțeles o senzație de primul rang.

ALEXANDER INCZE

Un copil pus la uscat pe frânghie



(Photo-exclusivitate Keystone)

Un copil din Los Angeles (California), căzând într-o baltă, a fost pus de maică-sa la uscat pe frânghia de rufe, ca să nu trebuiască să-l primenească.

...„FIRMA ROȘIE“...

Biografia miliardarilor Rothschild

N'am avut și sper că nu voi avea niciodată cultul aurului.

Banul e un mijloc, nu un scop. Toți, majoritatea oamenilor prefac acest mijloc al vieții în scop suprem și în loc să stăpânească ei forța banului, se lasă conduși de această uriașă putere a lumii.

Saladin, pe patul morții, a dat ordin să se arboreze la poarta palatului său nu sutele de steaguri câștigate de el în războaie, ci bucata de giulgiu cu care trebuia să fie înfășurat curând.

— «Spuneți poporului din Damasc și din restul lumii că aceasta e tot ce



Meyer Anshel Rothschild, întemeietorul dinastiei de mari financiari.

ia cu sine Saladin, cuceritorul Orientului».

Saladin a confirmat așa dar încă odată vorbele lui Solomon că totul e desertăciune.

Viața e o luptă grea și banul se câștigă greu, dar odată câștigat, nu trebuie să devină scop suprem.

*

Intâmplător mi-a căzut în mână volumul lui Morus, intitulat «*Wie sie gross und reich wurden*» (Cum au ajuns ei mari și bogați), editat în splendide condițiuni tehnice.

Cartea cuprinde biografiile miliardarilor Rockefeller, Ford, Morgan, Rothschild, Nobel, Krupp, Edison, Ballin, Hugo Stinnes și Lord Leverhulme.

În primul rând m'a surprins că n'am auzit de numele acestuia din urmă. Să fi fost un astronom care a descoperit vreo pată în soare, mi-ar fi fost desigur familiar; dar cum lordul acesta n'a fost decât un simplu rege al săpunului — a lansat între altele produsul «Sunlight» (lumina soarelui), — mi-a fost necunoscut până azi.

În al doilea rând m'a surprins titlul greșit al lui Morus: «Cum au ajuns ei mari și bogați», când ar fi fost de ajuns «Cum au ajuns ei bogați».

E suficient ca cineva să fie bogat, pentruca să fie și om «mare».

În cele ce urmează, vom rezuma biografia Rothschildilor.

«ĂL CU FIRMA ROȘIE»

Rothschildii sunt originari din Frankfurt-am-Main.

În ghetto-ul evreesc al acestui oraș, erau mai multe prăvălii, care aveau firme deosebite spre a fi cunoscute clienților. Una se numea bunăoară «La vaporul de aur», alta «La pomul verde» și o a treia, menită să devină celebră pe tot globul, avea o firmă mică roșie și se numea în nemțește «*Zum Roten Schild*» (La firma roșie).

În prăvălioara deasupra căreia atârna tabla roșie, locuia familia negustorului Isaak Elchanan, dar acest frumos nume biblic nu putea fi reținut de autorități și fu poreclit într-o zi Rothschild, sau cum am spune noi «ăl cu firma roșie».

Timpul a prefăcut însă porecla în teneune.

ÎN SECOLUL AL 18-LEA

La începutul secolului al 18-lea, Moses Kalman Rothschild era unul din comercianții cei mai de vază din Frankfurt. Fiul acestuia, Anshel Rothschild, moștenind oarecare avere, ajunsese bancherul cartierului, dar muri în floarea vârstei, într-o vreme de mare criză economică și de frământări, lăsând un băiat de 12 ani: Meyer Rothschild și averea sa aproape distrusă.

Rămas sărac și orfan de tată, curând și de mamă, Meyer nu-și mai putea continua studiile. El voia să ajungă rabin, dar împrejurările îl aruncară iar în negoț, ca pe toți ascendenții săi.

El se împrietenii cu baronul von Esstorff și cu tânărul conte de Hanau-Münzenberg.

Sprijinit de protejații săi, cărora pe acea vreme le era rușine să facă negoț — comerțul fiind socotit de aristocrație drept o profesiune «burgheză» — Meyer Anshel Rothschild începe să vândă obiecte antice și haine, apoi deveni cămătar și curând ajunsese să aibă propria lui avere.

În anul 1789 izbucnind marea revoluție franceză, Rothschild avea să joace un rol important.

DE VÂNZARE SOLDAȚI!

Contele de Hessen având nevoie de bani, găsi că ar fi nimerit să vândă tineretul țării sale drept carne de tun, cum au făcut de altfel și strămoșii săi.

Legenda poloboacelor de vin

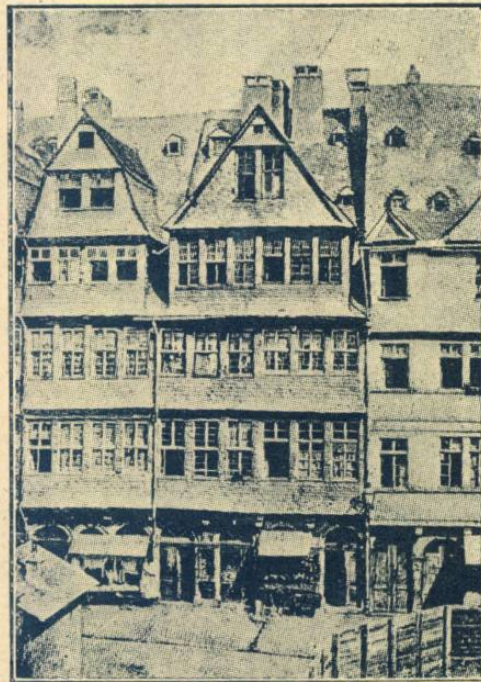
O parte din lăzile princiare cuprinzând bani, materialul arhivelor, bijuterii, tablouri și alte lucruri prețioase, au fost trimise la Frankfurt, să fie păstrate de Meyer Anshel Rothschild.

Cu Napoleon nu era de glumit. Armatele sale, ca toate oștirile lumii, je-
fuiau, fie direct, fie indirect sub for-

Anglia avea nevoie de soldați pentru a potoli răscoala din coloniile americane.

Contele de Hessen trimise 24.000 flăcăi și primi o grămadă de aur pentru această marfă de război, ba Englezii se arătară hotărâți să deschidă credit negustorilor germani. Pe atunci, Anglia era foarte bogată, n'avea încă milioane de șomeri, iar Germania, divizată în zeci de stătuțe, era foarte săracă.

Rothschild ceru un credit de 1000



Casa familiei Rothschild din Frankfurt am Main

lire sterline, dar cu multe dificultăți obținu 800 de lire.

Curând începură războaiele lui Napoleon.

Comerțul cu soldați lua o desvoltare tot mai mare. Anglia perdu America; trebuia să-l înfrângă măcar pe Napoleon, ceace nu era lucru ușor.

La 1803, Meyer Rothschild, în vârstă de aproape 60 de ani, ajunsese unul din magnații finanței germane.

Prin câteva conjuncturi norocoase, ajunsese cel mai mare capitalist al vremii sale, câștigând zeci de milioane de taleri.

Toată lumea avea pe atunci nevoie de bani. Rothschild dădu bani cu împrumut Danemarcei, Rusiei, ba și țării Rusiei.

La 1806 Napoleon porni război împotriva principatelor germane. Prinții, baronii și conții își îngropară averile în pământ.

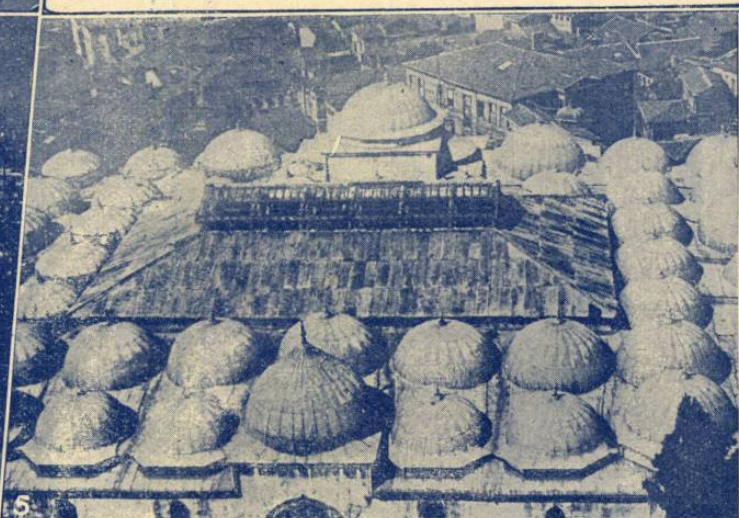
mă de «plăți», despăgubiri de război etc.

Dar nici cu Rothschild nu era de glumit.

El știu să îngroape averi de miliarde în grădinile și viile sale, instalând împrejur stupuri de albine, încă

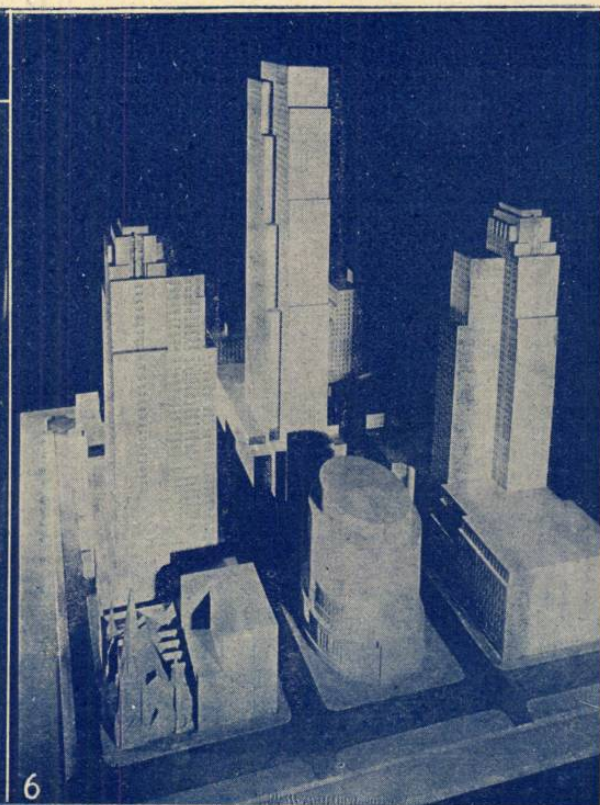
(Urmează în pag. 533)

Pitorescul clădirilor de azi.



Cu totul alte aspecte oferă orașele moderne, decât cele din alte timpuri: arhitectura s'a modificat într-atât, că grupările de case din orașele vechi par de o poezie cu totul neobișnuită, cum putem vedea în aranjamentul de pe această pagină. — 1. O priveliște a orașului Yazd din Persia, care devine foarte originală, grație numeroaselor „turnuri de ventilație”, atașate caselor pentru o mai bună aerisire și igienă de interior. — 2. New-Yorkul noaptea: o feerie de lumini, din care se desprind, în fund, sgărie-norii metropolei de șapte milioane de locuitori. — 3. Un proiect pentru cel mai mare palat al poștelor, din lume: el se construiește actualmente la Chicago. — 4. În mijlocul sgărie-norilor din New-York, un lucrător salută marea de case de la picioarele sale. — 5. Contrast isbitor: una din cele mai vechi clădiri din Istanbul (Constantinopol): muzeul de vechi inscripții, construit în cel mai vechi stil otoman. — 6. Proiectul unui oraș „al radiofoniei”, care se va înălța la New-York.

(Photo „The New-York Times” Ltd., Berlin)



Pe urmele lui Nungesser și Coli

Se pare că nu toată lumea a pierdut speranța de a regăsi măcar urma lui Nungesser și Coli.

Locotenentul aviator american Donald Mc Millan a declarat de curând că speră să găsească cheia misterului acestei ciudate dispariții.

Intreprinzând vara aceasta raidul Boston-Londra, va sbura deasupra nordului peninsulei Labrador și regiunii Baffin, unde crede că nenorociții aviatori francezi au fost poate siliți să aterizeze.

Un fost pilot naval, d. Rocheville, va însoți pe locotenentul Donald Mc Millan în această emoționantă căutare.

Ei se vor servi de un monoplan care poate face 2.800 de mile fără escală.

Refuz explicabil

Noul guvern republican spaniol vrând să organizeze o mare manifestare artistică la Barcelona, a înscris în program recitarea unui poem de ocazie în limba franceză și a oferit d-nei Cécile Sorel un onorariu de 50.000 de franci, plus toate cheltuielile de deplasare, pentru ca ilustra actrița să reciteze ea poemul la Barcelona.

D-na Cécile Sorel a mulțumit și... a refuzat.

Ea n'a uitat primirea strălucită ce-i făcuse acum câțiva timp, la Madrid, regele Alfons XIII, și că suveranul acesta îi conferise insemnele de comandor al ordinului «Alfons XII».

Emil Ludwig... țăran



(Photo „The New York Times”)

De curând a avut loc la Locarno serbarea cameliilor. Automobile artistic impodobite cu mii de camelii au străbătut orașul. Scriitorul german Emil Ludwig (autorul celebrului volum „Napoleon”) și soția sa, îmbrăcați ca țărani din Tessin, au defilat și ei pe un car alegoric.

Delegații militare la centenarul infanteriei



(Photo „Oglinda Lumii”)

Cu prilejul centenarului infanteriei române, serbat în ziua de 10 Mai, au sosit în țară delegații ale armatelor cehoslovace și jugoslavă. Vedem sus pe d. general Syrový, șeful marelui stat-major al armatei cehoslovace, depunând o coroană pe mormântul soldatului necunoscut din București; jos: pe d. general Milovanovici, șeful marelui stat-major al armatei jugoslave, salutând mormântul soldatului necunoscut după depunerea coroanei.

Un „rege” se recăsătorește

D. Paul Whiteman, faimosul «rege al jazzului», se căsătorise cu dansatoarea Wanda-Hoft, dar se despărți după scurt timp de soția sa. Motivul?... Că vrea să-și recapete libertatea, fără de care nu poate trăi un mare artist.

Dar după câțiva timp, Whiteman se îndrăgosti de frumoasa vedetă cinematografică Margaret Livingston, care nu e partizană a conviețuirii libere și care ceru ca «regele jazzului» să se însoare cu ea.

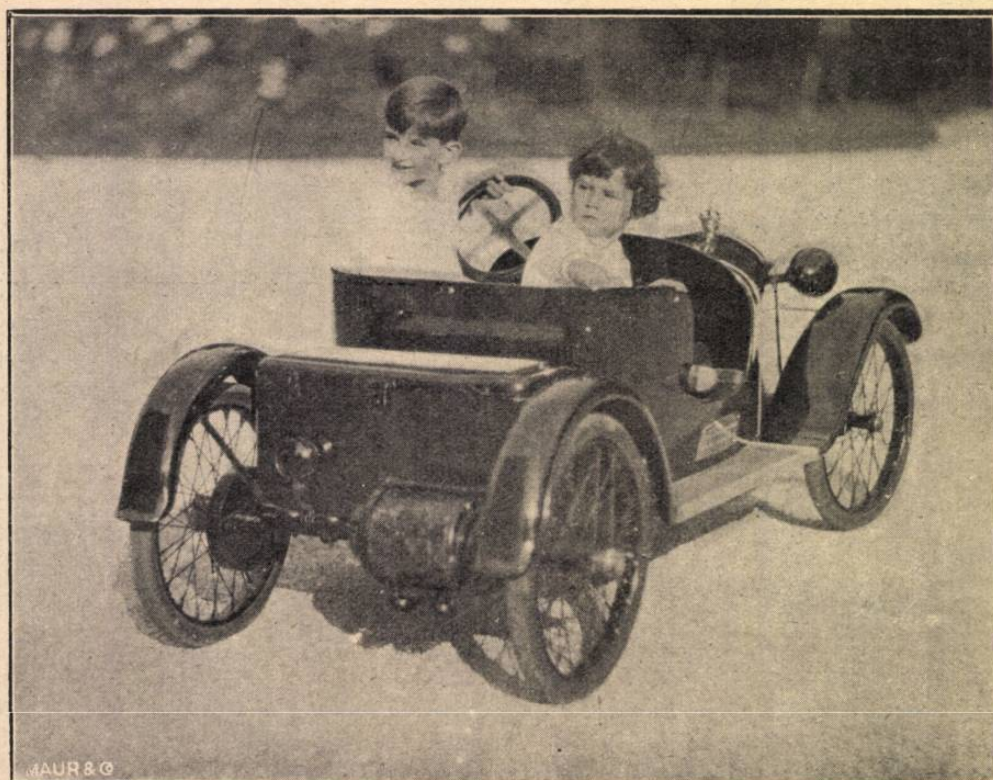
Neavând încotro, acest «rege» a trebuit să anunțe că se va căsători acum cu numita stea a ecranului...

ERNST GLAESER

Contingent '924

Se găsește de vânzare la toate librăriile și la Editura «EMINESCU», București I, Strada Parlamentului 2.
Contra lei 100 prin mandat poștal se trimite franco oriunde.

Copiii suveranilor jugoslavi



(Photo „The New York Times”, Ltd., Berlin)

Cea mai recentă fotografie a prințului moștenitor Petre al Jugoslaviei, care plimbă pe fratele său mai mic Tomislav în automobil în parcul palatului regal.

Radium în lapte Moșierul prusian Gustav A. Janzon a făcut o descoperire senzațională: un procedeu pentru a face ca laptele să devie radioactiv.

Asistând întâmplător la un congres medical, în care s'a vorbit de dificultățile de a se uni radiumul cu anumite materii, el se gândi dacă nu ar fi chip să facă o încercare cu laptele.

Își procură aparatele necesare și, după multe experiențe, una îi reuși.

Janzon comunică lucrul amicalui său, prof. dr. Gudzent din Berlin, care controlă încercările și le aprobă.

Experiențele acestea se continuă acum la Institutul igienic al Universității din Königsberg, în prezența chimistului dr. Zahn și a consilierului medical dr. Falk.

Intr'o conferință asupra efectului terapeutic al laptelui cu radium, d. dr. Falk a arătat că noua invenție îndreptățește speranța că întrebuințarea laptelui cu emanațiuni de radium va da rezultate bune la bolile de gută și ischias.

S'a dovedit în același timp că, la anumite boli ale bătrâneții, mai ales la arterioscleroză, emanațiunea aceasta provoacă o vădită ameliorare.

Experiențele continuă.

Plouă cu bani... Expresia: a arunca cu bani pe fereastră, nu e totdeauna numai simbolică. Dovada s'a făcut de curând la Milano.

Și banii n'au fost aruncați din fereastră, ci dintr'un autocamion. Și erau bani de hârtie.

Camionul în chestie străbătea străzile cu mare viteză, semănând bilete care semănau cu bancnote. Nu le ridica nimeni, toată lumea crezând că sunt doar reclame. Dar trecătorii se

înșelau. Erau bancnote autentice de câte 50 de lire.

Când s'au convins, s'a produs un adevărat iureș, fiecare căutând să strângă cât mai multe.

Gestul acesta augur de semănător de bani să fi fost consecința vreunei făgăduințe solemne sau manifestarea dorinței de a dovedi lipsa de valoare a lirei de hârtie?

Politia caută să deslege enigma...

Africanul cu limba lungă Un om care a câștigat mulți bani ca „artist de varieteu”, e un African din Tunis: are limba cea mai lungă pe care poate s'o aibă un om: 25 de centimetri.

Cu ea poate ridica o greutate de un kilogram, și expunându-și această dexteritate, a devenit milionar.

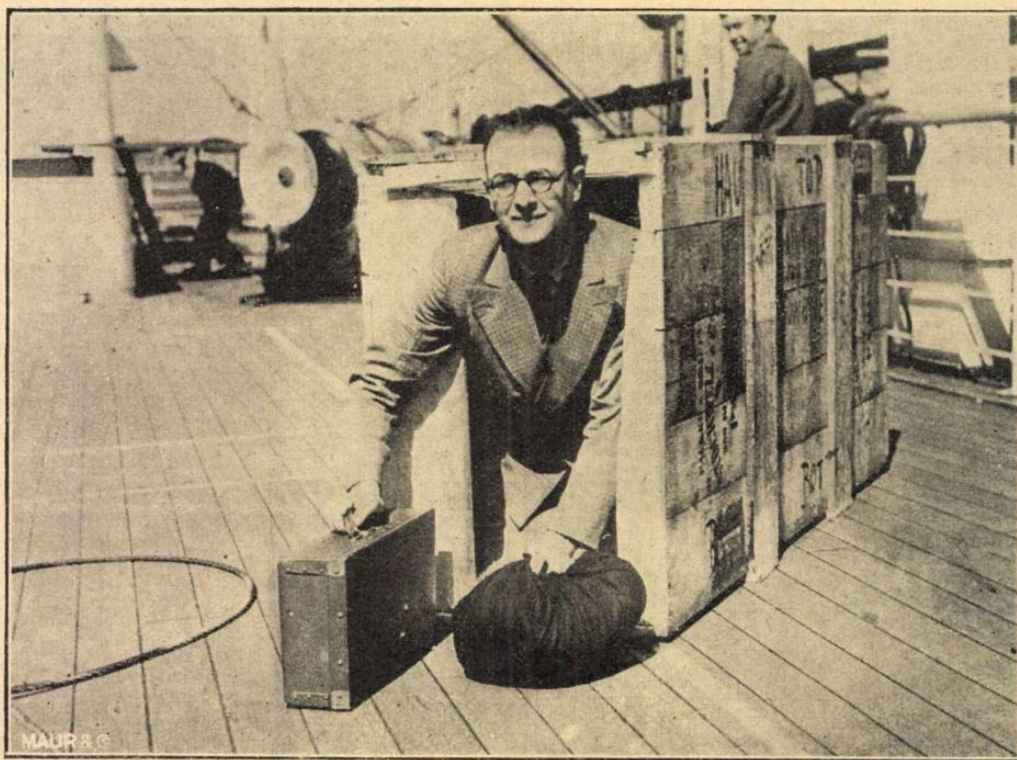
Chelner curagios



(Photo „The New York Times”)

Patru bandiți îndrăzneți pătrunseră deunăzi într'un restaurant din Chicago, unde se aflau 200 de clienți. Chelnerul Frank Abler, care se afla în momentul acela în bucătărie, auzi sgomotul, luă o pușcă, se repezi în restaurant și începu să tragă în bandiți. El omorâ doi din ei; ceilalți doi fugiră. Iată sus pe curagiosul chelner.

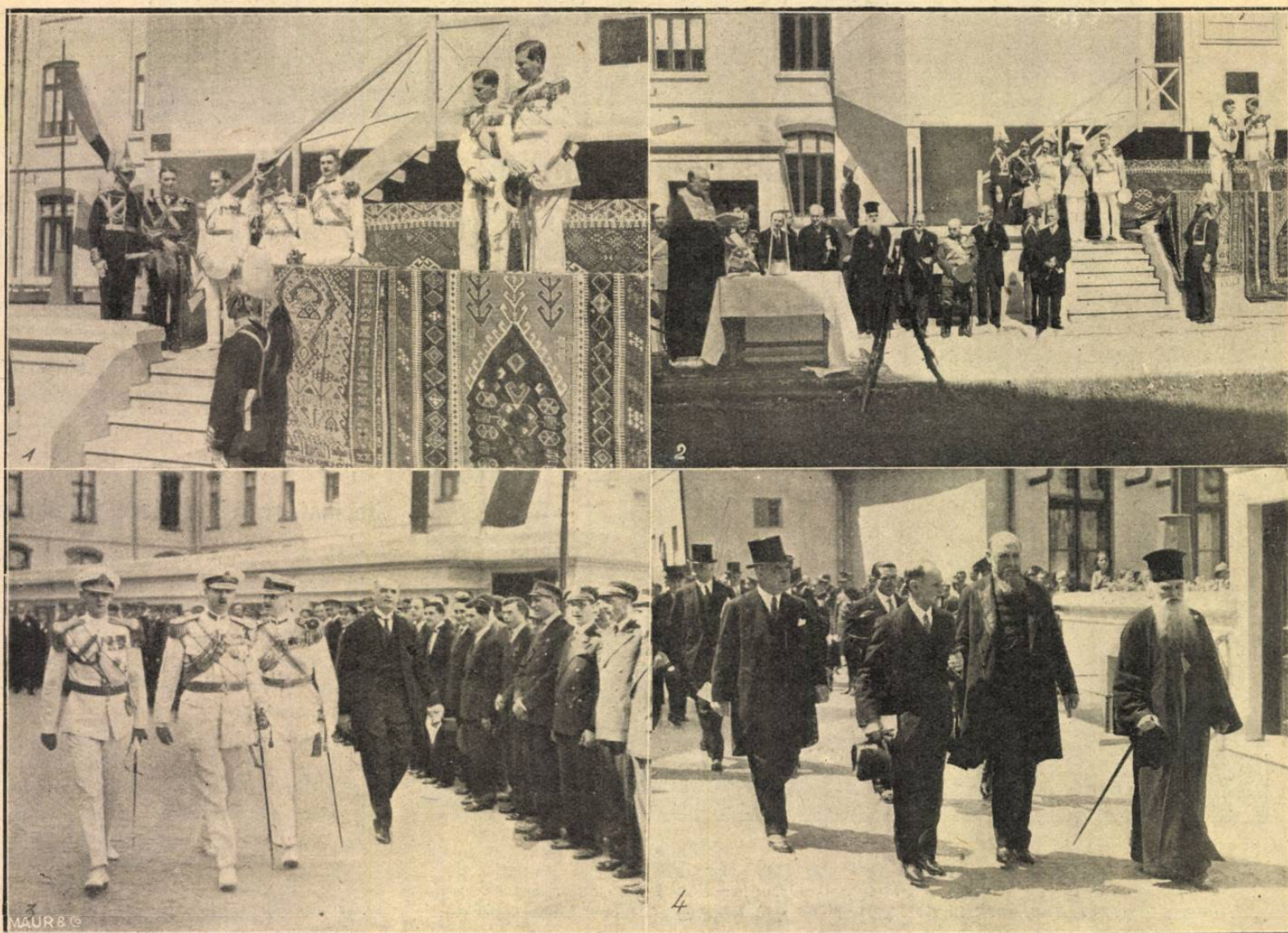
Un pasager clandestin... spre America



(Photo-exclusivitate Keystone)

Tânărul francez Louis Chianese a vrut să intre în mod clandestin în America, închizându-se într'o ladă, pe care scria că conține pălărie. Își luase cu dânsul ciocolată, biscuiți și apă, și ajunsese astfel pe vaporul „Lafayette”. Dar după două zile nu mai a putut sta în ladă și trase două focuri de revolver, ca să fie eliberat. Acum a fost retrimis în Franța.

Jubileul de 75 de ani al Politehniceii



(Photo „Oglinda Lumii”)

Fotografii luate cu prilejul jubileului de 75 de ani de existență ai Politehniceii (fosta Școală de arte și meserii) din București: 1. M. S. Regele Carol II și A. S. R. Principele Nicolae asistând la serviciul religios oficiat la Politehnică. — 2. Un alt aspect pe timpul acestui serviciu. — 3. M. S. Regele, având la dreapta sa pe A. S. R. Principele Nicolae și la stânga pe d. general Ilasievici, mareșalul Palatului, și pe d. prof. Vasilescu-Karpen, rectorul Politehniceii, trece în revistă pe studenții acestui așezământ. — 4. I. P. S. Patriarhul (dreapta), d. prim-ministru N. Iorga (mijloc) și d. ministru Argetoianu, în curtea Politehniceii.

Aplauzele și caracterul:

Cine vrea să-și ascundă adevăratul caracter, să nu aplaude la teatru cu mâinile. Căci modul de a aplauda trădează caracterul omului. Așa cel puțin pretinde d. François de Casanova.

Scriitorul acesta împarte în două categorii publicul care aplaudă: unii, cari își pun excesiv în mișcare umerii în timp ce aplaudă; și d. Casanova consideră acest mod de a aplauda drept dovadă de primitivitate; ceilalți, cari își întind coatele și își freacă palmele în „mișcare febrilă”, ceea ce ar fi, după dânsul, expresia falsității și a înfumurării. La aceste două categorii, mâinile joacă un rol secundar; modul lor de a aplauda nu e îndemânat și nu e grațios: ai impresia că proprietarii acestor mâini nu prea sunt mișcați sufletește.

Mai complicat e, după d. Casanova, caracterul acelor cari aplaudă cu discreție firească sau falsă.

Modul cel mai sincer de a aplauda e al spectatorilor sau auditorilor cari își bat, ca copiii, mâinile încrucișate la înălțimea ochilor. Cu toate că poziția aceasta a mâinilor nu prea este elegantă, se poate deduce din ea un caracter bun și un temperament fericit.

„Claca” matchurilor de football

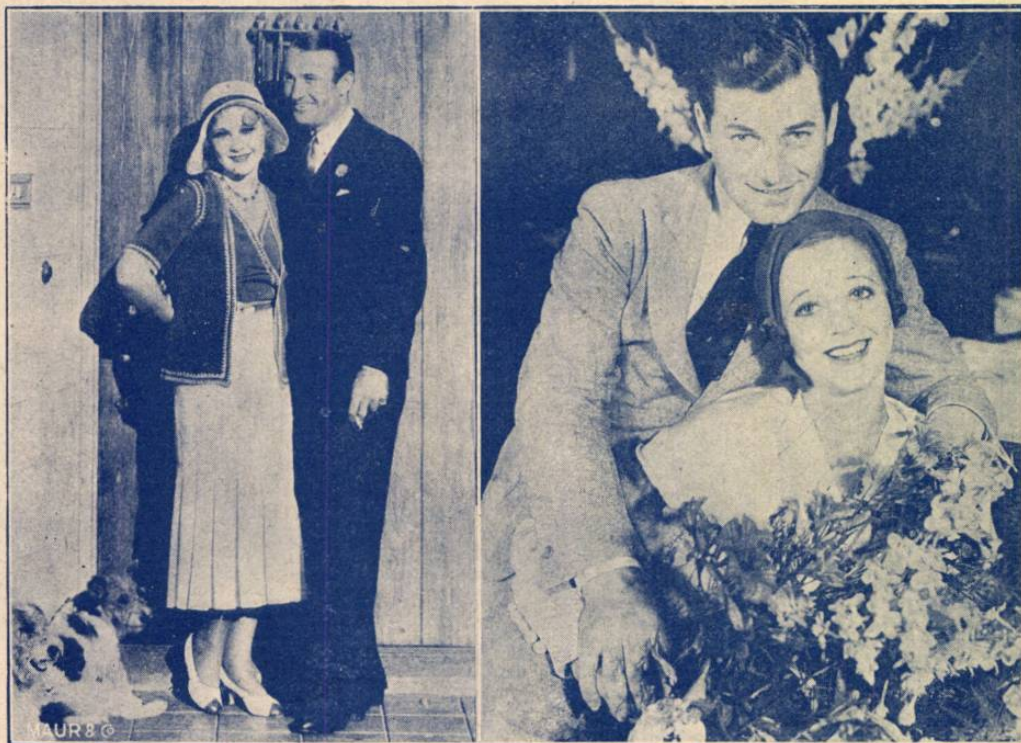


(Photo-exclusivitate Keystone)

Oricare match de football din Anglia e caracterizat prin prezența unor băieți, îmbrăcați în culorile echipelor respective și reprezentând „claca” lor: ei strigă și sună cu clopotul, spre a stimula pe participanții matchului. Băieții de mai sus s’au relevat la Londra cu prilejul unui match recent.

PAGINA CINEMATOGRAFICA

Două căsătorii de vedete ale ecranului



(Photo-exclusivitate Keystone).

Stânga: Actrița de cinema Helen Twelvetrees din Hollywood s'a căsătorit pentru a doua oară și anume cu d. Frank Woody, om bogat. — Dreapta: Rex Lease, actor american de filme, și Eleanor Hunt, actriță de teatru și de cinema, s'au căsătorit zilele acestea.

Din intimitatea vedetelor de cinema



Vedetele de cinema trebuie să fie matinală... și în instantaneul de mai sus o vedem pe soția lui Richard Arlen legându-i repede cravata, în timp ce el își bea cafeaua, pentru a să nu întârzieze de la studio.

Cinema la școală

De doi ani încoace, șasezeci de școli din Chicago au fost echipate cu aparate pentru proiectare de filme de 16 milimetri.

Cincizeci de alte școli au aparate de proiecțiune pentru filme «standard».

Profesorii laudă serviciile aduse de filme în diferite materii, până și în geometrie.

Cinematografele engleze, Duminica

Camera Comunelor a discutat duminică proiectul de lege care autoriză unele spectacole Duminica, ceea ce nu era permis până acum.

Ministrul de interne, d. Clynes, a susținut proiectul, dar n'a pus chestia de încredere.

Partidele politice erau divizate în chestia aceasta. Unii deputați, făcând parte din diferitele partide, au fost de părere că proiectul aduce o atingere convingerilor lor religioase. «Societatea pentru respectarea Duminicii» a depus o petiție semnată de 50.000 de cetățeni.

Proiectul care prevede că cinematografele pot fi deschise Duminica, a fost adoptat cu 258 voturi contra 210.

Atitudinea majorității a fost de sigur influențată de faptul că sumele ce vor fi vărsate de cinematografe spitalelor din Londra și provenind din încasările de Duminică, se ridică la 108.000 lire sterline pe an.

Exmilionar... figurant

Intors la Londra după o vizită documentată la Paris, producătorul englez Sinclair Hill căuta figuranți pentru filmul «Gentleman of Paris», al cărui scenariu se petrece la Paris. Ofera o săptămână de lucru unui număr de 350 figuranți, dintre cari unii trebuiau să știe a vorbi franceză.

S'au prezentat în fața lui Sinclair Hill peste 1.700 de candidați, printre cari :

Un ex-milionar;

Un baron, coborât direct din regele Robert Bruce;

Un fost colonel;

Un prinț rus;

Un ofițer aviator rănit într'un duel aerian cu Richthofen;

Un moșneag de 79 de ani;

Francezi, Italieni, Polonezi, Ruși, Spanioli și un mare număr de femei tinere, cari speraseră acum câțiva ani să devie vedete și cari se resemnează azi să fie figurante.

Oskar Straus dirijează pe vapor



În drum spre America, celebrul compozitor și dirijor Oskar Straus conduce, pe bordul vaporului „Dresden”, orchestra vaporului, care cântă din operele sale.

Interesantă sinucidere La Cali, în Colombia, s'a sinucis locotenentul german de marină Boldt, care a comandat în război un submarin și se mândrește că a scufundat 68 de vase din flota aliaților și de comerț.

Acest Boldt, unul din cei mai valoroși ofițeri ai marinei germane, a fost arestat imediat după război și tradus, împreună cu camarazii săi, în fața tribunalului revoluționar, sub acuzarea că n'a refuzat să dea ascultare comandamentului superior al marinei, care ordonase torpilarea fără milă.

Condamnat la patru ani închisoare, reuși să evadeze în 1921 și se refugii în Colombia, unde deveni directorul unei societăți comerciale.

Să fi devenit între timp neurastenic din cauza remușcărilor?...

Raidul transatlantic al unor... vrăbii

Două mii de vrăbii din Statele-Unite au emigrat, fără să vrea, în Europa.

Pe când transatlanticul „Olimpia” se afla ancorat în portul New-York, îndrăgnetețele păsărilor se înfruptau cu lăcomie din grâul încărcat pe un vapor din apropiere. Când se înnoptă însă, găsiră de cuviință să se adăpostească mai bine pe cablurile transatlanticului.

Din nefericire, acesta porni chiar în timpul nopții.

Când se luminează de ziua, micile călătoare clandestine se uită cu uimire în jurul lor, nemai văzând nici străzile, nici coșurile caselor cu cari erau deprinse. Dar, acomodându-se repede cu noua situație, puseră în curând stă-

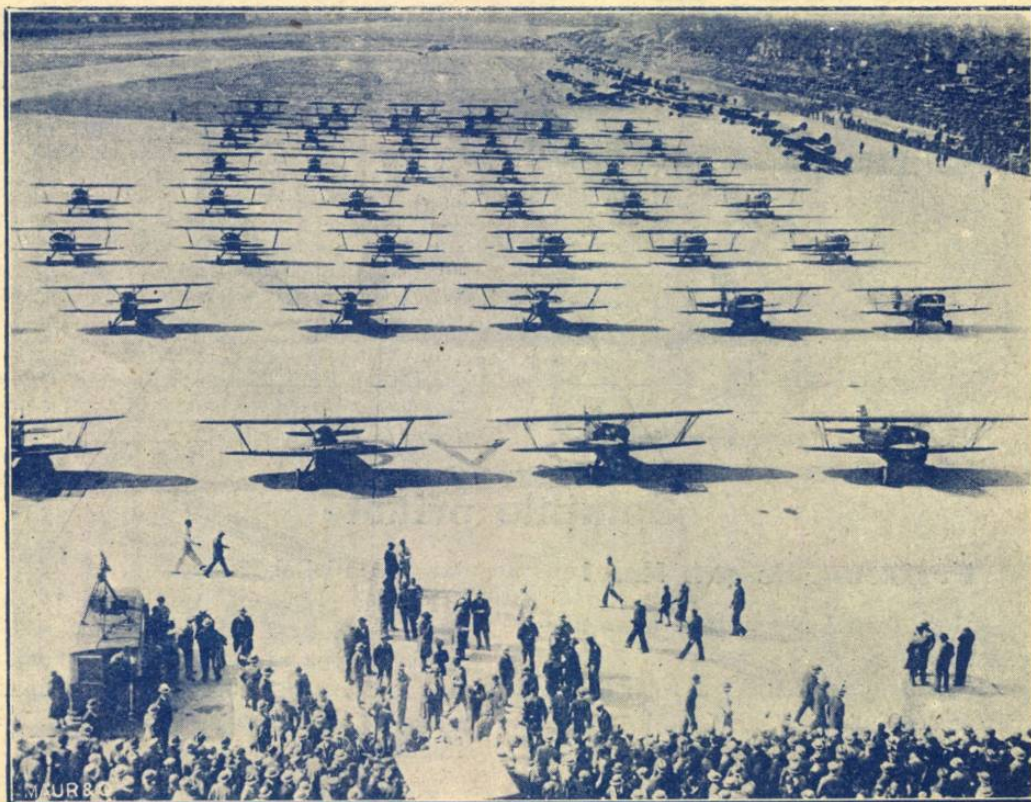
pănire pe întregul vapor și ajunseră până în sala de mâncare și prin alte încăperi ale marelui oraș plutitor.

Când vaporul se apropia de coastele Franței și ale Angliei, o parte din vrăbii își luă zborul. Unele însă, mai puțin

curagioase, rămaseră pe bord până la sosirea în portul Southampton.

Și iată cum vrăbiile new-yorkeze vor face cunoștință cu surorile lor, mai puțin emancipate, din bătrâna Europă...

Paradă de avioane americane



(Photo „The New York Times”, Ltd., Berlin)

La Detroit (Michigan) a avut loc de curând o paradă a aviației naționale. 58 de avioane din prima grupă de urmărire au aterisat în aeroport, după ce au efectuat un zbor în grupuri. Aeroplanelor acestea sunt considerate drept cea mai bună grupă aviațională americană.

Notițe științifice

O plantă care umblă

Verificarea descoperirii din Tibet

Deosebirea dintre animale și plante e că acestea din urmă sunt ființe fixe, în timp ce animalele sunt ființe mișcătoare.

Totuși s'a descoperit acum vre-o 10 ani în Tibet o plantă care umblă. Mulți botaniști n'au crezut în existența ei, dar această descoperire senzațională a fost de curând verificată de celebrul explorator Sven Heddin, reîn-tors din Asia.

E vorba de un arbust care face ramuri lungi, și neavând tulpina puternică pentru a le susține, acestea se îndoaie până la pământ. Abia venite în atingere cu pământul, inerele ramuri își fac niște rădăcini cari pătrund adânc în pământ, ușurând în același timp susținerea plantei și alimenta-re ei.

Ficcare arbust se desface apoi cu timpul de planta-mumă și la rândul său face ramuri, repetând operația de mai sus.

Prin această metodă, planta străba-te 7—8 metri pe an, deci circa 1 km. într'un secol.

Viteza aceasta e desigur foarte mică. Totuși, pentru o plantă e mult, când ne gândim că așa încet cum merge, poate face ocolul pământului în 5 milioane de ani.

O carte de astronomie în limba română

Rar, foarte rar, apare și o carte de astronomie în limba română.

Dacă în Franța scrierile lui Flammarion apăreau în sute de mii de exemplare — ba clasicul tratat «Astronomie populaire» a apărut în 125 edi-tiuni — nu e un secret pentru nimeni că în țara noastră nu s'ar putea epui-za o operă astronomică în 125 de edi-tiuni, chiar dacă ar apare fiecare în câte o sută de exemplare. De când e criză, publicul nu mai citește aproape nimic, și în consecință e un mare cu-raj a edita pe aceste vremuri, cărți de... astronomie.

Or, la noi a văzut de curând lumina tiparului cartea «Observațiuni astro-nomice» No. 4 de Alex. I. Popescu, in-giner (Craiova), membru al soc. astro-nomice franceze.

Cartea d-lui Popescu cuprinde: o e-clipsă de soare, vizibilitatea planetei Mercur, stele filante (sau căzătoare), diverse nebuloase, precum și descrierea cutremurului de pământ dela 1 Noem-brie 1929.

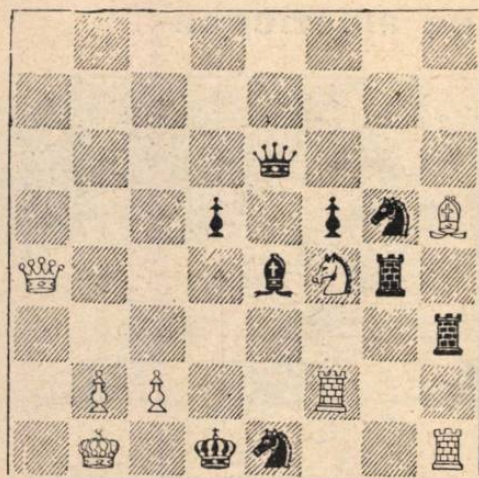
Pagina problemelor

Noui probleme

Care este masa unui bolovan având greutatea de 343,35 kg. și accelerația 9,81, când i se dă drumul să cadă dela o înălțime oarecare?

Problemă de șah

(după A. Lernovici)



Alb dă mat după două mișcări

Numele deslegătorilor

Am mai primit soluțiuni dela următorii cititori și cititoare:

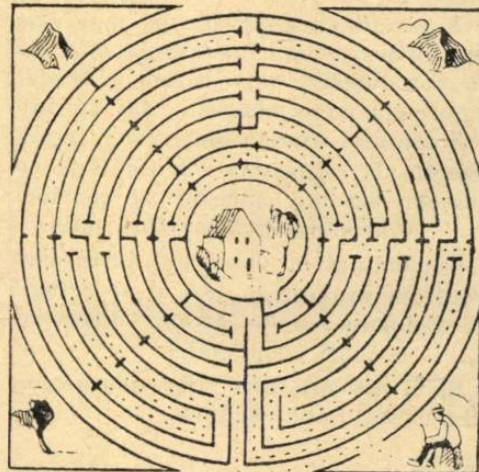
Aurel Kirescu elev Școala de Spec. a Ma-rinei (Constanța), Mihai Cauciuc elev Li-ceul Internat (Iasi), I. Onofrei elev Lic. In-ternat (Iasi), N. Comănescu elev cl. IV-a Liceul Internat (Iasi), Virgil Grigoriu, vil-la Schmidt (Brașov), d-ra Agrica Bart (Iasi), Alex. Bart (Iasi), d-ra Mădălița Șu-tescu elevă cl. 5-a Liceul «Principesa Elena» (Brașov), Crișan Sinesiu elev cl. VII-a Lic. «Samuil Vulean» (Beiuș, jud. Bihor), Ar-mand I. Popper elev cl. V-a Liceul Lazăr (București), George Macri elev Șc. Com. Sup. (Bărlad), Const. I. Diaconescu elev cl. V-a Lic. «Tasse Dumitrescu (Mizil), Ion I. Constantin elev cl. V-a Lic. «Tasse Dumitrescu» (Mizil), I. Fulger (Cahul), d-ra Lu-cia Moga (Beiuș, județul Bihor), Nieu Gr. Arsene elev cl. VI-a Liceul Donici (Chișinău), Gr. Duca (Roman), A. Andrei (Giur-giu), Spector Avram elev cl. 4-a Liceul «A-ron Pumnul» (Cernăuți), C. S. Hache (Bu-curești), Rădulescu Virgil elev Șc. de Con-tabili (Lugoj) și Vladimir Wetz student (Ismail).

NOTĂ: Rugăm deslegătorii să scrie în viitor numai cu cerneală, nu cu cre-ionul.

E vorba bineînțeles de brutarul cin-stit din problemă, care nu pune sub stanțe chimice în pâine.

Labirintul vieții

Drumul călătorului e arătat prin puncte în clișeu de mai jos:



Am primit sute de deslegări până în prezent, atât la problema de șah, cât și la labirintul egiptean.

Soluțiile primite

Problema de șah No. 1

Alb ia turnul negru după a 3-a miș-care, anume:

Alb

Negru

1. Cg 7 — e 6 +
2. Tg 8 — d 8 +
3. Td 8 — d 4 +

1. Rd 4 — d 5
2. Rd 5 — e 4

Negru perde tura și deci partida.

Problema potcovarului

D-l Virgil GRIGORIU (Brașov) a calculat că boerul va plăti potcovaru-

lui 167.773 lei și 15 bani.

Pentru potcoava întâia dă 1 ban, pentru a doua 2 bani, pentru a treia 4 bani și a patra 8 bani. Primul cal a costat numai 15 bani, în schimb la al șaselea cal fiecare potcovă costă milioane de bani.

Problema brutarului

D-rele Caliochia și Lenuta Gr. PO-PESCU (Galați) au aflat că brutarul va scoate 4802 kg. pâine din 5520 kg. de grâu.

Problema ceasornicului

Majoritatea deslegătorilor au găsit că acele se vor întâlni la 1 h 5 m și 5/11 fracțiuni de minută.

Până la miezul nopții, acele se vor suprapune de 11 ori.

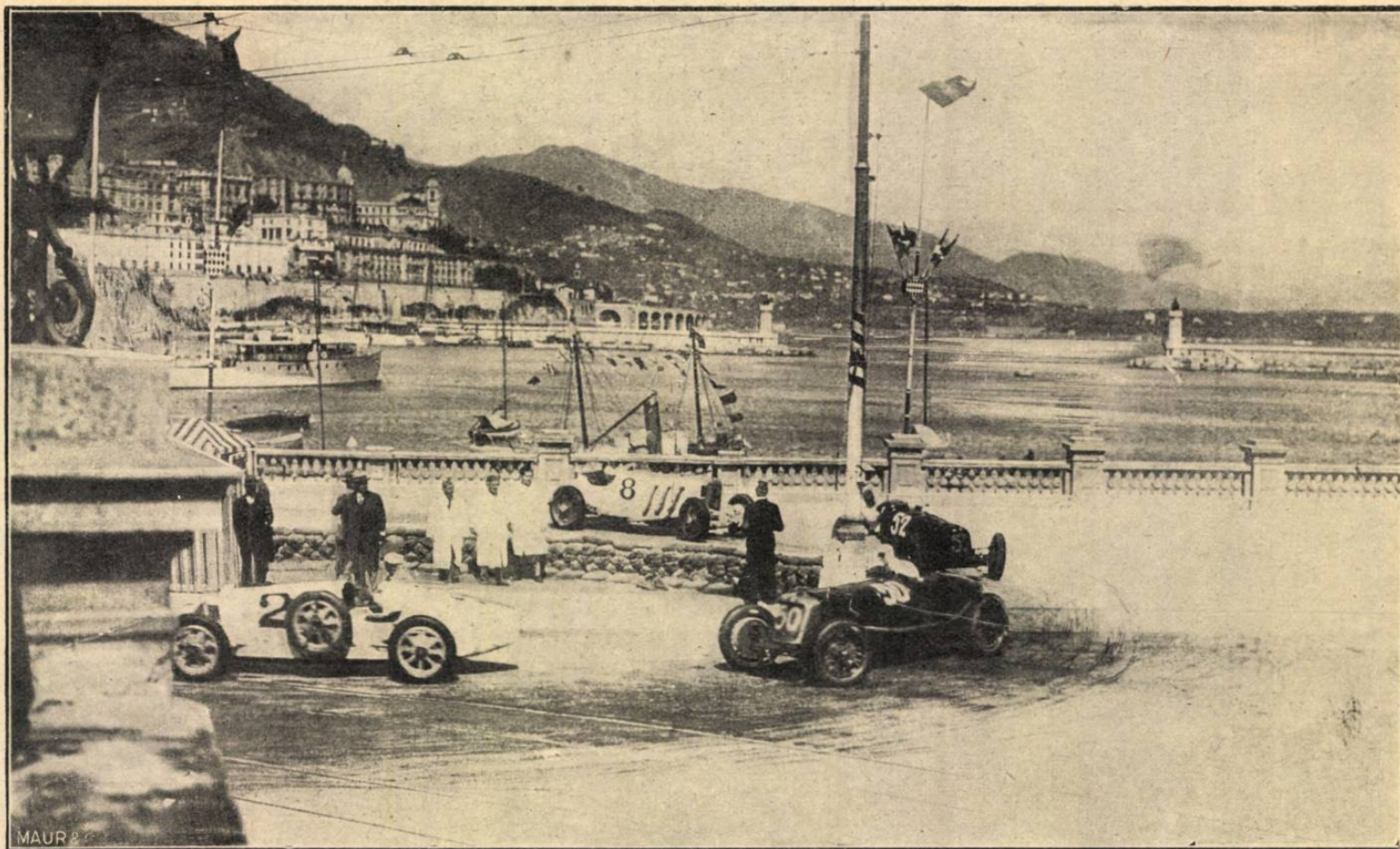
Problema No. 5

D. Nicu Gr. Arsene, elev cl. VI-a Lic. Donici (Chișinău), a calculat că skiorul din problema No. 5 va par-curge 28 km. și 800 metri pe oră.

*

Restul deslegătorilor în numerele viitoare.

Marele premiu din Monaco



(Photo „The New York Times”, Ltd., Berlin)

La cursa recentă de automobile din Monte Carlo, una din cele mai interesante și mai dificile curse, a eșit învingător Francezul Chiron. Iată aci una din fazele acestei curse.

Un record de legiferare Ultimul Congres american care a luat sfârșit de curând, a votat 1.584 legi noi, ceea ce dă un total de 24.000 de legi dela începutul secolului actual, din care 15.000 în primii zece ani, 3.000 în perioada 1910—1920 și 6.000 dela 1920 încoace.

Ziarele străine consideră legiferarea aceasta drept un record.

Ar trebui să se facă și la noi o statistică analoagă, căci te pomenesti că, sub raportul acesta și păstrând proporțiile, îi întrecem pe Americani.

CITIȚI

No. 18

din

UMORUL

cu colaborarea d-lor

**Nicon
Ion Pribeagu
Ossip Dymov
B'Arg
Maur**

LEI 6

exemplarul

Serbare religioasă musulmană la Londra



(Photo-exclusivitate Keystone)

Una din marile serbări religioase musulmane a fost ținută cu tot ritualul, de credincioșii turci din Londra, și-i vedem aci în rugăciune, sărutând pământul.

Moarta înviată

În orașul Lima din Statul american Ohio avu un atac de apoplexie femeia Lorenze Wolfe, în etate de 103 ani. Credeau toți că a murit.

Medicul ei avu însă îndoeli și refuză autorizarea înmormântării. O ținu patru zile sub observație.

A patra zi femeia fu spălată și pusă

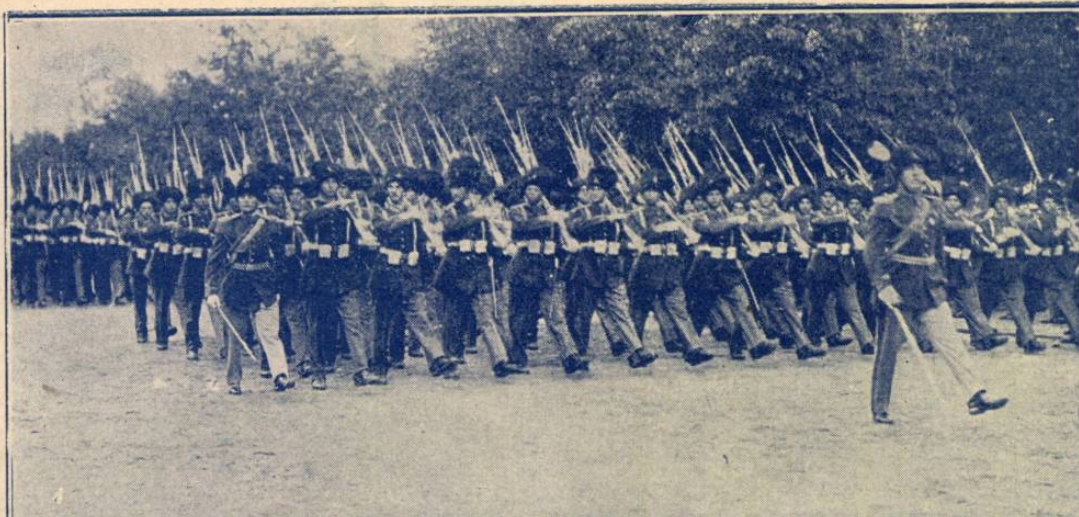
în sicriu. Fata ei sta alături și plângea.

— Sărmana mea mamă! gemu ea.

Atunci pretinsa moartă își deschise ochii, se ridică în cosciug și întrebă mirată:

— Dece plângi? Mă simt foarte bine.

Ea se sculă, și medicul declară că va mai putea trăi câțiva ani.

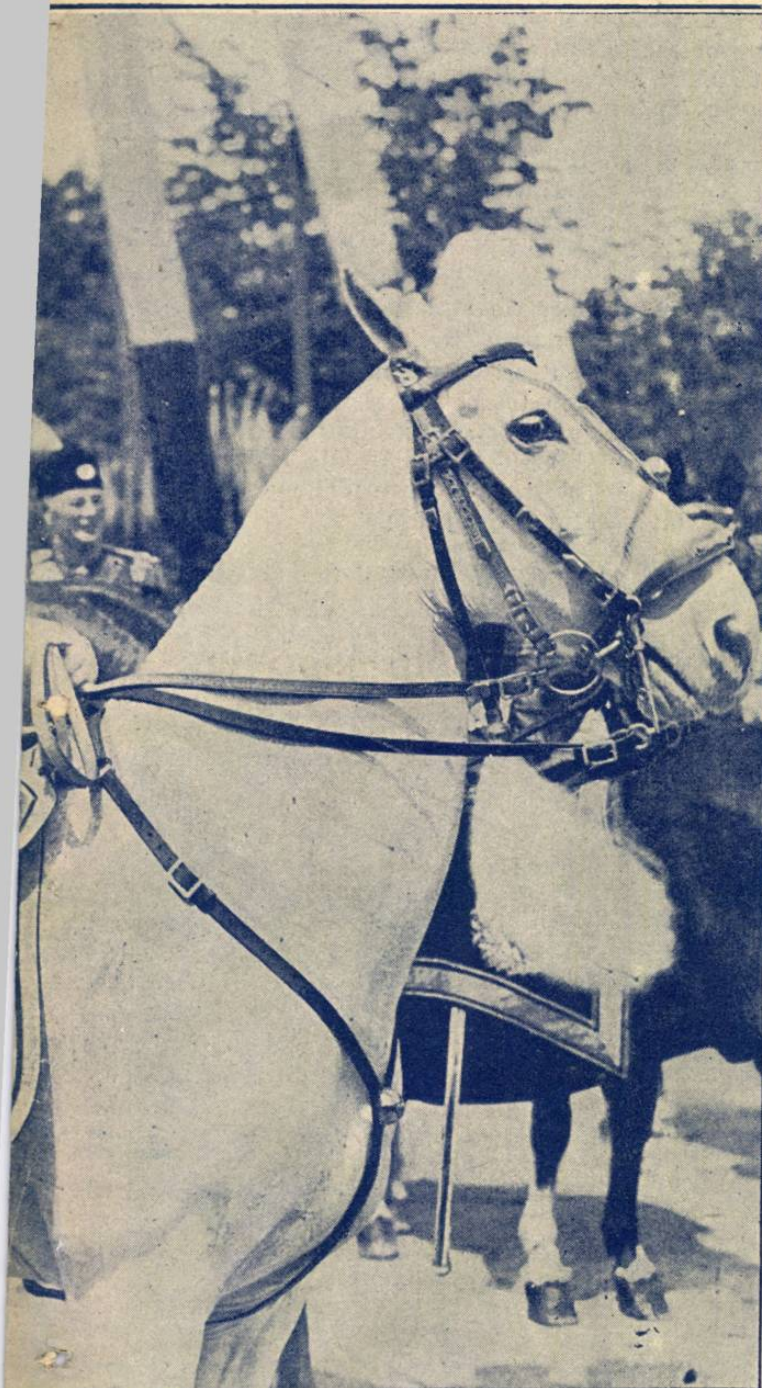


(Photo „Oglinda Lumii”)

Ziua de 10 Mai a fost serbată anul acesta în București cu un deosebit fast. Fotografiiile noastre arată: 1. Regimentul de gardă defilând în noul pas de defilare. — 2. Defilarea infanteriei în uniformele din 1831. — 3. Cercetașii, având în cap pe micul Coandă (4 ani). — 4. Cortegiul regal spre Patriarhie. — 5. M. S. Regele Carol II primind defilarea. — 6. M. S. Regele și A. S. R. Principele Nicolae coboară scara Palatului regal. — 7. Artileria anti-aeriană (secția de proiectoare automate). — 8. M. S. Regele cu Principele Nicolae în trăsură de gală. — 9. Suveranul decorează drapele. — 10. În tribuna regală: Marele Voievod Mihai cu ex-regina Elisabeta a Greciei, Patriarhul, d-na Iorga și nunciul papal. — 11. La defilare: (dela stânga spre dreapta) d. general Milovanovici (Jugoslavia), d. general Syvory (Cehoslovacia), d. general Samsonovici (România), etc,



Serbarea zilei de 10 Mai



O PAPUȘA DE PORȚELAN

de LEW TOLSTOI

Istoria aceasta, găsită de curând printre scrisorile cumnatei lui Tolstoi, d-na Kousminkaia, fusese scrisă de celebrul poet rus șapte luni după căsătoria sa. Originalul micii lucrări a fost expus acum câțva timp în Muzeul Tolstoi din Moscova. Dar scrisoarea aceasta nu trebuie considerată ca o scrisoare obișnuită. Ea ne povestește, din potrivă, delicata stare sufletească a tinerei soții a lui Tolstoi, care a trăit un nou capitol din viața ei sbuciumată, care a impresionat dureros pe tânărul poet fantastic.

Tania dragă! Sonia a vrut să-ți scrie. Dar dela primele rânduri a trebuit să se întrerupă, căci n'a mai putut, pur și simplu. Și știi dece, Tania? Fiindcă am avut amândoi o aventură greu de priceput, ciudată, de-a dreptul bizară, pe care nu mi-o pot explica.

Știi bine că sora ta și iubita mea Sonia e, ca și noi toți, din carne și sânge, că trăește, respiră, plânge și râde, și că a putut să se servească de membrele ei când și cum voia. Era, într'un cuvânt, o ființă viețuitoare ca și noi.

Deodată — era în ziua de 21 Martie, pela orele 10 seara — ni s'a întâmplat ceva neobișnuit, ceva cu totul absurd.

Știu, Tania, că ai iubit-o totdeauna pe soția mea; mai știu că ții și la mine; cunosc cuminența ta, sănătoasa ta putere de judecată în toate problemele grave ale vieții și dragostea ta pentru părinți. Tocmai de aceea îți scriu toate atât de exact.

Ascultă deci!

M'am sculat dis de dimineată și am făcut o lungă plimbare călare. După aceea am luat masa împreună, am făcut muzică și am citit puțin (pe atunci mai putea să citească). Eram liniștit, vesel și fericit.

Pe la 10 seara spusei noapte bună mătușei mele și mă dusei singur să mă cule.

Ea făgăduise să vie la mine. Am și auzit-o deschizând cu precauțiune ușa, auzii fâșâitul mătasei rochiei când s'a desbrăcat, dar toate acestea în stare de somnolență. Mai auzii cum iese dinapoia paravanului și se apropie încet de patul meu.

Deschisei atunci ochii și o zării pe Sonia. Dar nu era acea Sonia micuță, subțirică, cum o cunoaștem și tu și eu, ci o Sonie... de porțelan.

Cunoști tu păpușile fragile de porțelan cu umerii goi, cu brațele încrucișate pe piept, unite cu trupul? Păpușile cu părul buclat, vopsit negru, cu ochii mari, întunecați, umbriți de gene arcuite, cu faldurile țepene ale cămășutei grațioase, și toate acestea din porțelan?

Tocmai așa am văzut-o pe Sonia în fața mea; m'am căsnit să-i ating domol mâna, care era foarte moale și rece. Crezui întâi că visez, dar ea tot mai sta în fața mea, tăcută, nemișcată.

— Ești de porțelan?

Fără a deschide gura trandafirie, ea răspunse:

— Da, sunt de porțelan.

Răspunsul acesta mă înfioră și nu putui pricepe ciudățenia acestei situații.

Mă uitai la picioarele ei; erau și a-

cestea de porțelan și stăteau nemișcate pe un mic soclu vopsit verde, care voia să reprezinte un răzor. Lângă piciorul ei drept, puțin peste neua genunchiului, observai o coloană minuscule de culoare castanie, care semăna cu un trunchiu de arbore. Corpul delicat al Soniei și coloana aceasta micuță erau dintr'o bucată.

Pricepui deodată că, dacă i-ar lipsi acest reazăm, n'ar mai putea sta în picioare.

Nu-ți pot spune cât de dureros mi s'a strâns inima când am văzut aceasta. Nici nu-mi venea să-mi cred

ochilor.

Ii vorbii încet, dar ea neputând să se miște, se clătina doar puțin încoace și încolo și se căsnea în zadar să cadă în brațele mele. Auzii numai cum soclul de porțelan se lovește ușor de parchet.

Pusei atunci mâna pe Sonia, care era tot netedă și rece, rămânând o păpușă de porțelan. Înceai să-i ridici brațul. Imposibil! Mă loveam de un obstacol, pe care nu-l puteai nici înălța, nici pricepe.

(Citiți sfârșitul în numărul viitor)

Regele și regina Siam-ului în Japonia



(Photo-exclusivitate Keystone)

Regele și regina Siamului au fost de curând în Japonia, unde au vizitat diverse monumente istorice. Aci îi vedem conduși de un preot, după ce au admirat uriașul Buddha din Kamakura.

Un rest din „invincibila Armadă“

De curând s'a descoperit la Slains, în nordul Scoției, un nou rest din „invincibila Armadă“, flota de război, compusă din 13 corăbii, trimisă de Filip al II-lea, regele Spaniei, în contra Angliei, în anul 1580.

Cea mai mare parte a vaselor de război spaniole, înainte de a pătrunde în apele engleze, au pierit pe coastele din apropierea Britaniei.

Restul, găsit de curând, este un tun de fier de mare calibru.

El e studiat acum în arsenalul marinei engleze, spre a se stabili ce combinație de material a intrat la fabricarea acestui tun care deși de fier, a fost scos neruginit, cu toate că a stat trei secole în contact cu apa mării.

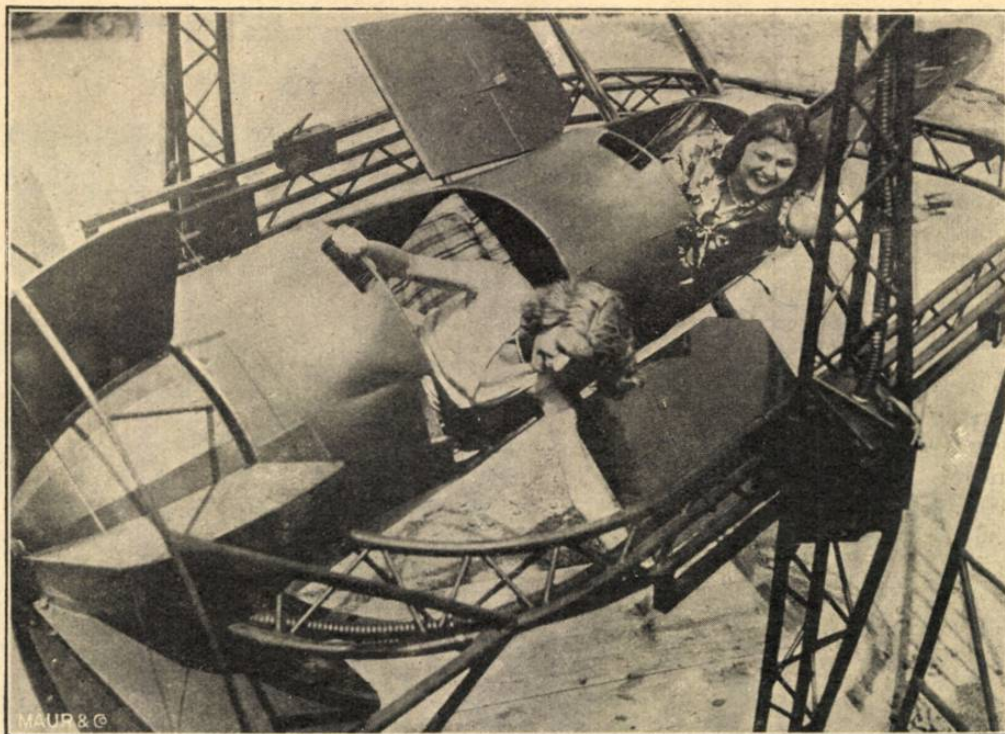
În țeava tunului s'au găsit proiectile cari se întrebuințau pe acele vremuri: niște cuie de fier în formă de săgeți.

Proces... Rabelais a scris: „Procesul se opri la scurt Curte, unde se mai află și acum“. O fi crezut oare atunci că cele ce a scris se vor și adevăra? Tribunalul din Dansburg a soluționat deabia acum, în anul de grație 1931, un proces datând din anul 1500!

Se judecau orașele Mülhausen și Sangershausen din Turingia, cu privire la o datorie de bani. Și a câștigat Mülhausen: orașul Sangershausen va trebui să plătească rivalului său 55 de mărci și 79 de pfenigi pe an.

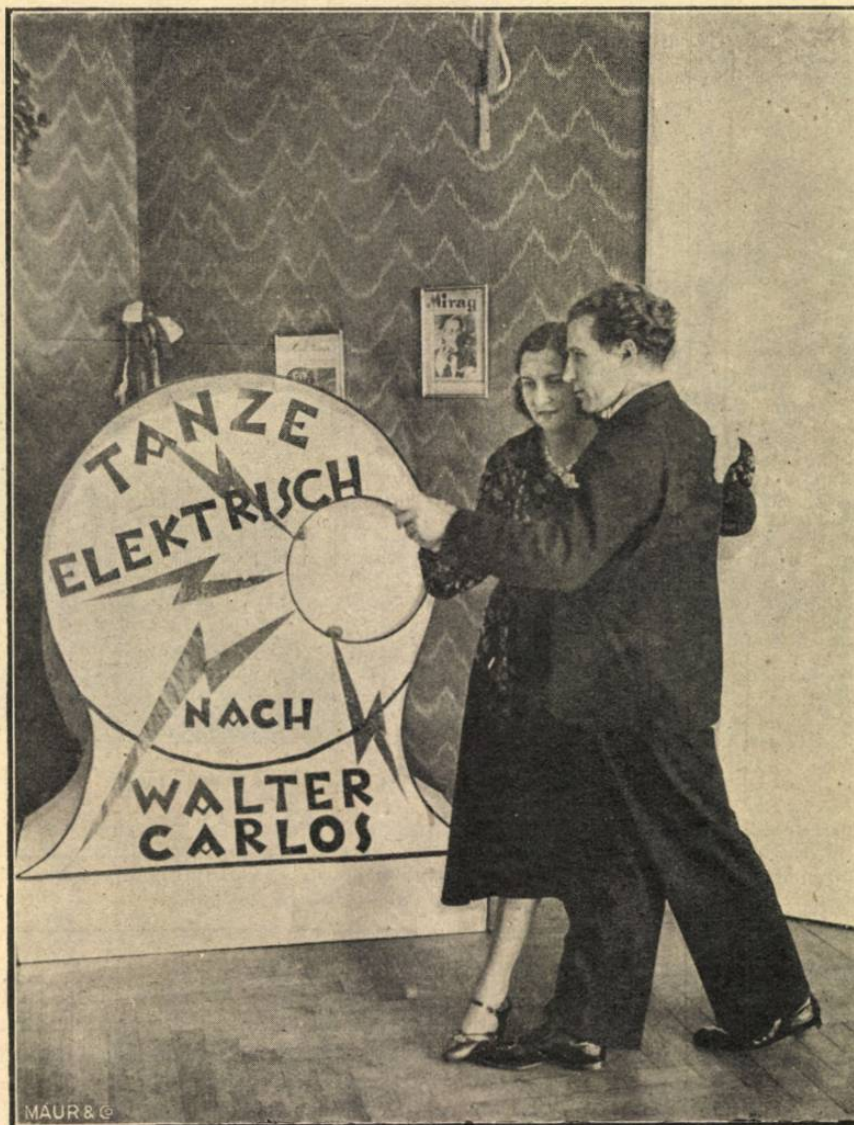
Dosarele acestei afaceri ocupă mai multe dulapuri!...

Un profesor mecanic de pilotaj



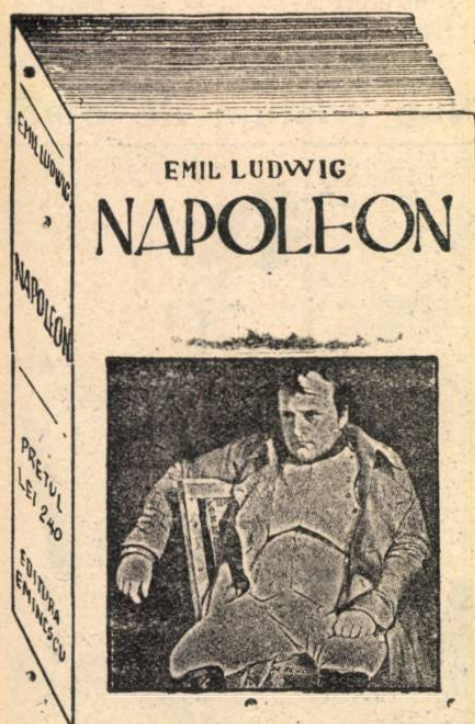
(Photo „The New York Times“, Ltd., Berlin) Mr. Arthur Ruggles din Los Angeles a inventat o mașină denumită „profesor mecanic de pilotaj“ și conținând toate instrumentele tehnice ale unui adevărat aeroplan. Orice începător poate învăța a pilota în mașina aceasta. Iată sus două tinere Americane cu profesorul lor mecanic de pilotaj.

Ceva nou de tot; o mașină de dans



(Photo „The New York Times“, Ltd., Berlin) Profesorul de dans Walter Carlos a inventat o mașină de dans, probabil cea dintâi din lume. E o construcție electro-automată, care arată dansatorilor, optic și acustic, măsurile și pașii de dans, așa că e întru câțiva un profesor electric de dans. Vedem sus pe Carlos cu soția sa în fața noii mașini.

Trebue să citiți!

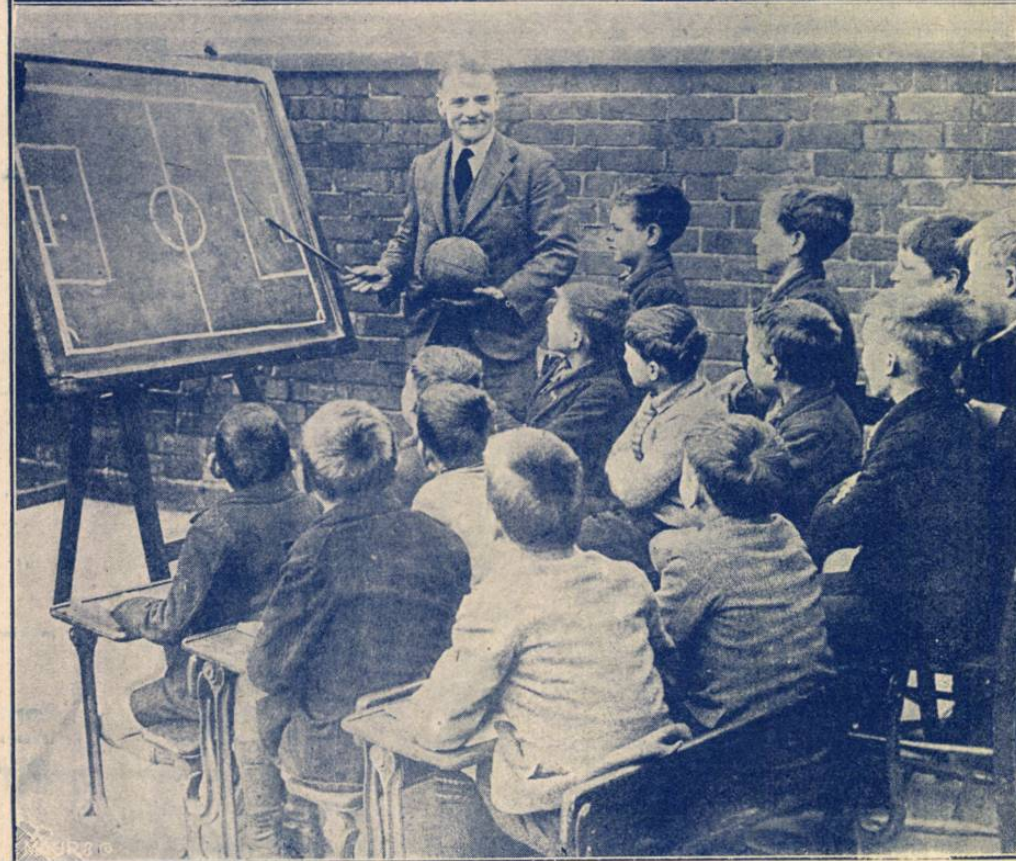
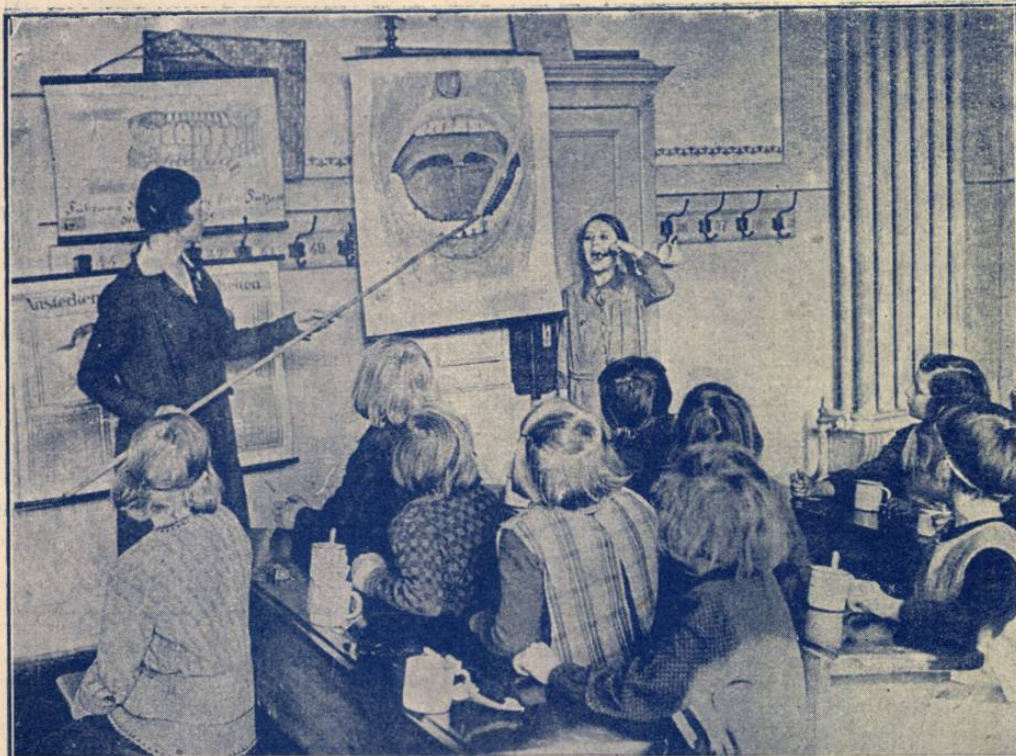


O CARTE FARA PRECEDENT

Se găsește la toate librăriile și la Editura „EMINESCU“, București I Strada Anghe Saligny No 2.

PAGINA FEMEII

Ce cursuri se predau azi în școli



(Photo-excl. Keystone și „The New York Times” Ltd., Berlin)

Pe lângă materiile obișnuite, școlile din străinătate au început să predea și cursuri practice din alte domenii. Așa bunăoară vedem sus, la o școală din Berlin, cum se dau lecții de... spălarea dinților, iar jos un profesor de la o școală din Birmingham (Anglia) explicând elevilor, pe tablă, cum se joacă football.

Concursurile de frumusețe

O telegramă din Geneva anunță că conducătoarea feministă Emilia Gourde a depus acolo, la Liga Națiunilor, în fața comisiei Societății Națiunilor pentru combaterea comerțului de carne vie, în numele câtorva asociații feministe, un memoriu prin care se cere ca Liga Națiunilor să ceară guvernelor de pretutindeni interzicerea concursurilor de

frumusețe.

Cererea se întemeiază pe afirmațiunea că concursurile de frumusețe au dovedit în multe cazuri cât de îndreptățită e bănuiala că provoacă grave abateri morale în rândurile participanților la aceste concursuri.

De altfel, s'a zălărnicit anul acesta în Elveția, în urma unei campanii a mai multor asociații feministe, concursul de frumusețe proiectat acolo,

Orașul fără femei In orasul Loan-Fu din China, sunt cele mai puține femei. Sunt în total 6000 de bărbați și numai 1000 de femei.

Politiailor orașului a adresat un apel către femeile din orașele vecine, să se mute și să se stabilească la Loan Fu.

Căsătoria unei multimilionare In cercurile înaltei societăți din New-York se vorbește acum mult de căsătoria unei tinere multimilionare, a cărei avere ar fi de zece milioane de dolari.

Tânăra aceasta s'a măritat de curând cu un sărman copist, care lucrase până acum în cancelaria unui avocat și nu avea nici măcar un dolar avere. Multimilionara se numește Miss Fry și e fiica adoptivă a foarte bogatului impresar John Hemming.

Acum câteva zile a devenit majoră și a dobândit astfel dreptul de a dispune de milioanele ce i se cuvin. Ea a profitat imediat de independența ei juridică și materială, spre a se mărita cu tânărul pe care îl iubea de mult.

Nunta a costat mai multe sute de mii de dolari.

Tânăra pereche își petrece luna de miere în Europa.

La 28 de ani, 18 copii In comuna Demin din Austria, soția lui Alfred Zollner, cu toate că e numai de 28 ani, are 18 copii.

Și anume: în 1920 ea a născut un fecior, în anul 1922 o fetiță, în anul 1923, 1925 și 1927 a născut câte patru gemeni, iar în 1929 a născut a patra oară 4 gemeni.

Dintre cei 18 copii, 10 sunt băieți și 8 fete.

Nou costum de plajă



(Photo-exclusivitate Keystone)

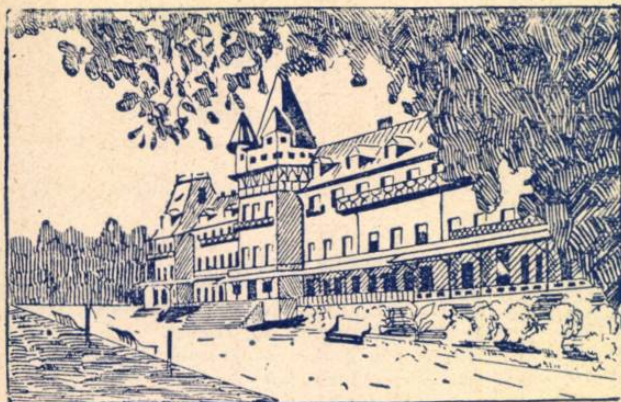
Costum de plajă din jerseyette verde. In fund se pot vedea modele de lemn pentru alte costume de plajă, mai toate cu pantaloni.

Prin stațiunile noastre balneare

Govora și Călimănești

Soarele din ce în ce mai dogoritor începe să aducă aminte aceluia care au nevoie de cură, că a sosit momentul să se gândească unde își vor pe-

de a căror eficacitate s'au convins și mulți dintre străinii veniți la noi, cari au și rămas vizitatorii constanți ai acestor stațiuni.



Marele hotel Călimănești

trece vilegiatura. Criza din anul acesta, mai accentuată ca ori când, va avea însă repercursiuni importante asupra exodului curent, și se prevede o utilizare neobișnuită a stațiunilor noastre. Este un fapt îmbucurător, care nu-și pierde din valoare chiar dacă ținem seamă de împrejurarea că revirimentul are la bază depresiunea economică.

Cu numărul de față, începem o rubrică nouă, în care vom trece în revistă principalele noastre stațiuni balneo-climaterice. În această rubrică, ceteror nostri vor găsi tot ce-i interesează pentru o cât mai bună documentare.

Și dând Cezarului ce-i al Cezarului, începem cu Govora și Călimănești, cele două stațiuni balneo-climaterice.

GOVORA, în județul Vâlcea, la 8 ore distanță de București și la 3 ore jum. de Sibiu, are cea mai pitorească poziție din țară, la 360 m. altitudine. Inconjurată de păduri și dealuri, are o climă dulce, care convine de minune curei balneare.

Apele minerale clorosodice și sulfuroase sunt foarte radioactive. Apa iodurată se extrage prin 4 sonde de la 100 la 300 metri, iar cea sulfuroasă din 3 puțuri. Izvorul Ferdinand are o apă clorosodică sulfuroasă, care se folo-

sește pentru cura internă.

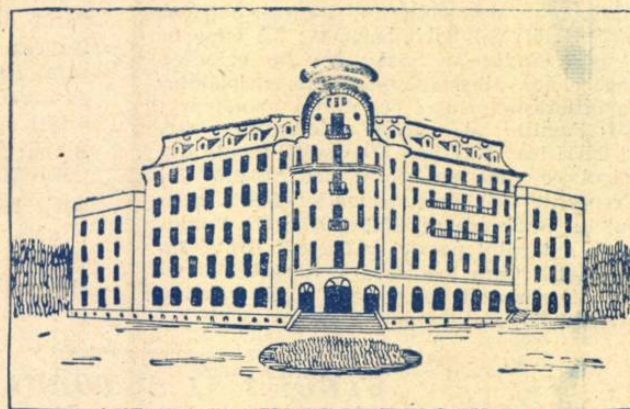
Are un stabiliment de băi foarte modern, cu 145 cabine și 4 clase, sub direcțiunea a 2 medici, și posedă hoteluri și vile pentru toate pungile. Apoi magazine, distracții și numeroase mijloace de transport fac aici vilegiatura foarte plăcută și foarte amuzantă.

CĂLIMĂNEȘTI-CĂCIULATA, în județul Vâlcea, la 8½ ore distanță de București și 3 ore de Sibiu, pe țărmul drept al Oltului, la 260 m. altitudine, la poalele munților Cozia. Este înconjurată de păduri de fagi și brazi, cu o climă dulce, uscată și lipsită de curenți.

Apele minerale sunt clorosodice, iodurate și bromurate, asemănătoare celor dela Aix-la-Chapelle, Baden, Aix-les-Bains. Apele acestea sunt utilizate și pentru băi, fiind indicate în tratamentul anemiei, limfatismului și serofulozei, reumatismului acut și cronic, precum și în tratamentul gulei.

Are un stabiliment de băi, cu un mare institut de fizioterapie, înzestrat cu cele mai moderne instalațiuni, și un strand minunat, cu nisipul fin ca plaja mării, la țărmul Oltului.

În rezumat, Călimăneștiul, — cu Ostrovul, cu marele hotel al societății, cu superbul casinou — este o stațiune ideală, atât pentru suferinzi, pentru cari izvorul Căciulatei este o apă binefăcătoare, cât și pentru acei cari înțeleg vilegiatura ca o petrecere menită să dea nervilor ostentiți, destinde-



Hotel Palace, Govora

rea necesară după munca unui an întreg. X. X. X.

„FIRMA ROȘIE”

(Urmare din pag. 519)

nu se putea apropia nimeni, ba unele lăzi ermetice închise le băgă în uriașe poloboace de vin.

Armata franceză ocupă Frankfurtul, dar după retragere n'a lipsit nici-un ac din ceace s'a dat în păstrare lui Rothschild.

Își poate oricine închipui recunoștința prinților și baronilor pentru inteligența și cinstea lui «taica Meyer».

La 19 Septembrie 1812 Rothschild muri în vârstă de aproape 80 de ani (s'a născut la 23 Februarie 1744).

Cu un an înainte de moarte, la 1811, avu loc emanciparea evreilor din Frankfurt, grație îndelungatei sale intervenții. Totuși, el se simți toată viața umilit, considerat drept un «Hof-jude».

La 70 de ani era cea mai mare putere financiară a lumii. Se zice că ar fi trimis unui fiu al său din Londra suma de 600.000 lire sterline (o jumătate miliard de lei) din «economii» sale.

Rothschild a fundat prima mare bancă internațională la Hambrug, și

cum pe atunci contabilitatea era rudimentară, banca era condusă chiar de propria sa familie: fii și fiice, gineri, nurori, nepoți, nepoate și chiar de mamele soacre.

El avea depozite de mărfuri la Hamburg și Frankfurt, case de schimb cu numeroase sucursale. Casierita principală era o fată a lui.

La moarte, lasă o avere de 800.000 ducati celor 10 copii ai săi (5 fii și 5 fiice) și 70.000 ducati văduvei sale Gudula Rothschild.

CEI 5 DIN FRANKFURT

Gudula Rothschild, mama celor 5 din Frankfurt era o femeie energică și foarte inteligentă.

În timp ce fiii ei călătoreau în trăsuri de gală alături de prinți și generali, ea n'a vrut să părăsească până la moarte casa modestă din strada evreiască.

L. F.

Sfârșitul în numărul viitor

Din Voltaire

Dacă războaiele sunt inevitabile, să nu ne urăm și să nu ne sfâșiem unii pe alții în erele de pace.

AU APĂRUT

DIN „AVENTURILE EXTRAORDINARE ALE LUI ARSENE LUPIN”

de MAURICE LEBLANC:

Confidențele lui Arsène Lupin

Triumful de aur Izbânda lui Arsène Lupin

Au mai apărut până acum:

Arsène Lupin gentleman-apaș. — Arsène Lupin contra lui Herlock Sholmes. — Acul scobit. — «813». — Cele trei crime ale lui Arsène Lupin. — Dopul de cristal.

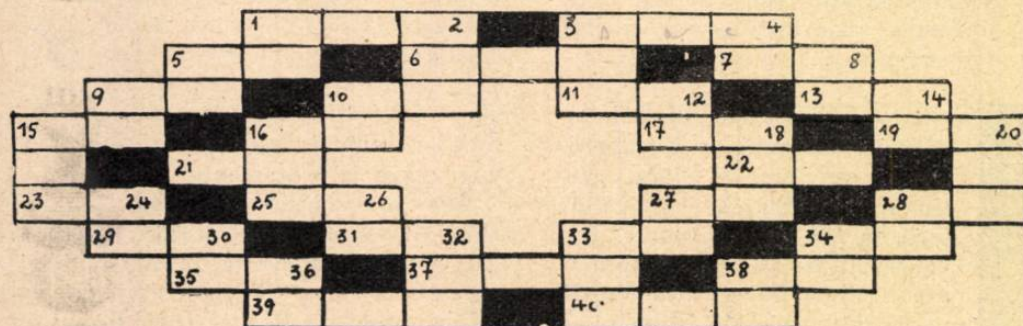
Se găsesc de vânzare la toate librăriile, depozitarii de ziare și la Editura „Eminescu”, S. A., București I, Str. Anghel Saligny 2.

VOLUMUL COMPLET, LEI 30

JOCURI

SILABE INCRUCIȘATE

de C. Carapetru și S. Rădoi, Brăila



Orizontal: 1) Mișca într-o parte și alta; 3) Tolbă (Mold.); 5) Strigător la mezaturi (Mold); 6) Bărbat de Stat român (1819-1881); 7) Pisică (Mold); 9) Felinar (Mold.); 10) Vas mai mare decât putina, în formă de con triunchiat; 11) Istorie francez (1819-1900); 13) Cel mai bun împărat roman, născut în Spania la 98 și adoptat de Nerva; 15) Comună în județul Dâmbovița; 16) Hărdău; 17) Prevesti viitorul; 19) Oraș în Italia, pe Adriatică; 21) Pâine dospită la cuptor; 22) Iezuit francez (1709-1759); 23) Mitropolit al Ungro-Valachiei (1709-1716); 25) Sabie-baionetă; 27) Oraș în Prusia (Saxa) pe Saale; 28) De culoarea floricelelor albastre-roșcate ale arbustului ce înfloarește printre cei dinți primăvara; 29) Familie de pictori florentini, sec. al XIII-lea-XIV-lea; 31) Codiță făcută din părul ce cade pe ceafă; 33) Adverb; 34) Prepoziție; 35) Poet dramatic englez, amicul lui Shakespeare (1573-1637); 37) Pronumele autorului poeziei «Cântecul Gintei Iatine»; 38) Care are ceva remarcabil în sine; 39) Impozit (od.); 40) Medic italian (1766-1837).

Vertical: 1) Binecuvântat; 2) Duh pocit; 3) Vestit cântăreț și compozitor bisericesc (sec. XII-lea); 4) Pervaz; 5) Cap la sudul Greciei antice, azi Matapan; 8) Munte în Carpații centrali; 9) Medic și chimist român (1816-1886); 10) Tablou, mai ales în formă pătrată; 12) Cardinal, ministrul lui Filip III al Spaniei (1555-1625); 14) Râu în Bulgaria, afluent al Dunărei în fața râului Vedeia; 15) Ilustru pictor italian, capul școlii venetiene (1477-1576); 16) Împărat din orient (1222-1254); 18) General francez (1856-1924); 20) Plantă mult cultivată, mai cu seamă în terenuri nisipoase, ea îngrășământ viu; 24) Ruinele unei vechi cetăți romane în Algeria, la 37 kil. de Batna; 26) Pictor italian, elevul lui Alban (1600-1661); 27) Loc de oprire între două gări; 28) Monedă englezească; 30) Oraș în Franța, patria lui Bossuet; 32) Iapă; 33) Corabie de război la cei vechi; 34) Scriitor și moralist francez (1596-1646); 36) Puț de petrol cu instalația lui; 38) Glorifică.

STROFA ȘI AUTORUL MAGIC

de Pincu A. Saul-Piasa, Focșani.

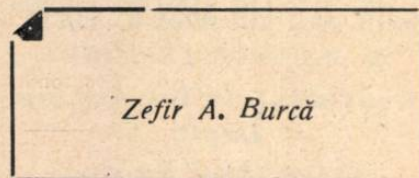
1. 2. 3. 4. 5. 6. 2. 7. 3. 7. 8. 1. 9. 6. 8. 11. 7. 12. 8.
1. 1. 3. 13. 8. 14. 15. 16. 1. 3. 9. 3. 14. 7. 3. 8. 1.
17. 14. 4. 3. 8. 6. 15. 5. 3. 18. 6. 2. 19. 1. 8. 11. 7. 12. 8.
4. 1. 5. 6. 18. 6. 15. 16. 3. 20. 15. 9. 3. 8. 1.

În locul cifrelor, se vor pune litere. De câte ori se repetă cifra, se va pune aceeași literă. Astfel se va obține o strofă dintr-o celebră poezie.

Citindu-se numai literele groase, în ordinea dată, se va obține numele autorului poeziei.

CARTE DE VIZITA MAGICA

de Nicolae L. Petrescu



Schimbându-se ordinea literelor, se va obține meseria personajului mai sus, precum și orașul unde și-o exercită.

POȘTA JOCURILOR

Pincu A. Saul-Piasa. — Vă pretindem mai mult și nu suntem exagerați. Dv. puteți produce și calitativ și totdeauna cantitativ. Cât despre articolul despre jocuri, trimiteți-l, și vom ariza apoi.

Emil Florescu, Drăgășani. — Jocul dv. nu îndeplinește condițiile unei antonomaze. Șăineanu serie nikel și nu nickel (jocul infinit). Cartea de vizită slabă.

Ilie T. Lupița, Caracal. — Amenințările

dv. sunt fără rost. O, p, a dv. ne-a parvenit prea târziu. Ne vom plânge P. T. T. ului.

Soluțiile jocurilor din „O. L.” No. 19

DATE INCRUCIȘATE

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | 1 | | 1 | 8 | 1 | 5 |
| 1 | 9 | 1 | 3 | | 4 | 3 |
| 6 | 2 | 2 | | 4 | 5 | |
| 1 | 7 | 4 | 1 | | 3 | 1 |
| 1 | | 7 | 5 | 3 | | 4 |
| | 7 | | 1 | 8 | 5 | 9 |
| 1 | 9 | 1 | 7 | | 4 | 7 |

CUVANTUL MAGIC

I O N A T I A N

SITUAȚIA DIN SPANIA

ROMANONES
EMIGRANȚI
PESETA
ULIȘTEIN
BERENGUER
LEROUX
INCĂIERARI
CATALONIA
ALPHONSO

Republica

AU DESLEGAT TOATE TREI JOCURILE:

Arad: Paulina Troisi.
Bărlad: Alphonso Dobrinescu-Aledo, Mircea Grossu-Migro, Cotoranu Aristotel, Gicu M. Tacu, Georgică V. Macry.
Botoșani: Traian și Minah (?) Dimitriu.
Brașov: Alexandru N. Ivan, Virgil Grigoriu, Alexe Al. Benigal.
Broșteni (Dâmbovița): P. Alexandra, Nicu M. Glodeanu, Nicu Dumitrescu, Teodor Vasilescu, Preda Marin, Ionel Dinu, Constantin Marin și Zina Panțyru.
București: Elisievici Lenad-Iași, Elisievici Colette și Candid Elisievici. Papaianopol Gr. Dumitru, Ligia H. Ștefănescu, Narcis Em. Dorobanțu, Fănică Nicolaescu-Bals, Florica Ettinger, Nicolae L. Petrescu, Victor Hotărănu, Virgilius Marinescu, Armand Popper.
Budești (Ilfov): Ion Al. Dadi, Nicu Ali-man, Ionel Ceaușu, Ionică Ciobanu, Nicu Costea, Ștefan Petrescu, Jenică Budișteanu.
Buzău: Daniela și Elena Ialomiteanu.
Caracal: Dum. Dumitrescu, P. Ștef. Constantin și Ilie T. Lupița.
Comani (Olt): Vasile Leontopol.
Craiova: Virgil C. Dumitrescu, Nicoleta Ionescu, Georges Dumitrescu, Nicu Janu, Barbu Cismărescu.
Cugir (Hunedoara): Mircea Gane.
Drăgășani (Vâlcea): Jean Stănculescu, Gicu Erdeli, Ștefan Crose, Iluță Moțoc, Gicu Capelleanu, Marin St. Bucur, Emilian P. Florescu, Nicu Spârleanu, Petrică Sobotici, Theodora Cristescu, Vasilică Sobotici, Jany Georgescu, Costel P. Florescu, Cocuța Spârleanu, Letiția Spârleanu, Titel Tepeș, Milly Florescu-Romanați, Mircea Schneider, Florica și Cristi Predescu, Lucica Munteanu, Păpuș și Puiu Voiculescu, Nelly, Puiu și Zizy Iliescu, Nelu Nanu.
Focșani: Pincu A. Saul-Piasa, Clarissa Haimovici și René Goldenberg.
Galați: Ionescu T. Ștefan, Howells G. Dumitru.
Chiridoveni (Prahova): Nicolaie Ch. Ionescu.
Iași: M. Comănescu, D. Carpov.
Lugoj: Aurel și Petru Bohariu.
Oltenița (Prahova): Gheorghe N. Enculescu.
Pitești: Lică H. Davidescu, Anamian N. Nicolae.
Râioasa (Teleorman): Jean Leontopol.
Râmnicu-Vâlcea: Mimy Șteflea, Nidia Copetti, Mimy Dălbău, Silvia Arsenescu, Gusti Demetter, Marietta Boculescu, N. Grăsoiu-Crețeni, Beba Niculescu, Tică Popovici, Dorica Berbescu, Puiu Ștefănescu, Jean Stănculescu, Nina Ionescu, Dida Orleanu, Iliescu V. Elena-Drăgășani.
Săliște: Nanu S. Ioan-Vâlcea.
Siliștea: Erich Siegfurd Gabe, Buby Leck-nich.
Sinaia: Sarmiza și Lavinia Marinescu.
Târgu-Jiu: Mișu M. Lăpăduș și Margareta Părvulescu, Franciock Mihulka și Amalia Fiocher.
Timișoara: Ioan Mezei și Pană Ioan.
Turnu-Severin: Cherata I. Mihai, Florica Porcariu.
Urlueni (Teleorman): Albu I. Alexandru, Albu M. Alexandru, Augustin D. Ioan, Enache M. Ioan.
Viespești (Olt): Alexandru V. Leontopol.

(Continuarea în pag. 535).

Shakespeare la Stratford-on-Avon



(Photo-exclusivitate Keystone)

Saptezeci și cinci de drapele, aparținând celor saptezeci și cinci națiuni, cari au ținut să ia parte la comemorarea nașterii lui Shakespeare, cel mai mare autor dramatic al tuturor timpurilor, au fluturat la Stratford-on-Avon (Anglia) în ziua când s'a celebrat cu pompă aniversarea nașterii „marelui Will”.

Soluțiile jocurilor

(Continuare din pagina 534)

AU DESLEGAT DATELE INCRUCIȘATE ȘI SITUAȚIA DIN SPANIA:

București: Marinel Sârbulescu.

Chișinău: N. Gr. Arsene.

Ploiești: Cecilia și Ana Ungușary, Theodor și Anny Stoicescu.

AU DESLEGAT DATELE INCRUCIȘATE ȘI CUVANTUL MAGIC:

Iasi: M. Crauciu, T. Onofrei, Leocadia Cpt. Enescu.

Lugoj: Poienaru Aurel.

Râmnicu-Vâlcea: Ovidiu Dăbuleanu, Nelly Iliescu, Lucica Bratu, Marioara Niculescu, C. Totescu, Leana și Valerică Totescu, Any și P. Predica, Gr. Turturea, Aurică Preotescu, Biblică Bazavan, Marioara Popescu, Piligel Popescu, Marioara Bunea, C. Dăncănet, Dorica Berbescu, I. Rădulescu, Virginica Bunesu, Mity Anastasiu, Magda și Traian Diaconescu, Suzana Vulcănescu, M. Rădulescu, Tr. Rădulescu, Zlzy Iliescu, Nica Spârleanu, Florieica și Cristi Predescu, Victoria Neagoe, Lucica Munteanu, M. Stănescu, Gh. Stoian.

Siliștea: Vlad Gh. Victor și Vlad Gh. Valeria.

AU DESLEGAT SITUAȚIA DIN SPANIA ȘI CUVANTUL MAGIC:

Drăgășani (Vâlcea): Vasilica Sobotieci.

Petrică Sobotici, Gh. Călugărescu, Getta Ionescu, Ioan C. Lița, Gheorghică Duța, Marioara C. Persu, Dumitra V. Ionescu, Ienuța C. Simoiu, Gădina M. Chireulescu, Titel Tepuș, Lidia Roland, Ileana Schneider, Gheorghe Mazuru Miela, Lulu, Mircea Finu, Liviu Schneider, Prunescu Gheorghe.

AU DESLEGAT NUMAI SITUAȚIA DIN SPANIA:

Băcești (Roman): Tineuța Petrescu și Olga Dornescu.

Caracal: Mioara și Victor Buiculescu.

Roman: Titel Scutaru și Vattily Lupu.

AU DESLEGAT NUMAI CUVANTUL MAGIC:

Roman: Agripina și plut. major V. Bucătaru, Zina Athanasie, plut. maj. Albu Toader.

PRIN TRAGERE LA SORTI AU CĂȘTIGAT:

Premiul datelor încrucișate: Petrică Sobotici (Drăgășani-Vâlcea).

Premiul situației din Spania: Rene Goldenberg (Focșani).

Premiul cuvântului magic: Victor Hotărânu (București).

Persoanele câștigătoare sunt rugate să re trimeată adresele exacte, spre a li se putea expedia premiile.

Expediția premiilor se face odată pe lună.

AU MAI DESLEGAT JOCURILE DIN «O. L.» No. 18

Comani (Olt): Vasile Leontopol.

Craiova: Dan Preotescu.

Râioasa (Teleorman): Jean Leontopol.

Anchetă printre pușcăriși

Deținuții din închisorile din New-York au fost invitați să ia parte la o anchetă asupra subiectului următor: «Despre ce vă plângeți în închisoare?»

Concurenții vor trebui să indice reformele posibile. Premiile oferite variază între 25 și 50 de dolari.

Câți pușcăriși vor răspunde: «Mă plâng că mi s'a răpit libertatea?»

Când se va publica rezultatul anchetei, cititorii ziarului vor avea prilej să se amuze.

ACTUALITATEA IN CARICATURA

A prins mișcarea!



— Spune, dragă: ți-ar plăcea să-ți ofer câteva cravate frumoase?
— Cu alte cuvinte, vrei să-ți oferi tu o rochie?

MODERN

— Sărmanul meu prieten! Fata ta a fugit cu Vasilescu! Dece ai primit în casa ta pe acest porc de câine?
— Nu mi-am închipuit că venea pentru fata mea. Credeam că vine pentru soția mea!

NECĂJITĂ

Mica Odette, de patru ani, a căpătat dimineata, dela tatăl ei, o palmă. Și e bosumflată.

La amiazi, când tatăl ei vine din oraș, ea zice neîmpăcată:

— Mămico, s'a întors bărbatul tău!

POETUL

Redactorul spune poetului liric:

— Ați face mai bine dacă v'ați serie poeziile cu mașina.

Poetul liric răspunde:

— Credeți oare că ași mai scrie poezii, dacă ași ști să scriu la mașină?

CONCERT

La un concert, un domn mormăie între dinți melodia cântată de artist pe scenă.

Vecinul nu mai poate suporta aceasta și șoptește:

— Fir'ar al dracului!

Domnul muzical se întoarce spre dânsul și-l întreabă:

— Ai spus-o la adresa mea?

— Nicidecum, ci la adresa celui de pe scenă, care cântă atât de tare, încât nu vă pot auzi pe dv!

VIJELIA

El: Ai auzit azi noapte vijelia?

Ea: Nu. Dar dece nu m'ai deșteptat? Știi doară că nu pot dormi când e furtună!

SECRETARA

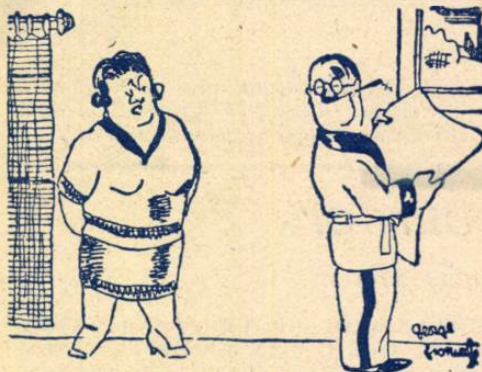
— Secretara mea e foarte pudică. I-am dictat eri o descriere de călătorie, și a făcut fasoane ori de câte ori a trebuit să scrie Po.

LA ȘCOALA

Profesorul: Ascultă, Nicule: dacă ai vrea să faci o afacere, pentru care îți trebuie cinci sute de mii de lei, dar ai numai două sute de mii... ce ți-ar lipsi atunci?

Nicu: Un creditor, d-le profesor!

Vis și realitate



— Altă dată spuneai că sunt zâna ta, visul tău!

— Da, și acum ești realitatea mea!

Atenție!



— Specia aceasta înghite câte un bou la fiecare masă; nu vă apropiați prea mult, domnilor!

CAVALERUL

Doăa prietene stau de vorbă.

Una: Dece ai desfăcut logodna ta?

Cealaltă: Era prea sgârceit băiatul! De câte ori ne dădeam întâlnire la restaurant, se ducea acolo cu o jumătate de oră înainte și ștergea depe listă tot ce era mai scump!

MINCIUNA

— Dar cum ți-a venit să sări pe fereastră? Dece ai făcut-o?

— Fiindecă m'a mințit o femeie.

— Dar pentru atâta lucru nu sare cineva pe fereastră!

— Ba da. Mi-a spus că soțul ei nu este acasă!

PRECIZARE

— D-șoară Lenuțo, să fie adevărat că o sărutare fără mustață e ca un ou fără sare?

— Niciodată n'am...

— D-șoară Lenuțo!

— Niciodată n'am mâncat încă un ou fără sare.

Onoarea e salvată

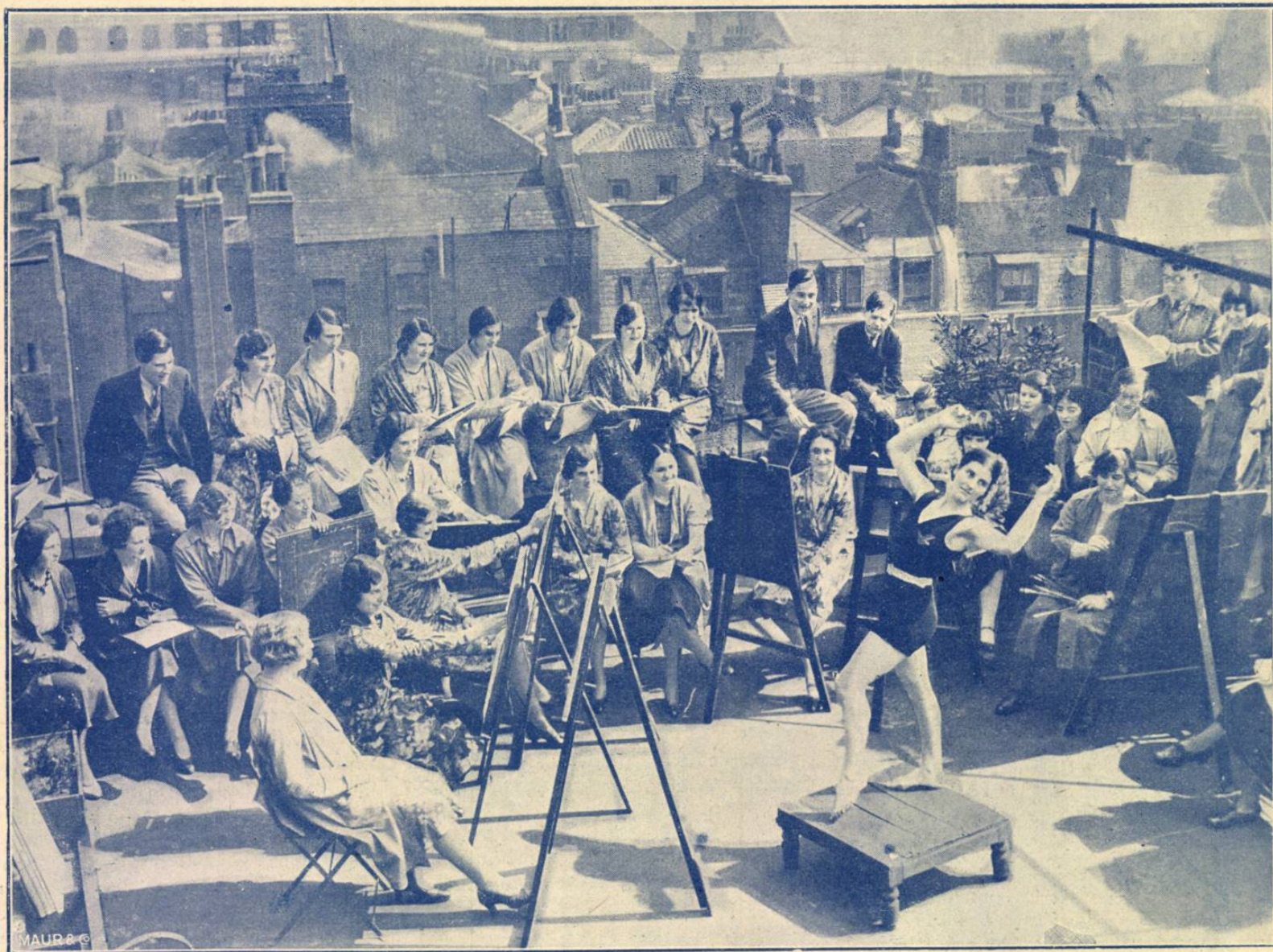


— Mojicul acela a îndrăsnit să-mi dea o palmă...

...Dar fii liniștit: a doua n'o să-mi mai dea...

...A plecat eri în Africa, pentru totdeauna!

O ședință de pictură pe acoperiș



(Photo-exclusivitate Keystone)

Elevele unei școli de Belle-Arte din Londra s'au mutat pentru ședințele lor de pictură, în zilele călduroase, pe acoperișul casei în care se află instalată academia, și le vedem pictând de zor după un model viu.

Prințul tâlharilor: Jack „Legs” Diamond

Figura șefului contrabandiștilor de alcool din New-York a redevenit de actualitate în urma recentului atentat ce s'a comis de curând din nou contra lui.

Jack «Legs» Diamond, cel mai celebru gangster din America, a ajuns ceea ce este, grație picioarelor sale. De aceea porecla sa «Legs» (picioare), sub care e cunoscut în toată America.

Diamond se compune, în cea mai mare parte, din picioare. Din iuteala picioarelor sale.

La vârsta de cinci ani trecea drept copil-minune. Minunea erau picioarele sale. Putea să fure mere și să dispară după colțurile străzilor din New-York, fără ca negustorul de mere, gardistul, trecătorul sau alt mic pungaș să poată pune mâna pe dânsul.

Când a împlinit zece ani, și-a bătut joc de toată lumea, din convingerea că lumea e rea; n'a mai vrut să știe de cele zece porunci, pe care le-a găsit că sunt o piedecă la progresul unui tânăr American, și a menținut numai porunca a unsprezecea: «Să nu te lași prins». Loc pentru cei vrednici!

Jack Legs Diamond e un geniu, cași rivalii săi Al. Capone, Rothstein, etc., având aptitudini cu totul neobișnuite în bine și în rău.

— Capone e un om încântător... eu toate că a comis cel puțin douăzeci de omoruri..., spun oamenii cari l'au putut cunoaște în viața socială.

— Ași vrea să mă duc să-i mai strâng odată mâna, înainte de moare, a spus fratele primei soții a lui Diamond, când acesta zăcea din nou în spital, cu cinci răni în corp, cari ar fi fost mortale pentru altul.

Și soția sa divorțată plânge de ți se rupe inima.

Se spune că lacrimile femeilor și ale prietenilor fac pe Legs Diamond imun contra tuturor gloanțelor rivalilor săi.

Gangsterul american este figura cea mai tipică din America contemporană. Gangsterul este sgârie-norul printre

oamenii ceilalți, o consecință a moralei americane actuale, un produs al timpului său.

Legs Diamond capitalizează răutatea celorlalți, prostia, lășitatea, coruptibilitatea lor. Imoral? Moral e numai succesul. «Idealismul e rahat» și «nu convine să fii de treabă» — e crezul general al celor de acolo.

Morala gangsterilor e cea generală. Nu devii rege al gangsterilor când te mulțumești să furi pungi cu bani. Capone și Diamond sunt oameni de afaceri, organizatori «en gros», genii ca Henry Ford.

Capone își are reședința la Chicago. Are un minister în toată regula. Un minister al alcoolului, de «dope and drugs» (leacuri de amețire și excitare), cu o secție pentru șantajarea întreprinderilor comerciale și a patronilor.

(Urmează în pag. 358)

pentru prostituție și distracții vicioase; cu o secție pentru pungășii la joc și pariuri, pentru chestii bancare și politică, pentru supravegherea și subjugarea presei.

Gangsterul nu fură, ci cere tribut. Iată o pildă din modul cum procedea Legs Diamond:

Se înființează un nou club de noapte. Un trimis al său cere antreprenorului o contribuție mare, plătită la epoci stabilite. Gangsterul apreciază exact cât se poate stoaarce.

Dacă antreprenorul nu plătește, i se devastează tot stabilimentul; dacă plătește, se bucură de protecția bandei de gangsteri și nu are a se teme de alte bande.

Politia nu se amestecă, deoarece — asta o știu în America până și copiii



Jack Diamond

— poliția e complice cu gangsterii. Aceștia știu «s'o ungă».

*

Legs Diamond nu se atinge de cei cari nu-i încălce terenul. În viața privată e cel mai amabil soț, cel mai delicat amant, cel mai drăguț cavalier, binefăcătorul săracilor din regiunea vilei sale dela țară, eleganța personificată.

Zăcând în spital cu răni mortale de gloanțe, New-Yorkezii plângeau cu adevărat prin spelunci. Tot așa, între culise, faimoasele girls. Marion Roberts, o răsfățată girl din trupa Ziegfeld, a fost scoasă de poliție dintr'un coș cu rufe murdare din locuința unei prietene; după terminarea împușcăturilor din locuința lui Diamond, ea se ascunsese aci și avea pe deget inelul de briliante, pe jaretieră biletul de o sută de dolari fixat cu un ac de siguranță, — darul matinal al lui Diamond. Și iertând-o pe Marion Roberts și pe celelalte prietene ale soțului ei, soția sa scăldată în lacrimi se duse la patul său de suferințe.

Doamne din cea mai bună societate newyorkeză vin să-l viziteze. Mrs. Biddle, o milionară în dolari, așteaptă ore întregi în coridoarele spitalului

până i se dă voce să intre la Diamond. Și acesta nici n'o cunoscuse până atunci.

— Legs nu va muri, nici prin gând nu-i trece, spune lumea.

— E 99 la sută mort, spun medicii.

Dar Legs dă cu piciorul în infirmierii cari vor să-l ducă în altă cameră și zâmbește batjocoritor în cele mai teribile dureri.

Poliția stă de pază lângă patul său. doi agenți la căpătâi, doi la picioare, doi la fereastră, patru la poarta din față, patru la poarta din dos. Poliția știe ce se cuvine unui prinț al gangsterilor. Un atac al patrului criminală contra unui gangster pe jumătate mort la spital, nu e ceva neobișnuit. Gangsterul zace în siguranță numai în brațele moi ale poliției.

Diamond are cinci gloanțe mortale în corp.

— E pur și simplu ridicol, spun me-

dicii; nu mai poate trăi, oricât s'ar împotrivi.

Dar Diamond respiră greu, gloanțele caută să iasă, se și află sub pielea dela spate și unul se mai plimbă în jurul inimei. Diamond, inconștient, își scarpină și-masează inima. Nu vrea să moară și nu va muri. Anunțata otrăvire a sângelui nu se produce.

Tuberculos și mâncat de stupefiant, Diamond se întreamează, face iarăși glume sardonice și comunică presei vorbe de spirit.

Un drac și jumătate! Salutați-l!

— Ce rău a făcut el vreodată cuiva? se întreabă oamenii.

Toți din jurul lui îl iubesc, și acei pe cari i-a omorât, au meritat-o!

*

La New-York, Legs e privit ca un artist care jonglează cu viața, și ori de câte ori prinde sticla cu nasul, lumea îl apiaudă.

Furnicile... pompieri

O experiență senzațională

D-na Marguerite Combes, o distinsă savantă, care se ocupă în deosebi de viața furnicilor, a răcut în ultimul timp observații demne de relevat asupra intenției acestor mici insecte, despre care se povestesc adevărate minuni.

D-na Combes a făcut în grădina laboratorului de biologie vegetală de la Fontainebleau niște experiențe concludente în privința modului de a se comporta al furnicilor în fața focului.

Se știe că, în general, toate animalele, chiar cele mai inteligente, au o teamă instinctivă de foc și că un incendiu cât de mic provoacă printre animalele domestice o panică, de multe ori fatală pentru ele.

D-na Combes a observat cu atenție trei furnicare și iată cum a procedat chiar în fața unui reporter parizian.

Mai întâi a azvârlit un chibrit aprins în primul furnicar, cu rezultatul că mai multe din sărmănele furnici fură arse de viu. Apoi puse în mijlocul lor o lumânare.

Trebuie să spunem mai întâi că furnicile cari au servit la experiență — o varietate numită «formica rufa», — au particularitatea de a improșa pe inamicii lor cu acidul formic pe care-l secretează într-o pungă abdominală.

Văzând pe unele din tovarășele lor arse de flacăra mistuită, cele mai curajoase se precipitară și le inundară cu acel lichid, fără a putea însă să le salveze. Bine înțeles însă că niciuna nu se gândi să stingă focul.

Trecând la al doilea furnicar și repetând experiența, furnicile strănse în masă compactă încercară să treacă peste incendiu, asvârlind lichid, spre a se face incombustibile... Unele reușiră, altele fură arse, cele mai curajoase trecură peste corpurile lor și scăpară de foc.

În sfârșit, trecând la furnicarul al treilea, d-na Combes vesti pe vizitatorul ei că aci e vorba de furnici cari știu să stingă incendiul. Și într'adevăr, repetând experiența cu lumâna-

rea, redactorul uimit văzu furnicile-pompieri cocoțate pe mici fire de iarbă, apăsându-se pe pânțele și proiectând acidul formic asupra flăcării, care în câteva secunde se stânse. După stingerea incendiului, ele procedară la ridicarea morților și a răniților, pe cari îi transportară în furnicar spre a-i îngriji.

— Acest curios exemplu de inițiativă — a spus d-na Combes — are o istorie pe care trebuie să v'o spun: furnicile din acest din urmă furnicar au știut să se adapteze cataclismului care a provocat panică printre vecinele lor, și această adaptare a fost progresivă, căci ele au învățat mai întâi să stingă capătul de țigară pe care subsecretarul laboratorului avea obiceiul să-l asvârle din nebagare de seamă în apropierea furnicarului, ori-decâteori eșea din laboratorul învecinat. Observând cele ce făceau furnicile, el mi-a comunicat și mie, iar eu n'am făcut altceva decât să sistematizez experiența.

D-na Combes va duce și mai departe experiențele ei, introducând în celelalte furnicare câteva din furnicile-pompieri, spre a generaliza această extraordinară inițiativă.

Erich Maria Remarque

Pe frontul de vest, nimic nou

Se găsește la toate librăriile și la EDIȚIA «EMINESCU», București, Str. Parla-
mentului, 2

Contra lei 100 prin mandat poștal se trimite franco oriunde.

CARTI DE MARE ACTUALITATE

Marele scriitor german Klabund, mort atât de timpuriu, a dat o cu totul nouă și personală interpretare vieții membrilor familiei Borgia într-o carte de un interes covârșitor care se citește ca un roman.

Cartea aceasta, intitulată «Borgia», se află actualmente sub presă și va a pare peste puțin într-o foarte îngrijită traducere românească.

E un volum menit să intereseze cercurile cele mai largi ale cititorilor de la noi. E un document istoric, un roman de moravuri și o povestire senzațională de cea mai aleasă calitate.

*

Cel mai mare succes de librărie este și rămâne:

«Napoleon» de Emil Ludwig, cel mai extraordinar studiu asupra împăratului Franței, datorit genialului biograf contemporan, care a fost recent sărbătorit, ca un adevărat prinț al literaturii, în capitala Franței.

*

A apărut și se găsește de vânzare la toate librăriile din țară «LIANA», ultimul roman al prețutului scriitor care-și ascunde talentul sub pseudo-nimul literar de CLUCERUL DINU.

Este un roman de dragoste de un interes captivant care va pasiona cu siguranță pe nenumărații cititori cari au savurat romanele: SERGIU, PRIETE NIE ȘI IUBIRE, PARINTELE TEOFIL și atâtea alte scrieri de succes ale cunoscutului autor.

*

1313 întrebări și tot atâtea răspunsuri

Iată o carte pe care tineretul trebuie s'o folosească în timpul vacanței.

Atâtea răspunsuri câte întrebări își pune, consemnează într-o carte elegantă, d-ra Maria-Lise-Emilian. Este un joc util al spiritului.

O rememorare a multor lucruri învățate cândva și apoi uitate, și nimic mai amuzant decât ciuda pe care o simți constatând că la o seamă de întrebări ai uitat complet răspunsurile; sau bucuria de-a vedea că altora, în schimb, nu le-ai uitat cheia care le desleagă.

Amuzant desigur acest joc, dar cât de util. Pentru că d-ra Emilian a știut să aleagă întrebări utile din toate domeniile, mitologia alăturându-se geografiei, istoria sălășluind lângă arte.

În totul o carte utilă acelor tineri, cari sunt în pragul îmbogățirii cu-

noștiințelor, dar și celor cari, depășind de mult vârsta în care mai pot învăța, sunt fericiți să-și aducă aminte de ceea ce odată le-a trecut pe sub ochi.

*

Eroul misterios și fermecător, atât de viu, încât pare a fi o ființă reală — l'am numit pe Arsène Lupin —, popularul personaj din atâtea romane ale lui Maurice Leblanc, întâmpină tot felul de aventuri și-și farmecă cititorii prin isprăvile sale în câteva

din ultimele volume apărute de curând în traducere românească.

Aceste volume din «Aventurile extraordinare ale lui Arsène Lupin», eșite până acum în traducere nouă sunt:

«Arsène Lupin, gentleman-apaș», «Arsène Lupin contra lui Herlock Sholmes», «Acu! scobit», «813», «Cele trei crime ale lui Arsène Lupin», «Dopul de cristal».

În preparare sunt: «Confidențele lui Lupin», «Triumful de aur».

**Cereți la toate librăriile
și la EDITURA „EMINESCU“, București I
STR. INGINER ANGHEL SALIGNY 2**

== ULTIMUL SUCCES MONDIAL ==

EVREI IN LANȚURI JOSEPH DELMONT
ROMAN DE MORAVURI

600.000 volume vândute în câteva luni

Câteva din aprecierile presei internaționale

KIELER N. NACHRICHTEN

Romanul acesta, a cărui acțiune se petrece în vremea Rusiei țariste, desfășoară o frescă culturală de un colorit profund sguduitor. E o lucrare plină de încordări vehemente, scrisă de un romancier care are darul de a-și captiva cititorii.

BERLINER TAGEBLATT:

Locul de acțiune al noului roman al lui Delmont e Rusia — Rusia dinainte de război. — iar personajele dintr'insul sunt Ruși-Evrei ruși. Căile suferinței și ursitei de un tragic dureros sunt descrise aci. Romanul păstrează toată vremea stilul realist; autorul nu-și precupește sie-și și cititorilor săi nicio clipă de groază. În romanul acesta însă, arată calități epice de dimensiuni considerabile, reușind să înfățișeze o problemă care nu de mult a fost rezolvată, cu o mare intensitate artistică, în toate nuanțele.

8-UHR-BLAT, NURNBERG

Cartea de fină observație a lui Delmont nu e numai un roman de moravuri, ci în același timp și o operă care știe să se exprime într'un limbaj viguros, și cu ajutorul lui să înmrejească pe cititori.

YORKSHIRE OBSERVER:

Drama cea mai năprasnică a vieții din Rusia, povestită într-o manieră de o vigoare neobișnuită.

BERLINER LOKALANZEIGER:

Romanul e plin de senzație și tot odată abil amestecat cu descripții miniaturale, desfășurând un tablou interesant de moravuri, care ține atenția încordată dela început până la sfârșit.

HAMBURGISCHER CORRESPONDENT:

Acest roman din Ghetto e scris cu o pătimășă forță de înfăptuire literară.

SUD. FILMZEITUNG, MUNCHEN:
Romanele lui Delmont se ridică mult deasupra șabloanelor obișnuite. Sunt adevărate capodopere în domeniul artei epice.

DAILY NEWS:

Povestirea aceasta e de o torță covârșitoare. E una din cărțile pe cari cititorul nu le uită atât de lesne.

NORTHERN WHIG, BELFAST, IRLANDA:

O lucrare cu totul remarcabilă. Cea mai bună carte scrisă de mulți ani încoace!

BIRMINGHAM GAZETTE:

Geniul autorului se manifestă în crudul realism și frumusețea stilului acestei cărți.

PESTER LLOYD, BUDAPESTA:

Technica romanului e desăvârșită, și cu totul remarcabilă e descrierea evadării din minele de argint viu ale Siberiei.

EVREI IN LANȚURI
e un roman care amintește ZOLA iar prin stilul și arta sa, pe DOSTOJEVSKI

Redacția și administrația: BUCUREȘTI I, Str. Ing. Anghel Saligny 2 (Palatul S.A. „EMINESCU“)

TELEFON: 325/35 și 346/0 — ABONAMENTUL 500 lei pe an.

OGLINDA LUMII

REVISTA SAPTAMANALA ILUSTRATA DE ACTUALITATE.



Un superb studiu fotografic de interior, care o reprezintă pe actrița de cinema Carole Lombard în clar-obscurul atât de drag al lui Rembrandt. penelului nemuritor

BIBLIOTECA
UNIVERSITATII
-IASI-

OGLINDA LUMII

REVISTA SAPTAMANALA ILUSTRATA DE ACTUALITATE.



Intre vedetele ecranului american, frumoasa actriță Kay Francis și-a făcut o specialitate în rolurile de femei fatale.

Femeea de azi în dragoste, căsătorie și familie

Un ziar vienez a pus unor personalități de vază întrebarea: «Intru cât femeia profesionistă modernă nu se mai interesează de dragoste, căsătorie și familie? Ori există o legătură între profesiune și cămin?»

Au răspuns următorii:

HEINRICH MANN, scriitor

— Ați putea să întrebați tot atât de bine: de ce nu se mai interesează studentul de știință, când trebuie să mai fie și comisionar de stradă? Majoritatea femeilor se va adapta condițiilor traiului și va fi și fericită, cu rezerve... întocmai ca mulți bărbați, cari nu pot face numai ceea ce le este înăscut.

HANS I. REHFISCH, scriitor

— Formularea întrebării mi se pare greșită, de oarece se pune pe aceeași treaptă interesul femeii profesioniste pentru dragoste și interesul ei pentru căsătorie și familie. Căci «interesul» ei pentru dragoste derivă dintr-o pornire înăscută, care nu poate fi vătămată prin emanciparea socială, pe câtă vreme interesul pentru familie și căsătorie provine dintr-o convenție socială, a cărei desființare nu este exclusă.

«De altfel, nu se poate răspunde în general la niciun punct al întrebării.

«Femeia profesionistă e tot atât de puțin un tip precis, cât bărbatul profesionist. Exact este numai că diversitatea intereselor generale ale femeilor profesioniste le împiedecă să îndrepteze suma cugetării și năzuințelor lor numai în direcția relațiilor cu bărbații.

«Eu cred că împrejurarea aceasta nu însemnează deocamdată o complicație, ci din potrivă: o simplificare a multor probleme erotice și conjugale.

ERICH FREY

— La întrebarea dv. pot răspunde numai atât: nimeni nu poate sluji la doi stăpâni odată.

JOE LEDERER

— Nu există femei fără dragoste. Oricât de profesionistă ar fi. Interesul ei pentru căsătorie poate fi egal cu zero, când ea se simte economic tare și sigură. Interesul pentru familie își are originea într'un complex matern înăscut, și profesiunea nu poate exercita aci nicio înrăurire. Așa se și explică de ce multe femei profesioniste au, pe lângă interesul lor pentru familie, și dorința de a fi mame, excluzând cu ușurință, din acest punct de vedere, căsătoria.

GERTRUD EYSOLD, actriță

— La întrebarea dv. asupra dragos-

tei, căsătoriei și profesiunii, ași vrea bucuros... să vă scriu ceva! Dar e un tărâm atât de vast, încât am renunțat. Se nasc dintr'însul atâtea probleme grele, încât trebuie să fii scriitor de meserie ca să poți răspunde complet și totuși scurt.

LUCIE ENGLISH, actriță

— Pentru Dumnezeu! Dar întrucât femeia profesionistă modernă își pierde interesul pentru dragoste, căsătorie și familie? Observând colege profesioniste măritate, doctorițe, etc., am putut vedea că o adevărată femeie nu și pierde interesul pentru aceste lucruri, când ele formează cea mai frumoasă compensație a neplăcerilor, pe cari profesia le pricinuește tocmai femeii...

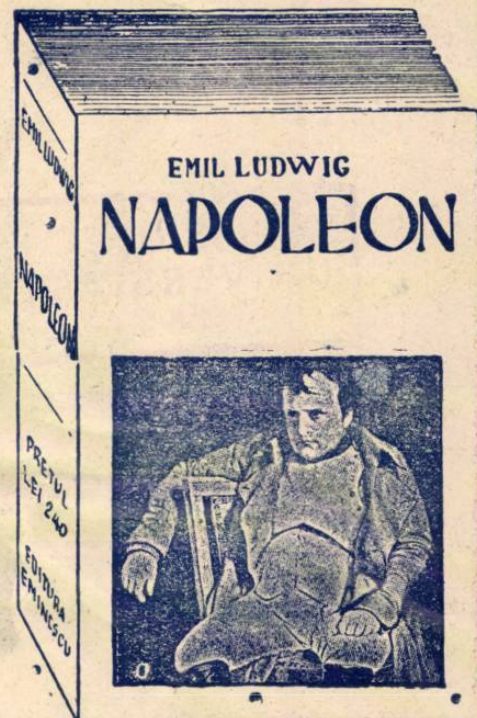
HEDWIG COURTHS-MAHLER
scriitoare

— Pot răspunde la întrebarea aceasta numai din punctul meu de vedere. De peste treizeci de ani îmi exercit profesiunea și nu pot spune că ași fi neglijat cât de puțin interesul pentru dragoste, căsătorie și familie. Aceste îndatoriri duble sunt firește foarte oboseitoare pentru femei, dar femeile care sunt și mame, găsesc o enormă energie, pe care un bărbat n'ar găsi-o decât rar. Și când am gustat odată bucuria de a ne îngriji noi-înșine, atunci nu mai putem renunța ușor.

«Dar n'ar trebui să admitem ca munca noastră să fie mai prost plătită

decât cea a bărbaților, când merită tot atâta. Prin aceasta femeile fac bărbaților o concurență absurdă...

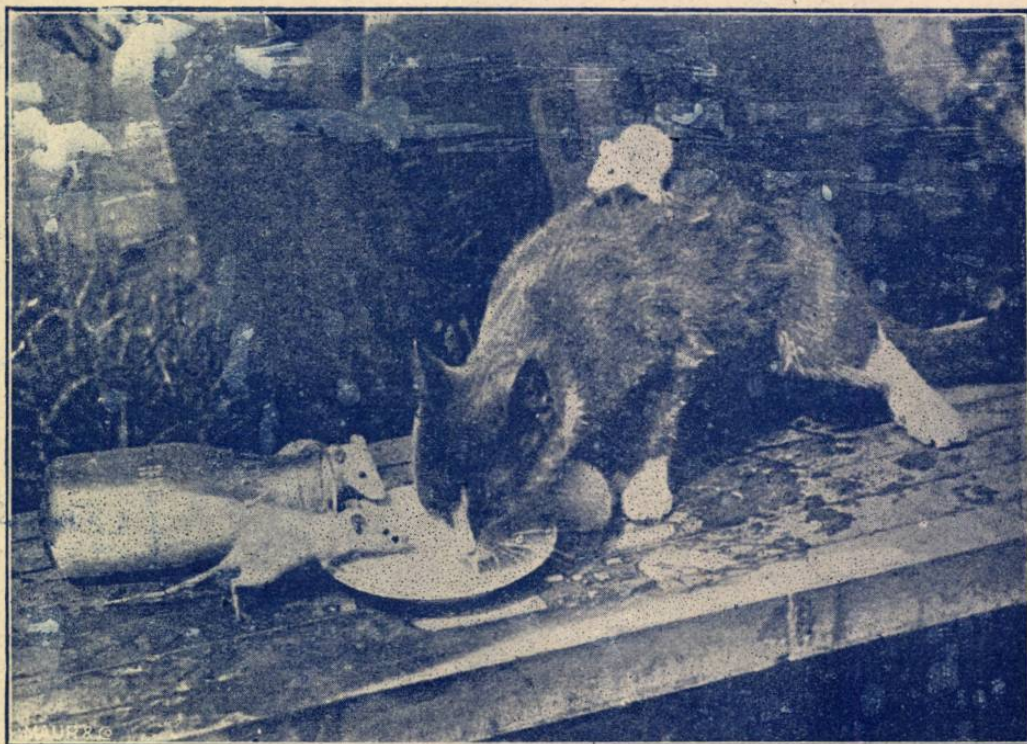
Trebue să citiți!



O CARTE FARA PRECEDENT

Se găsește la toate librăriile și la Editura «EMINESCU», București, 1 Strada Anghel Saligny No. 2.

Șoarecii și pisica... s'au împrietenit!



(Photo-exclusivitate Keystone)

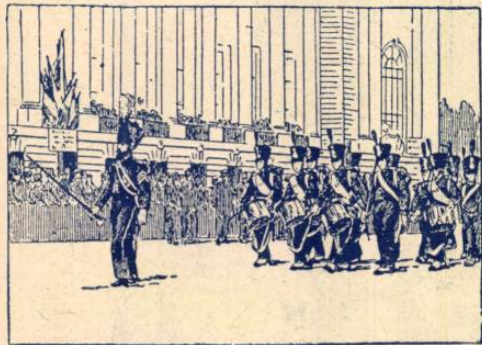
...Și totuși aceasta nu e o glumă tardivă de 1 Aprilie: o duduie din Brooklyn (New-York) a reușit să obțină minunea de a împrieteni o pisică cu niște șoricel... Și dușmanii de odinioară mănâncă din același blid, ca și cum acest lucru ar fi cel mai natural din lume.

Cei cinci fii ai lui Rothschild*

Meyer Amschel Rothschild muri la 1812, lăsând celor 5 fii ai săi o avere fabuloasă, cum am văzut în numărul precedent.

Fiul cel mai mare, *Anselm*, rămase la Frankfurt, al treilea, *Nathan*, se stabili la Londra, iar cel mai mic, *Jakob*, înființă o sucursală la Paris, chiar în anul morții tatălui său. Ceilalți doi fii se stabiliră la Viena și Neapole, anume: *Solomon* și *Carol*.

Fiul din Londra moștenise dela bătrân darul calculelor și conectorilor financiare. Era în același timp un di-



Armata franceză la 1850.

plommat fin și un strateg financiar cum nu s'a cunoscut vre-odată. Bătrânul a câștigat banii din împrumuturi și gaj;

In luptă cu Napoleon

Guvernul englez având nevoie de bani pentru a susține armatele în luptă cu Napoleon, emise hârtii de împrumut, a căror valoare se deprecia mereu, din cauza victoriilor franceze.

Nathan Rothschild cumpără aproape pe degeaba toate aceste hârtii ce păreau fără nici-o valoare lorzilor, burghezilor și lucrătorilor. El singur avea încredere în solvabilitatea Statului englez. Intervenii apoi o abundentă de numerar; numai Compania Indiilor de Est aruncă pe piață 800.000 lire sterline.

Rothschild făcu o dublă speculație, și guvernul trebui să răscumpere cu aur toate hârtiile sale.

La 1813 Nathan Firmă-Roșie, născut în ghetto-ul din Frankfurt-am-Main, ajunsese primul bancher de Stat al imperiului britanic.

Napoleon reveni însă din insula Elba, și se credea că iar va schimba soarta Europei, Rothschild cumpără valută franceză și o vându în Prusia prin intermediarii săi.

Generalul Blücher trebui să vândă deize cu perderi mari, pentru a putea plăti solda ofițerilor și a trupeii. La Berlin era o sărăcie mare și poporul demoralizat din lipsa de bani. Rothschild dădu 200.000 lire și își câștigă reputația de salvator al Germaniei.

Pe atunci nu exista telegraf, nici cu sârmă, nici fără sârmă. Sir Rothschild dădea bani căpitanilor de vapoare, cari îi aduceau știri pe drumul cel mai scurt, în plus își organiză un vast ser-

Nathan a mărit averea prin lovituri de bursă.

1812 a fost un an de nesiguranță generală.

Napoleon porni spre Moscova în fruntea celei mai mari armate care s'a văzut vre-odată. Dacă ar fi câștigat războiul, lumea ar fi avut o altă soartă. Rușii însă au dat foc și Moscovei, pentru a scăpa de Napoleon, ba le-a venit în ajutor și Natura, deslănțuind o iarnă cumplit de grea, încât se prăpădi aproape întreaga armată a împăratului francez.

Nathan primise dela tatăl său 20.000 lire sterline, și după un timp scurt ajunsese la primul milion de funzi (aproape 1 miliard lei).

La început, el cumpăra postav dela manufactura din Manchester, care era pe atunci cea mai mare din lume. Apoi își zise:

— «Ceeace fac alții, ași putea face și eu».

Dictionul acesta a rămas celebru. Nu oricine îl poate spune și aplica.

Nathan își făcu dar fabricile sale de postav, de pânză, etc., spre a câștiga direct din vânzarea mărfurilor. Din bancher deveni deci fabricant și negustor.

vicii de porumbei călători, așa că din Londra era mereu în comunicație cu Paris și Frankfurt.

Nathan Rothschild e primul care a înțeles importanța, pentru comercianți și financieri, a unui serviciu de știri reperi.

El a încurajat mult și primele experiențe de telegrafie electrică.

WATERLOO

În deosebire de tatăl său, care era calm și flegmatic, Nathan avea un temperament contrar. Era omul nervilor, veșnic agitat, cași timpul său de războaie fără sfârșit.

Avea groază de războiul pe care el însuși îl finanța.

În timp ce Napoleon fu înfrânt la Waterloo, se credea la bursa din Londra că Anglia a pierdut războiul și începu o scădere vertiginoasă. În aceea zi, Rothschild era singurul om din Londra care știa adevărul, dar nu-l spuse, și tăcerea lui fu interpretată drept o înfrângere a aliaților.

Abia a doua zi sosi vestea victoriei, și jocul de bursă căzu dela o extremă la alta.

Rothschild, grație unui singur porumbel-curier, câștigă în 24 ore peste 1 MILION DE LIRE STERLINE la bursă!

Statele victorioase aveau acum nevoie de bani pentru a leui războiului, și împrumutură bani tot dela Rothschild, pe cursul de 60, adică pentru 60 lei împrumutați iscaleau: «primit 100».

REGELE AURULUI

Nathan ajunsese regele financiar al lumii, împrumutând bani tuturor țărilor de pe glob. El dispunea de bumbacul Statelor Unite, de cafeaua Braziliei, de ferul, cărbunii și textilele Angliei, etc.

Anul 1836 era epogeul Rothschildilor, și Nathan avu norocul să moară



Nathan Rothschild, întemeietorul marelui bănci londoneze.

în acel an, în vârstă abia de 59 ani.

El a știut să aprecieze valoarea banului, dar n'a știut nici până la moarte că timpul are și el o valoare, iar viața prețuiește mai mult cât toate miliardele sale. Orice se poate cumpăra cu bani, afară de viață, marfă atât de ieftină și în același timp atât de scumpă.

IACOB ROTHSCHILD

Fratele cel mai mic, Iacob, numit și «James», se stabili la Paris.

La Paris trăia pe atunci în sărăcie un mare geniu, tot evreu și tot din Frankfurt, numit *Heinrich Heine*.

Rothschildul parisian, în afară de hârtiile de bancă, nu știa să citească și altfel de hârtie. Pe el nu-l interesau nici poezia, nici muzica, nici știința, ci doar banul și numai banul. El cumpăra presa, parlamentul și Statul. Numai gura lumii n'o putu cumpăra, și pamfletele îl numeau «Regele Rothschild I». Obținu titlul de baron, cumpăra castele, moșii, păduri, fabrici, mine, corăbii și vapoare.

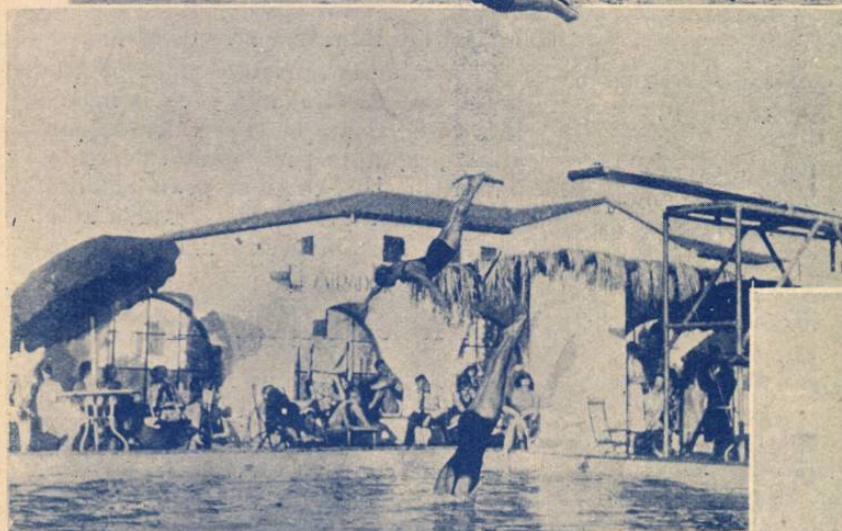
În urma revoluției dela 1830, apărură în Franța deviza: «*Enrichissez-vous!*» (Îmbogățiți-vă!).

La Paris începu războiul de bursă. Baronul Rothschild câștigă într'un timp scurt o jumătate miliard de franci aur.

În urma revoluției dela 1848, Statele s'au emancipat de puterea bancherilor, dar Iacob fu favorizat în schimb de marea revoluție a aburului. Toate țările civilizate aveau pe atunci dorința

*) Vezi începutul în numărul precedent.

DISTRACȚIILE de PLAJĂ



Să nu vă închipuiți că aranjamentul acesta de fotografii e premeditat. În vreme ce noi așteptăm vara, în America și în sudul Europei lumea se prăjește la soare și se distrează pe plajă sau în apă. Avem deci tot dreptul să vă arătăm ce se întâmplă acolo, și anume: Sus stânga, un înotător care — după ce a înotat mult timp sub apă — se pomenește, ieșind la suprafață, în mijlocul unui milion de peștișori. — Stânga mijloc: Un sextet de dudui, pe o plajă din Miami (Florida), pozează fotografului, șezând călare pe un palmier crescut bizar. — Stânga jos: Un triplu salt, executat de trei înotători într'un bazin din Palm Springs (California). — Dreapta sus: O duduie din Chicago înotă la Miami cu ursulețul ei, pe care l'a îmbrăcat cu o haină. — Dreapta mijloc: Două vilegiaturiste din Nisa se duc pe plajă într'un cărucior tras de niște măgăruși. — Dreapta jos: Două fete din Miami s'au cățărat pe plajă într'un copac și se amuză să dea zahăr unui urs domesticit, cu care se joacă toată lumea de acolo.

(Photo „The New-York Times” Ltd., Berlin, și Keystone)

Imblânzitorul și leoaica

Păcat că le-gendarul En-glez, care se ține după menagerie în speranța că va vedea cum va fi devorat imblânzitorul, nu a fost zilele acestea la Torino. Ar fi găsit aci groaznică senzație pe care o cantă.

În adevăr, un imblânzitor era să

moară victimă a relei dispoziții a une: leoaice, care fusese închisă în aceeași cușcă cu un urs. Tovărășia aceasta nu-i plăcea probabil.

Fiara lucrase în seara aceea cu toane. Când imblânzitorul își puse capul în botul ei, ea nu se opuse, dar când vru să-l scoată, leoaica, în loc să-l lărgească fălcile, și le strânse.

Imblânzitorul avu diu fericire destul sângeră și putere spre a-și scoate revolverul și a răni o labă a animalului. Acesta, pătruns de durere, de te drum pradei sale.

Leoaica fu atunci încolțită în fundul cuștii și imblânzitorul putu să fugă. Dar fiind grav rănit, el rămase câteva zile între viață și moarte.

Red. și admin. București I, Str. Ing. Anghel Saligny 2 (Palatul S. A. «EMINESCU») Tel. 325/35 și 346/0. — Abonamentul 500 pe an.

Pui de găină spre București

In memoria războiului A fost inaugurat de curând un monument în amintirea soldaților austriaci căzuți pe câmpul de onoare. Cima care sta povârnită peste

fortăreața medievală din Gerolstein.

Această orgă, pusă în mișcare cu și o pedală. Claviatura se află în curtea fortăreței, deci sub cerul liber.

Notele orgii pot fi auzite la o distanță de mai mulți kilometri pe valea Innului.

Matematică copilărească Inspectorul învățământului primar al unui județ e în turneu. Copiii au fost preveniți că un domn important va veni să-și dea seama de progresele ce au făcut. În aer e puțină emoție.

Iată-l în fine: fața blândă, ochelari, îmbrăcat în negru.

În clasa fetițelor mici, d. inspector asistă ca spectator la o lecție de aritmetică.

Profesoara pune celei mai bune eleve o întrebare foarte simplă:

— Dacă scădem 8 din cifra 9, ce rămâne?

Fetița se roșește și nu știe ce să răspundă.

Atunci inspectorul face semnul cifrei

„1”. Dar din fundul clasei se ridică un glas limpede:

— Domnișoară, domnul cere să se ducă afară!



(Photo „The New-York Times”, Ltd., Berlin)

Se știe că s'a adus la noi în țară o cantitate de pui de găină, de diferite rase, din Anglia și Germania. Vedem acum au fost împachetați puii la Berlin spre a fi aduși cu avionul la București.

Ex-împăratul Wilhelm



(Photo „New-York Times”)

Cea mai recentă fotografie a ex-împăratului Wilhelm al Germaniei, luată la Doorn în ziua de 14 Aprilie a. c.

Se caută un rege

Mica insulă Jethou, vecină cu Guernesey (Anglia), caută un guvernator, de când romancierul Compton Mackenzie a demisionat de la funcția sa.

Jethou, a cărei suprafață nu trece de 20 de hectare, e un mic paradis: nu există impozite directe sau indirecte, dar în schimb are ieșurii abundente populate, păduri elizene, climă edenică, grădini înflorite în toată iernii.

Vila guvernatorului — i s'ar putea da titlul de rege, de oarece, după Dumnezeu, el e stăpânul insulei — e construită în centrul unei vaste livezi, la umbra unui dud de două ori centenar; are cinci camere spațioase, toate prevăzute cu confort modern; cea mai remarcabilă e o bibliotecă cu 10.000 de volume și 10.000 plăci de patefon.

Regele-romancier va ceda toate acestea succesorului său.

Cetățenii arhipelagului anglo-normand sunt cei mai favorizați din lume; puși sub suzeranitatea Angliei, se bucură de o autonomie de fapt, care se perpetuează de secole; depu-

tații și magistrații lor nu primesc nicio plată; bugetul se încheie în fiecare an cu un excedent de câteva milioane.

Limba franceză e cea oficială; parohia e unitatea administrativă.

O camee din Leningrad

Pe piața Parisului a reapărut subit o admirabilă camee, un surdonyx în trei straturi, cunoscut până acum numai dintr-un desen publicat în anul 1874 la Petersburg.

D. Salomon Reinach, care posedă o fotografie a acestei camee, va comunica acest document — cu observații curioase — confrăților săi dela Institutul Franței.

Cameea, de o lungime de șase centimetri, reprezintă o scenă din mitologia ateniană: Poseidon și Atena, sub un măslin, îmbrățișează trunchiul; lângă ei stau Dionisos și Apollo.

Grupul acesta, o emblemă a împăcării zeilor după cearta lor pentru posesiunea Atenei, e o admirabilă operă de artă antică.

Propagandă prin cărți religioase

O statistică interesantă găsim în presa din străinătate, în privința imprimatelor religioase din fiecare țară.

Olanda e în cap cu 10% din toate imprimatele.

Germania, Danemarca și Statele-Unite vin apoi cu câte 8%.

Norvegia și Franța cu 7%.

Anglia cu 6%.

Spania cu 5%.

România vine în coadă, abia cu 1%.

Vizite infernale și cerești

Când un automobil de curse face 480 de kilometri pe oră, roțile fac trei mii de învârtituri pe minut; dacă una din ele s'ar desprinde din întâmplare, ea ar face peste doi kilometri prin singurul faptul vitezei câștigate.

Pistoanele unei motociclete de mare putere se urcă și se coboară de o sută cincizeci de ori pe secundă în interiorul cilindrilor.

Motorul lui *Silver-Rullet* al lui Kay Don, când a făcut încercări de viteză pe plaja din Dayton, efectua treizeci de mii de învârtituri pe minut.

Motorul unuia din hidroavioanele engleze, care vor participa în Septembrie la cupa Schneider, s'a învârtit la încercare cu viteza infernală de cincizeci și trei de mii de tururi pe minut, deci de opt sute optzeci și trei de ori pe secundă.

E interesant să comparăm aceste cifre cu cele obținute de curând de un astronom american, care a calculat viteza unei nebuloase; a ajuns la cifra greu de închipuit de 17.700 de kilometri pe secundă.

Lansat cu iuteala aceasta, un bolid s'ar duce dela pământ la soare în două ore și douăzeci și trei de minute!

Prințul de Galles joacă golf



(Photo-excl. Keystone)

Intors din călătoria sa din America de sud, prințul de Galles a jucat zilele trecute la Londra o partidă de golf cu trei dintre prietenii pe cari și i-a făcut în Argentina. Il vedem sus al treilea din stânga.

Truc nereușit

Un bancher cu numele de Atanasie Eliopulos, în vârstă de 32 de ani, domiciliat la Paris, trimise deunăzi pe portăreasa sa să aducă poliția, spre a aresta doi indivizi cari, spunea el, se introduseseră la dânsul spre a-l ucide și jefui.

Poliția sosi.

Cei doi indivizi, un Rus și un Marsiliez, nu erau însă decât creditori veniți să ceară bancherului plata unei facturi de o mie de lire sterline.

Eliopulos, care nu voia să plătească, născocise trucul de a denunța pe creditorii săi drept bandiți.

Ce naște din pisică...



Gloria Caruso, fata de 11 ani a celebrului tenor Enrico Caruso, a produs senzație, la o reprezentație de binefacere din New-York, prin glasul ei superb.

Ce nu știe oricine

Fabricile de automobile ale lui Ford produc pe zi 10.000 de vehicule.

*

Inima unui adult bate normal de patru ori la fiecare respirație. Sunt însă multe boli, în cari relația aceasta se modifică simțitor: se pot produce atunci zece sau și numai o singură bătăe a inimei la fiecare respirație.

Curse de obstacole cu canotul



(Photo-excl. Keystone)

Doi entuziaști ai bărcilor cu motor au făcut o experiență senzațională în Florida (America), luând obstacole plasate în apă, în plină viteză a canotului lor automobil.

Dalai-Lama își cumpără un automobil Ziarele londoneze anunță din Darjeeling că Dalai-Lama, suveranul spiritual și lumesc al Tibetului, și-a cumpărat un automobil, cu care vrea să călătorească prin regiunea Himalaiei.

Dar tocmai în regiunea aceasta nu se poate utiliza un automobil, din cauza lipsei de șosele. De aceea s'au angajat treizeci de kuli (hamali) cari să transporte ei automobilul.

Mașina aceasta e prima pe care și-a cumpărat-o vreodată un Dalai-Lama. Până acum, suveranii Tibetului erau purtați în litiere prețios împodobite și hotărârea actualului Dalai-Lama de a se folosi de un automobil, care, cu tot motorul său, nu poate fi pus în mișcare, ci trebuie dus pe brațe, provoacă mare senzație.

Loterie camuflată Loteriile fiind oficial interzise în Marea Britanie, unii au avut ideea de a organiza un mare concurs de cuvinte încrucișate, imprimate pe un bilet, dând drept la o tragere de trei numere, corespunzătoare cu cei dintâi trei plasați în Derby.

Deslegarea cuvintelor încrucișate cerând o inteligență oarecare, nu se mai poate vorbi de un joc de hazard.

Se pare, de altfel, că loteria aceasta va fi lansată din Paris în contul unei societăți, care se va numi «Asociația de caritate a Imperiului britanic».

Prețul biletului va fi de 5 șilingi, și dacă încasările vor trece peste 100.000 de lire sterline, se va distribui un prim premiu de 40.000 lire, un al doilea de 20.000, un al treilea de 10.000. O sumă de 25.000 lire sterline va fi distribuită între toți partanții cursei.

Extraordinarul roman

EVREI

in Lanțuri

s'a tradus în toate limbile mondiale
Tirajul total în număr de
600.000
exemplare înseamnă un
SUCCES MONDIAL!

Câteva din aprecierile presei internaționale

Berliner Lokalanzeiger
Romanul e plin de senzație și totodată abil amestecat cu descriții miniaturale desfășurând un tablou interesant de moravuri, care ține atenția încordată de la început până la sfârșit.

Hamburgischer Correspondent:
Acest roman din Ghetto e scris cu o pătimășă forță de înfăptuire literară.

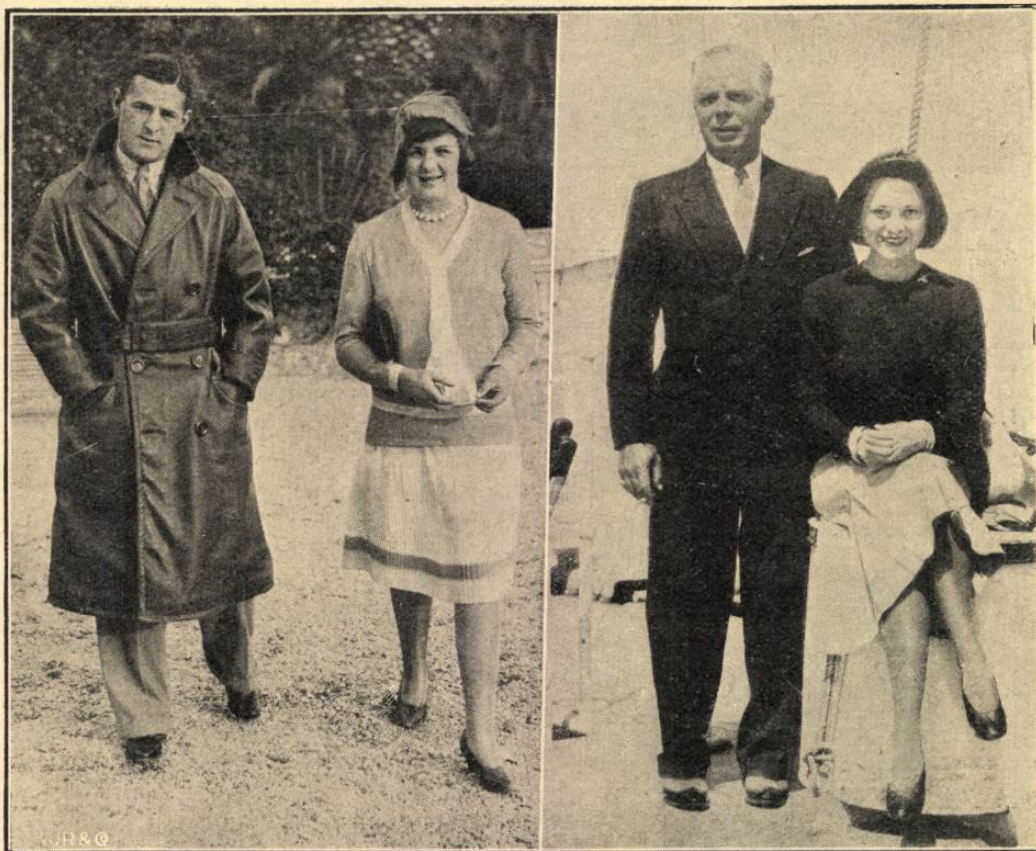
Daily News:
Povestirea aceasta e de o forță covârșitoare. E una din cărțile pe cari cititorul nu le uită atât de lesne.

Northern Whig, Belfast, Irlanda:
O lucrare cu totul remarcabilă. Cea mai bună carte scrisă de mulți ani încoace!

Pester Lloyd, Budapesta:
Technica romanului e desăvârșită, și cu totul remarcabilă e descrierea evadării din minele de argint viu ale Siberiei.

Se găsește la toate librăriile și la Editura „EMINESCU” S. A. București

Căsătorii de vedete



(Photo-excl. Keystone)

Stânga: Celebra vedetă de tennis Betty Nuthall s'a logodit cu un jucător de tennis din Africa, d-rul P. D. B. Spence. -- Dreapta: Vedeta de cinema Hoot Gibson, care joacă rolurile principale în filmele cu cow-boys, s'a întors de curând cu tânăra sa soție, care a jucat și ea în filme sub numele de Sally Eilers, din voiajul de nuntă, pe care și l'au petrecut pe insulele hawaiene.

Cel mai mare automobil-rachetă

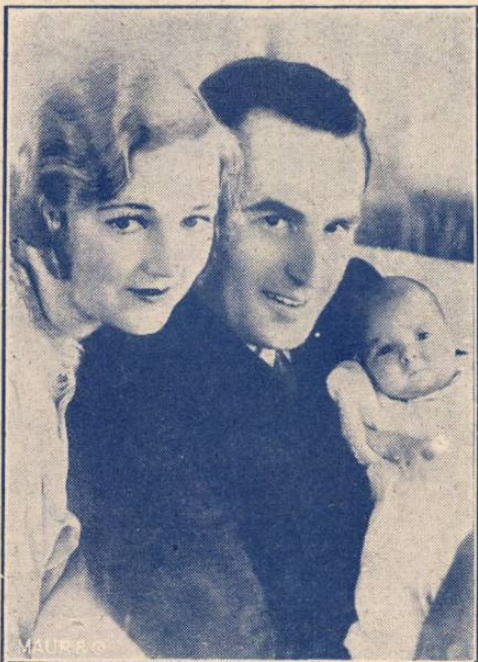


(Photo „The New-York Times”, Ltd., Berlin)

Se fac acum experiențe la Berlin cu cel mai mare automobil-rachetă din lume, având o greutate de 2000 de kilograme. E pus în mișcare de un motor de oxigen lichid și combustibil lichid, inventat de inginerul Alfons Pietsch. Vedem aci automobilul în plin mers.

PAGINA CINEMATOGRAFICĂ

Fiul lui Harold Lloyd



(Photo-excl. Keystone)

Prima fotografie a fiului lui Harold Lloyd împreună cu celebrul său tată și cu nu mai puțin celebra sa mamă, cunoscută sub numele de Mildred Davies.

Greta Garbo renunță la film?

Ziarele din Stockholm anunță din Hollywood că în cursul lunii Iunie Greta Garbo va pleca definitiv din America, spre a se stabili în Suedia. Ea ar avea intenția să-și cumpere o moșie în districtul Wärmeland și să rămână acolo.

Drept motiv se afirmă că Greta Garbo s'ar fi săturat de cinematograful și de Hollywood și că ar avea intenția să se mărite. Ca viitor soț se citează un personaj principiar sau inginerul Anderson din Stockholm.

Alte ziare cred a ști că Max Reinhardt ar fi invitat-o telegrafic pe Greta Garbo să joace în reprezentații în Austria și Germania.

Chevalier vorbește cu Melbourne

Maurice Chevalier, care turnează acum la studiourile Paramount din Long-Island filmul *The Smiling Lieutenant* (Locotenentul zâmbitor), a fost interviewat de curând de un ziarist din Melbourne prin... telefon. Și aceasta grație unei «legături» făcută de o stațiune radiofonică din Londra.

— Claritatea comunicației era excelentă, a declarat Chevalier, și cuvintele foarte distincte.

Mai mult decât de orice a fost uimit însă că nu a trebuit să spună niciodată: «Nu întrerupe, dădă, nu întrerupe!»

Și închipuiți-vă: New-York—Melbourne via Londra reprezintă 27.000 de kilometri!

Ce a pățit Dolores del Rio

Fostul manager și regisor Edmond Carewe a amenințat pe vedeta Dolores del Rio cu un proces în daune de 150.000 de dolari.

Conflictul dintre Carewe și Dolores del Rio desvăluie obiceiuri ciudate din țara filmului.

Carewe a fost acela care a descoperit-o pe Dolores del Rio. Când «United Artists» îi făcură o propunere de angajament, Carewe ceru protejatei sale să nu iscălească cu societatea aceasta un contract fără consimțământul lui. Contractul se încheiă însă, și anume pentru cinci filme, și Carewe își dete aprobarea, cu condiția ca Dolores să-i dea 50.000 de dolari de fiecare film.

Dar Dolores se îmbolnăvi după terminarea primului film, și contractul conținând o clauză referitoare la îmbolnăvire, «United Artists» putură anula contractul cu artista.

După însănătoșirea ei, societatea vru s'o angajeze din nou, dar Carewe își menținu pretenția și ceru ca societatea să-i plătească lui direct câte 50.000 de dolari de film. «United Artists» refuzară.

Carewe se declară atunci dispus să redea lui Dolores deplina libertate, în

schimbul unei sume de 150.000 de dolari. Nici cererea aceasta nu fu acceptată de «United Artists».

Acum Dolores del Rio tratează un angajament cu altă întreprindere, sperând să scape astfel de Carewe, de oarece contractul încheiat cu acesta vorbește numai de «United Artists».

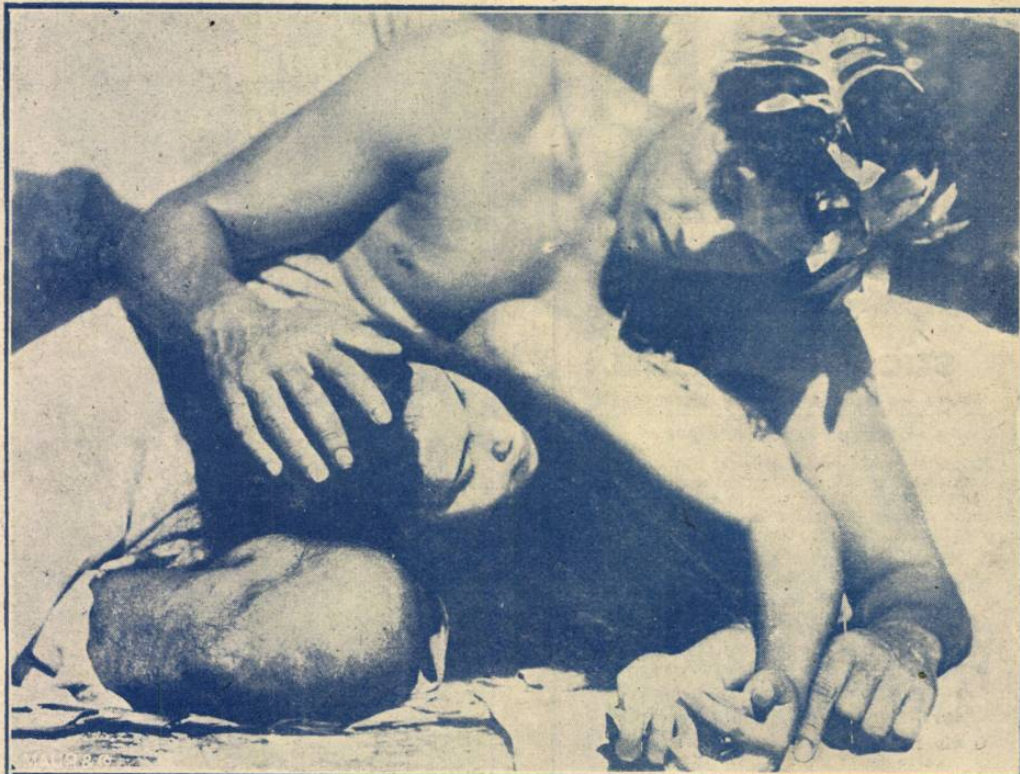
„Trilby“



(Photo-excl. Keystone)

Actrița de film Marjorie Marsh joacă rolul principal dintr-un film intitulat „Trilby” și se oferă astfel privirilor spectatorilor

Un film cum n'a mai fost



(Photo „The New-York Times”, Ltd., Berlin)

Marele regisor Murnau, care a avut de curând un sfârșit tragic într-un accident de automobil, a turnat ultimul său film „Tabu” (Istoria unei iubiri interzise) nu cu actori și la Hollywood, ci cu indigeni pe o insulă din Oceanul Pacific. Turnarea a durat mai mult de un an și a eșit în adevăr un film cum nu a mai fost. Vedem aci o scenă din filmul „Tabu”!

Jubileul unui regiment american de gardă



(Photo „The New-York Times”, Ltd., Berlin)

La New-York s'a serbat de curând jubileul de o sută de ani de existență a regimentului onorific de gardă. A avut loc o defilare, la care au participat și toți ofițerii pensionari în viață. Iată aci o parte a defilării cu drapelele, în mijlocul orașului New-York.

Cei cinci fii ai lui Rothschild

(Urmare din pag. 543)

să renunțe la diligențe și să introducă drumul de fer.

Dacă azi se câștigă averi din furnituri la calea ferată, dar mi-te pe vremea lui Rothschild!

El câștigă miliarde din speculația acțiunilor de cale ferată și muri în anul 1868.

SOLOMON ȘI CAROL

Ceilalți doi fii, Solomon și Carol Rothschild, se stabiliră la Viena și Neapole.

An ajuns și ei mari dictatori financiari, arhimilionari.

*

Viața Rothschildzilor e monotonă. Mult mai interesantă e viața unui Heine a lui Beethoven sau a lui Spinoza.

Banul e mult în viață, e una din cele mai mari forțe ale lumii.

Totuși banul nu e nici viața, nici lumea.

Rău fac dar oamenii, cari confundă mijloacele vieții cu scopul vieții.

Un mort Mortii cari vorbesc, sunt de sigur un fleac pe lângă morții cariucid. Sunt rari, din fericire, aceștia din urmă, oamenii vii ocupându-se ei de treaba aceasta, — dar sunt.

Dovadă: faptul petrecut la Seyne, în Franța.

Aci se sinucisese un om cu un glon-

te de revolver; unul din vecinii săi auzind detunătura, presimți dramă și se repezi spre cel mort, căutând să vadă dacă nu mai e nicio speranță...

Când vecinul a ajuns lângă sinucigaș, brațul nenorocitului căzu; mâna sa crispată, care mai ținea revolverul, sn întredeschise. Un glonte porni și

răni pe prea devotatul vecin, însă nu mortal.

Imprejurările erau de așa natură, încât nu se putea îndoi nimeni că omul se sinucisese... Altfel, te pomești că vecinul ar fi putut fi condamnat pentru a fi ucis pe mortul care l'a rănit!...

Regele Belgiei sboară în aerogir



(Photo-excl. Keystone)

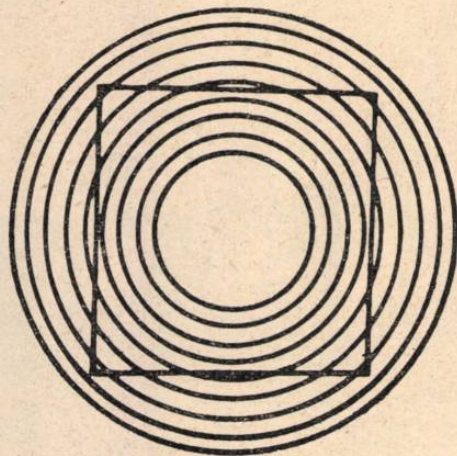
Regele Albert al Belgiei a sburat deunăzi cu un aerogir (avion care se ridică drept în sus) și a fost aclamat de mii de spectatori.

Rubrica problemelor

Noui probleme

PROBLEMA DE GEOMETRIE

Un pătrat fiind suprapus pe un grup de cercuri concentrice, și-a strâmbat laturile.



Pătrat cu laturi strâmbe.

Cum ar putea cititorii noștri să îndrepteze laturile curbate ale acestui pătrat?

Greutatea pasagerului

Intr'un automobil care are o viteză de 100 km. pe oră, se află un pasager care cântărește 90 kgr.

Ce energie cinetică se acumulează în pasager din cauza vitezei?

PROBLEMA DE ELECTRICITATE

Intr'un atelier e nevoie pentru nichelaj de un curent de 2 volți și 4 amperi, timp de 6 ore.

A se calcula numărul elementelor unei baterii de acumulatori, arătându-se gruparea de ales, calculându-se și capacitatea bateriei.

PROBLEMA BANDITULUI CAPONE

Cunoscutul contrabandist Capone cântări un butoi de vin de Bourgogne, de 0,991 densitate, și găsi că vinul,

inclusiv butoiul, avea greutatea de 230,2 Kg.

Greutatea aviatorului în Marte

D-l Ovidiu GEORGESCU com. Căpitan (jud. Prahova) ne trimite următoarea soluție:

Insemnăm cu P greutatea aviatorului pe pământ și cu p greutatea sa în Marte.

Insemnăm cu G și g accelerația datorită gravitației, respectiv pe pământ și în Marte.

Cum masa m rămâne invariabilă, avem:

$$\frac{P}{p} = \frac{mG}{mg}$$

sau $\frac{P}{p} = \frac{G}{g}$

Înlocuind în formulă datele arătate în revistă, găsim:

$$p = P \frac{g}{G} = 70 \times \frac{5}{9,81}$$

deci $p = 35,678$ kg.

Un aviator de 70 kilograme nu va cântări pe Marte decât 35 kg. și 678 grame.

Problema de meteorologie

Presiunea exercitată va fi de 36 tone și 443 kg.

Am primit numeroase soluțiuni cu calcule detaliate.

Submarinul «Nautilus»

D. Constantin I. Diaconescu, elev al liceului «Tasse Dumitrescu» (Mizil), a găsit că volumul de apă dislocat de icebergul paralelipipedic întâlnit de submarinul «Nautilus», ar fi de 1866 metri cubi.

Acelaș butoi umplut apoi cu apă cântăria 232 Kg.

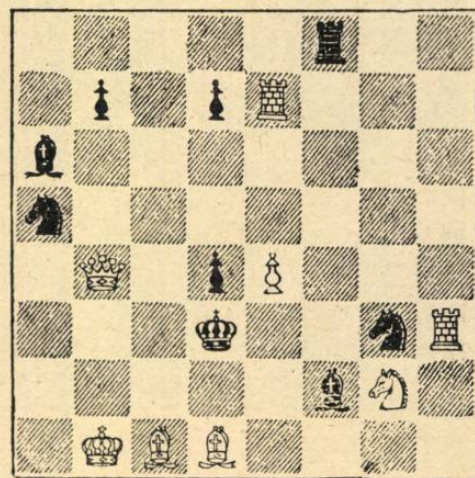
Se întreabă: care a fost greutatea și capacitatea butoiului?

Soluțiile primite

Rugăm a ne comunica adâncimea părții scufundate a icebergului.

PROBLEMA DE SAH

(după A. Lernovici)



Mat în două mutări.

Problema de algebră

D-ra A. Bart (Iași) a rezolvat prin aritmetică (?) problema de algebră, găsim că numărul care, împărțit prin 56, dă câtul 728 și restul 4, e 40772.

Restul soluțiilor în numerele viitoare.

POȘTA REDACȚIEI

1) Cititorul care ne-a trimis soluția împărțirii terenului celor 5 fii, e rugat a-și da numele, adresa și a ne trimite încă odată desenul, lucrat însă frumos în tuș, pe hârtie de desen spre a-l publica în revistă.

2) Din lipsă de spațiu, vom publica în numărul viitor lista deslegătorilor.

Notițe științifice

UN VAST LABORATOR DE 0,01 GRAME

Trupul unei albine e un laborator de chimie organică, unde se petrec reacțiuni și sinteze ce pun în uimire o conferință internațională de chimie.

Până în prezent s'au descoperit 15 elemente chimice în tubul ei digestiv, ce cântărește abia 0,01 grame.

SE VA PUTEA ARUNCA RACHETA ÎN UNIVERS ?

De aproape trei ani, revistele științifice consacră articole întregi experiențelor cu rachetele.

Un student german a aruncat o rachetă până la 500 m. înălțime. Oberth speră să arunce primul bolid în stratosferă.

Intr'un viitor apropiat se va arunca desigur prima rachetă în lună. Societatea astronomică franceză studiază și posibilitatea întrebunțării obuzelor cu oxigen lichid, în scopul unui eventual zbor inter-planetar.

CALATORIE DELA O STRADA LA ALTA CU AEROPLANUL

Cel mai mare zgârie-nor din New-York, inaugurat curând de președintele Hoover, a fost amenajat ca aerodrom. Avioanele vor putea aterisa și decola pe acoperișul orizontal.

Cum aviația a făcut noi progrese, nu este esclus ca la New-York să se facă primele călătorii aeriene în interiorul orașului, dela o stradă la alta.

Poate peste 5 sau 10 ani se va putea călători și la București de pe acoperișul Palatului Poștelor până la acoperișul Ministerului de Externe, în timp de 2 minute, cu avionul autogir.

Se știe că Sir Lubbock (Lord Avebury) a închis într-o zi o albină într-o cutie de chibrituri și a transportat-o la capătul Londrei. Albina, marcată cu o picătură fină de vâpșea, s'a reîntors la stupul ei, zburând peste mii de case de-asupra străzilor Londrei.

REPETAREA EXPERIENȚEI LUI LUBBOCK

Experiența lui Lubbock va fi repetată curând de un entomolog englez. De altfel orice prisăcar știe că albinele zboară la depărtări de Km. și nu se rătăcesc, iar de mută stupul cu un pas de poziția lui, albinele reîntoarse din zbor sunt intimidat și se opresc în locul unde a fost stupul mai înainte.

A mâncat 2000 de lămâi

Ziarele jugoslave relatează din Vranje despre o neobicinuită cură de postit, întrebuințată de funcționarul comunal Fomic.

Acesta suferea de mai mult timp de o boală de stomac, pe care medicii o declaraseră nevindecabilă. El se hotărâ atunci să recurgă la un mijloc radical, și flămânzi de trei ori în șir câte 40—50 de zile. În tot timpul acesta nu mânca decât lămâi și zeamă de lămâie.

În cele 130 de zile ale curei sale, Fomic a mâncat două mii de lămâi.

Leacul său avu însă succes. Medicii cari l-au examinat după terminarea curei, au constatat că e perfect sănătos. A pierdut însă 22 de kilograme din greutatea sa.

Hoover la telefon

Prezidentul Hoover a desfășurat, de când e la putere, o activitate pe care statisticienii americani s'au pus s'o măsoare, adunând toate chemările telefonice cerute sau primite de Casa Albă din ziua de 4 Martie 1929, ziua intrării în serviciu a prezidentului.

Amatorii de statistici și recorduri n'au fost decepționați, și rezultatul calculului lor face cinste prezidentului.

Dacă întrebuințarea mai mult sau mai puțin frecventă a telefonului constituie în adevăr un criteriu sigur și dă măsura precisă a activității politice, atunci prezidentul Hoover poate fi felicitat fără rezerve.

Numărul convorbirilor sale telefonice se ridică la 711.780, ceea ce constituie un record nou și de sigur original.

Cea mai bogată femeie



(Photo „The New York Times”)

D-na Howard Blight-St. George din Londra a moștenit la moartea tatălui ei George F. Baker o avere de 20 miliarde de lei și a devenit astfel femeia cea mai bogată din lume. Iată-o sus cu fiica ei Priscilla.

O celebră aviatoare germană



Renunțata aviatore germană Elli Beinhorn, care a făcut un reușit sbor prin Africa, la aterizarea ei la Aspern în drumul spre Berlin. I s'a făcut la Aspern o primire solemnă.

Gusturi princiere

Aproape toți monarhii, prinții de sânge, șefii de Stat, primii miniștri au câte o distracție preferată, care le permite să uite câțva timp grijile puterii și să-și ocupe agreabil sau util orele libere.

Colecția de timbre a regelui George V al Angliei trece drept cea mai completă și deci cea mai scumpă din lume.

Prințul de Galles și-a constituit un adevărat muzeu de gravuri, reprezentând cele mai frumoase unități ale flotelor de odinioară; el se pasionează și pentru cinema, și plăcerea sa cea mai vie e să turneze el însuși în scenele pitorești la cari asistă în lungile sale călătorii prin lume.

Alfons XIII al Spaniei practică vre-o zece sporturi: vânătoare, călătorie, înot, automobil, yachting, tennis, box, scrimă... E cel mai excelent jucător de biliard.

Regele Belgiei preferă aeronautica și alpinismul; regina Elisabeta se distrează studiind medicina.

Tânărul împărat al Japoniei se ocu-

pă de asemenea de medicină; pe când era prinț moștenitor, instalase în palatul său din Tokio un vast laborator, completat cu o impozantă colecție de tratate de medicină și chirurgie.

Mussolini e un excelent călăreț.

Lloyd George și Ramsay MacDonald joacă golf. Snowden e amator pronunțat de premiere teatrale.

Erich Maria Remarque

Pe frontul de vest, nimic nou

Se găsește la toate librăriile și la EDITURA „EMINESCU”, București, Str. Parlatenilor, 2

Contra lei 100 prin mandat postal se trimite franco oriunde.

FEMEILE NU SE M DE NI

